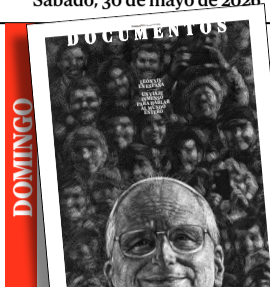


EL MUNDO

Sábado, 30 de mayo de 2026. Año XXXVI. Número: 13.310. Edición Madrid. Precio: 2,50 €.



EL MUNDO y el libro **NETANYAHU** de la colección 'Los Señores de la Guerra' **POR SOLO 2,50 EUROS**



GRAN ESPECIAL de 48 páginas con la guía de la visita de León XIV a España y EL MUNDO **POR SOLO 3,50 EUROS**



Fondos energéticos y lobbys del régimen chino pagaron a Zapatero

Recibió pagos por asesorías a consultoras y sociedades ligadas a empresarios con acceso privilegiado a Pekín

Junts y PNV desautorizan a Sánchez por querer exprimir la legislatura

POR V. MONDELO / J. IZARRA. / M. BELVER **Pág. 8**

La Udef rastrea transferencias desde China al ex presidente entre los años 2020 y 2025

POR LUCAS DE LA CAL **Página 10**

El Gobierno tendrá que desviar 50.000 millones de otras políticas a las pensiones

POR CRISTINA ALONSO **Pág. 24**

Impuestos y cotizaciones revierten el alza salarial y hoy se gana menos que en 2018

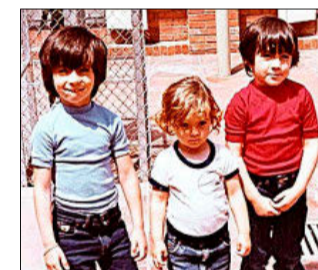
POR MARCOS IRIARTE **Página 26**

¡VAMOS, RAFA! EL HURACÁN JÓDAR ROMPE MOLDES EN ROLAND GARROS

Tras el inolvidable reinado de Nadal, el nombre de Rafa vuelve a resonar con fuerza en la arcilla de París. Rafael Jódar, a sus 19 años, está confirmando en Roland Garros por qué es la gran sensación de la temporada. El tenista madrileño remontó ayer para vencer a Michelsen en cinco sets y mañana buscará, ante el también español Pablo Carreño, su clasificación para los cuartos de final. Hoy, Martín Landaluce, otra promesa madrileña, peleará ante Cerúndolo, verdugo de Sinner, por entrar en cuarta ronda.

FOTO: C. PETIT TESON

Página 36



PAPEL

EL MISTERIO DE LOS 3 HERMANOS ABANDONADOS EN UNA ESTACIÓN DE BARCELONA HACE 40 AÑOS

POR ESTHER MUCIENTES **Pág. 39**



LOC DANILO, EL BRÓKER CHAVISTA DE ZAPATERO Y CONSUEGRO DE LUIS MIGUEL

Michelle Salas, la hija del cantante mexicano, se casó con Danilo JR, hijo del que se consideraba hombre fuerte de la dictadura venezolana **POR ISABEL GONZÁLEZ**



Vive tu jubilación con tranquilidad, gracias a tu vivienda

Rentabiliza tu vivienda y sigue disfrutando de ella



+30 años asesorando

www.GrupoRetiro.com

91 577 42 40

PRIMER PLANO

LUCES PARA LA CONSTITUCIÓN (174)

Opositor a la dictadura desde los tiempos del Proyecto Varela de Oswaldo Payá, ha pasado más de 12 años de su vida en prisiones cubanas. El año pasado aceptó por parte del régimen cambiar la cárcel por el exilio, donde sigue con su activismo

«ESTOY SEGURO DE QUE EN CUBA HAY MÁS 'DELSCYS RODRÍGUEZ' QUE EN VENEZUELA»

JOSÉ DANIEL FERRER

YAIZA SANTOS MADRID
Pregunta. Estamos hablando en Madrid justo al día siguiente de que hayan imputado en EEUU a Raúl Castro por el derribo en 1996 de dos aviones de Hermanos al Rescate. ¿Cuál es su lectura de esa decisión? ¿Por qué ahora?

Respuesta. En realidad, esto debió haberse hecho hace mucho tiempo. Raúl Castro dio la orden para que se ejecutase el asesinato de cuatro pilotos—tres estadounidenses y un cubano con residencia en EEUU—en aguas internacionales. Y esas dos aviones lo que hacían era salvar vidas de personas que salían huyendo precisamente de la opresión y la miseria impuestas por el régimen comunista; muchos se ahogaban en el mar o terminaban siendo comida de los tiburones. Y el régimen decidió derribarlas. Bill Clinton no asumió la postura que debió haber asumido. Terminó firmando la Ley Helms-Burton, pero no pasó de ahí como sanción por esa acción criminal. Es obvio que se plan nuevos aires en la política exterior estadounidense. Por suerte tenemos un secretario de Estado en la Casa Blanca y congresistas cubanoamericanos muy comprometidos con la democratización de Cuba, y todos es-

tos factores han producido lo que vemos. Para muchos no fue ninguna sorpresa: lo esperábamos, incluso veíamos que se demoraban. Nos parece un paso muy necesario, dada la terrible realidad que vive Cuba. No se sale de régimen cubano si no es a través de medidas enérgicas. Y esas medidas pasan por las presiones que EEUU está imponiendo de manera creciente, y por esa imputación por siete delitos, entre ellos cuatro asesinatos. Eso va a ir cerrando el cerco en torno al alto mando castrocomunista. ¿Qué le va quedando al régimen? O se van o los sacan del poder. ¿Qué van a hacer? Hay que esperar, pero se acerca, sin duda, el fin del régimen castrocomunista. Lo que estamos viendo es la segunda parte de una película. ¿Cómo se llama? *3 de enero*. Castro se convierte en prófugo de la justicia estadounidense y hay que buscarlo para que sea juzgado.

P. ¿Este es el preludio de una intervención similar a la de Caracas?
R. Sí. Dice un viejo refrán que guerra avisada no mata a sus soldados. Se supone que están avisados. Desde el mismo 3 de enero debieron tener presente otro refrán: cuando las barbas de tu vecino veas pelar, pon las tuyas a remojar.

P. Entiendo que es partidario de una intervención militar.

R. Hasta enero del año pasado, creía que podíamos democratizar Cuba a través de la lucha no violenta, a lo Gandhi o Luther King...

P. Cuando se produjeron varias excarcelaciones.

R. Sí, yo entre ellos, y también Félix Navarro [otro veterano preso político, hoy de nuevo en la cárcel]. Cuando salí y pude conocer todo lo que pasó a partir de las masivas protestas de julio de 2021, me dije: con esta gente es imposible seguir tratando de cambiar Cuba a través de la lucha no violenta. Son excesivamente crueles, excesivamente malvados y cuentan con muchos aliados. Luego de aquello, me dije: yo sigo con la lucha no violenta, con la combinación del activismo político y social, pero esto va a ser bien difícil.

P. Sabemos de la represión y el aco-

so sistemático desde que fue excarcelado en enero de 2025 hasta que volvió a prisión otra vez tres meses después, porque revocaron la medida, pero ¿pasó algo concreto que le hiciera pensar: no va a ser posible que hagamos esto solos?

R. La lectura de los acontecimientos desde julio de 2021. A mí me detienen pasado el mediodía del 11 de julio de 2021, y yo no sabía lo que había pasado. Encarcelado, me dieron muy pocas visitas. Me pasé 22 meses sin ver a mi familia, en una ocasión, y 14 meses en otra; sumé en total casi tres años que no pude verlos. En el poco tiempo de las visitas familiares apenas podía saber qué estaba pasando fuera. Durante mi primera prisión, de 2003 a 2011, había hambre, golpeaban, torturaban, hacían muchas cosas graves, pero no tan graves como en los últimos años. Las cárceles están llenas de presos políticos y de miles de presos comunes que entran así y terminan así [enseña la foto de Alexander Díaz Rodríguez, excarcelado el pasado abril, desnutrido, y la suya propia en 2020, enjuto]. El mundo no ve esto, a nadie le interesa, el régimen lo hace con total impunidad. Cuando salí en enero de 2025, empiezo a darle alimento a la población excesivamente necesitada y atención médica, con los servicios de mi esposa [la doctora Nelva Ortega]. Me empiezan a amenazar con que me van a encarcelar si sigo, si continúo con el activismo, y me dije un día: si te encarcelan de nuevo, te vas. Cada vez que salía de la prisión, comenzaba a levantar nuevamente la organización [la Unión Patriótica de Cuba] y se creaba una dinámica en la que las personas se sentían impulsadas a hacer algo por la libertad. Pero me encarcelaban y a la semana, ya nadie aparecía. Todo el mundo se asusta. No es porque sean cobardes. En 2019, durante seis meses, me tocó pasar en prisión algo muy

difícil. Recibí golpes diariamente, me arrastraban, me encadenaban, me echaban sobre un hormiguero, me deshidrataba el sol durante cuatro horas. ¿Por qué lo hacían, si ellos sabían que yo no iba a ceder y que, por mi mentalidad, cuanto más agresivo te muestras contra a mí, menos consigues de mí? De un momento para otro dejaron de torturarme y yo no sabía por qué. Cuando salí de la prisión en 2020—porque me cambiaron la medida de internamiento por prisión domiciliar—vi que la fecha del cambio de métodos coincidía con una resolución del Parlamento Europeo de noviembre de 2019. Comprendí que no me torturaban con la intención de conseguir que yo me fuera del país,

sino para tener con qué meterle miedo a los demás.

P. Un método de terror.

R. Los detenían y les decían: «¿vieron lo que le estamos haciendo a José Daniel? Te lo vamos a hacer peor si sigues con tus acciones contrarrevolucionarias. A José Daniel lo conocen por medio mundo y pueden hablar en su favor, pero a ti te conocen poco, vamos a acabar contigo».

P. Sobre Cuba todos los días hay noticias similares a las que hubo en Venezuela antes de la intervención de EEUU, a veces una amenaza de invasión, otras informaciones de negociaciones, incluso con el nieto de Raúl Castro. Al comparar la situación cubana con la venezolana, salta a la vista que no parece que haya una Delcy Rodríguez. ¿Por qué a estas alturas EEUU no ha dado un paso?

R. En Venezuela no había Delcy Rodríguez hasta el 3 o el 4 de enero. Hasta ese momento, Delcy Rodríguez decía que iban a morir luchando en la defensa del Estado bolivariano. Maduro decía «vengan por mí, cobardes». Todos estaban aparentemente como está Miguel Díaz-Canel [el presidente cubano] ahora, diciendo que va a haber un baño de sangre y que él está dispuesto a morir. La misma historia. La única diferencia es que en Cuba tenemos desde hace 67 años un sistema de partido único que llegó a ser tan totalitario que lo controlaba todo, y ha ido perdiendo control de muchos aspectos de la vida de la sociedad. Es, como diría Václav Havel, un Estado post-totalitario. En Venezuela nunca llegaron a eliminar toda la sociedad civil ni todos los partidos políticos, por lo tanto tenían ventaja en relación a los cubanos. Pero en Cuba yo estoy seguro que hay más *Delcys Rodríguez* que en Venezuela. Los militares y los altos mandos del régimen venezolano tenían más que perder que los militares de Cuba. Tanto Hugo Chávez como Nicolás Maduro se encargaron de privilegiarlos y hacer que tuviesen su buena porción del pastel producto del petróleo. En Cuba los militares están deseosos de que el régimen desaparezca, no le importa si terminan como Maduro en una prisión, si terminan como Jamenei en el infierno, lo que quieren es que termine, porque sufren necesidades extremas. Ven que los altos dirigentes no pasan necesidades, igual que los que tienen familia en el extranjero, mientras ellos, los que sostienen al régimen, son los que peor están. Ellos no van a defender al régimen como el régimen dice que va a suceder; tienen deseos de que termine, tengo mil pruebas de lo que le estoy diciendo.

P. Es algo que descubrió también en la cárcel.

R. En la cárcel. Cuando les garantizaba «aquí no te escucha ningún micrófono», se confiaban conmigo. Llegaban diciendo: «Ferrer, ¿cuándo esto va a cambiar, mi hermano? Esto no hay quien lo aguante». Ahora bien, siempre que vinieran solos. Cuando

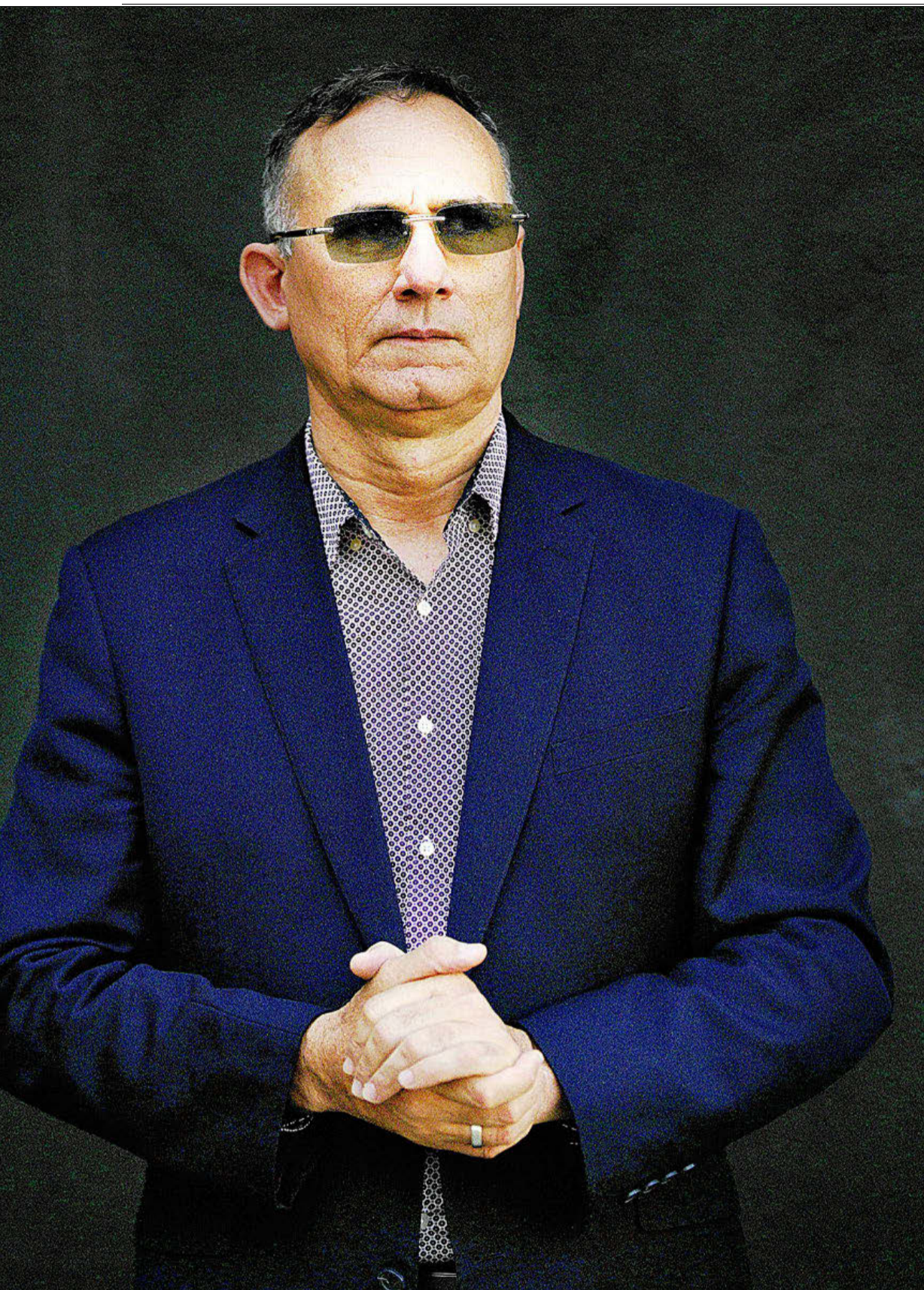
DNI

► Nació en Palma Soriano (Santiago de Cuba) en 1970. Es líder y fundador de la Unión Patriótica de Cuba.

► Fue detenido por recoger firmas para cambiar la Constitución en la «Primavera Negra» de 2003 y desde su primera excarcelación en 2011 ha estado en prisión tres veces más.

PRIMER PLANO

LUCES PARA LA CONSTITUCIÓN (174)



JAVIER BARBANCHO

los tres que estaban en plena sintonía conmigo venían juntos, me miraban con mala cara. Y yo pensando: si cada uno de ellos supiera de los demás que vienen a conspirar aquí. P. ¿Ha buscado al presidente Sánchez en esta visita a España? R. No, ni pienso hacerlo. Si me quedaba alguna duda de que perdería el tiempo con él, se me disipó luego de la cumbre *progre* de Barcelona, con Lula da Silva, Gustavo Petro, Claudia Sheinbaum, que salieron con una declaración defendiendo la soberanía de Cuba... ¿De qué soberanía me estás hablando? El soberano en Cuba es el régimen, la familia Castro; somos nosotros los que queremos recuperar la soberanía del pueblo de Cuba. Esa declaración, sin duda, es complicidad abierta con el régimen castrcomunista. Por cierto, están en

tan serios problemas ahora con todo lo que se está destapando en torno a José Luis Rodríguez Zapatero que me imagino que no van a tener mucho tiempo de acordarse de sus amigos en La Habana. A lo mejor hasta guardan distancias para que no salgan más implicaciones. P. A los políticos con los que se ha reunido en Madrid –del PP y de Vox–, ¿qué les ha contado? R. La realidad cubana, que la población vive miseria extrema, crisis sanitaria, crisis del transporte, crisis de la vivienda, represión en incremento, que las prisiones son campos de concentración. Y les he dicho que la política actual europea convierte a España en principal sostenedor y a toda Europa en cómplice del régimen. El régimen se burla del Acuerdo de Diálogo Político y Cooperación. Esos

dineritos que dan para asistir al pueblo de Cuba terminan en las arcas del régimen, de los altos mandos, se lo comen ellos y priorizan a su fuerza represiva. Lo poquito que se destina a que llegue el pueblo cae en un entramado de corrupción, y qué llega al pueblo? Una lata de sardinas o una libra de arroz. P. ¿Cuál es el reto el día después? R. Hay muchos retos, pero ninguno tan grave que no se pueda vencer. Lo más grave es el obstáculo que impide el proceso que debe echar a andar, y es el régimen. Suprimido el régimen, si se implican el pueblo cubano, oposición prodemocrática dentro y fuera de Cuba, Estados Unidos, Gobiernos de Latinoamérica, la Unión Europea y España –no con Pedro Sánchez pero sí con otro–... de la misma manera que los regímenes muy afi-

DICTADURA

«O se va o los sacan del poder. Hay que esperar, pero se acerca, sin duda, el fin del régimen castrcomunista»

DEMOCRACIA

«Con esta gente es imposible seguir tratando de cambiar Cuba, de democratizarla, a través de la lucha no violenta»

EJÉRCITO

«En Cuba los militares están deseosos de que el régimen desaparezca, no van a defenderlo»

BARCELONA

«En la cumbre 'progre' se defendió la soberanía de mi país, y el soberano de Cuba es la familia Castro»

UE

«Los dineritos para asistir al pueblo cubano terminan en los altos mandos. Y España es el principal sostenedor»

CORRUPCIÓN

«La Policía se dedica a dos cosas: reprimir a quienes piensan diferente y robar a la población»

FUTURO

«Cuando veo que hay tantos presidentes sin que todavía hayamos democratizado el país...»

nes a La Habana han pedido cooperación –médicos, militares–, nosotros también vamos a pedir. Vamos a pedir a los estadounidenses, a los europeos, a algunos latinoamericanos: ayúdenos con cuestiones de seguridad, con asesoramiento en tales y cuales aspectos, jurídico, económico. Esto, más la cantera que tenemos en el exilio cubano y dentro del país. En Cuba tenemos aún gente muy capaz e inteligente. Por ejemplo, Dagoberto Valdés, el laico católico de Pinar de Río, o Yoani Sánchez, directora de *14ymedio*... Son muchos, no voy a hacer una lista larga. La mayor violencia que hay ahora es la que busca qué robar con fuerza. Arrebatan el teléfono a cualquiera, les roban las vacas o los bueyes al campesino, irrumpen en las casas y, si tratas de defender lo tuyo, puedes terminar hasta muerto. Cuando tengamos verdaderamente un cuerpo encargado de proteger el orden, eso no pasará. La Policía en Cuba se dedica hoy a dos cosas: reprimir por órdenes de la Seguridad del Estado a quienes piensan diferente y a robar a la población, extorsionándola.

P. ¿Cómo se reciclan unas fuerzas de seguridad así?

R. Mi propuesta, que la he compartido con muchos y la ven como positiva, es, primeramente, escoger lo menos comprometido con la represión y la corrupción y combinarlo con lo mejor que se pueda sacar y formar. Se puede reciclar parte de los militares de las FAR [Fuerzas Armadas Revolucionarias] para ser policías. Las FAR hay que reducirlas enormemente. ¿Para qué queremos Ejército los cubanos? Como oficiales, los de la FAR están más limpios que los policías del Minint [Ministerio del Interior], por una sencilla razón: a ellos les es más difícil practicar la corrupción. Los agentes de Policía tienen el terrible hábito de que cuando tienen escasez, dos o tres se ponen de acuerdo y se van a hacer lo que llaman un «operativo»: piden «documentos» a quien lleva bolsas con queso, carne y demás, y si los compraron a un particular, decomisan los bienes.

P. ¿Se presentará de candidato en unas elecciones democráticas?

R. En el primer proceso, no. Cuando veo que hay tantos presidentes sin que hayamos democratizado a Cuba... Veo que hay recelo entre otros opositores si les digo «vamos a hacer esto juntos». Me vienen como diciendo: «No, porque tú quieres ser presidente, y como te conocen tanto y tienes una historia de haber sufrido mucho, no me conviene trabajar contigo». Los adivino y les digo: «Trabaja conmigo sin miedo, que yo no quiero ser presidente». Ahora, no sé a quién voy a apoyar. Al más capaz, al más honesto, al más enérgico. No sé quién es. ¡Ah, pero en la segunda! Ya no tengo por qué preocuparme, porque mi compromiso es por el primer periodo. Si lo hace bien el que empiece, lo seguiré apoyando; si lo hace mal, yo mismo le voy a hacer oposición.

OPINIÓN

HAN cerrado el quiosco de la esquina del barrio casi perfecta. Había de todo. Súper, papelería, cafetería, joyería, droguería. Por jubilación, se despide la pareja dueña del quiosco con una nota pegada a la persiana de cierre. Después de 41 años con todos vosotros, ha llegado el momento. Hace cosa de dos meses, cerraron también la corsetería de las cajitas de cartón con los sostenes las bragas, los pijamas y los camisones perfectamente alineadas en la estantería. También la Onda Media ha desaparecido, dejando ya un silencio desasosegante para los que aprendimos a amar la radio de su mano. Todo cierre. Todo silencio. Todo duelo.

Los quioscos, tal vez no por casualidad, están desapareciendo a la misma velocidad que el periodismo que no busca echar gobiernos, ni elogiar a partidos o líderes, ni quiere ser correa de transmisión de la oposición. A tus pies, querido Carlos

Alsina. Todos estamos gastados, pero sólo tu voz tiene la valentía de admitirlo.

Están muriendo los quioscos y se merecen un entierro digno. Una oración fúnebre a la altura de lo que representaron en nuestras vidas. El quiosco de Antonia, en el barrio de San José Obrero de Zamora, era el corazón de padres,

hijos y abuelos. ¿Cómo podía definirse la felicidad más que yendo al quiosco a comprar campeche negro y refresco para mezclarlo y que las burbujas estallaran en la boca? Nada parecido hoy en día a la alegría de ir a buscar el último libro de la colección Biblioteca de la Historia de Sarpe, que mi madre le encargó a Antonia habida cuenta del entusiasmo de la hija por la Historia. Aún permanece en la estantería, como el Nuevo Larousse y otras enciclopedias, aguardando pacientemente un futuro incierto. ¿En el contenedor? ¡Que no quiero verlo!

Íbamos al quiosco de Antonia a por los periódicos y las revistas y también a saber por dónde iba la vida del barrio. Ella siempre ahí, sentada o de pie, hiciera frío o calor. Dispuesta a vender chucherías, diarios, cromos o pequeños juguetes del plástico, o a interesarse por la salud de mi madre cuando le detectaron el cáncer, o de los hijos que daban mala vida a los padres, o de los vecinos que vivían en la escasez, que eran muchos.

Todos hemos tenido siempre un quiosco, sucesivamente según la vida nos iba llevando. El de Antonia fue el primero. Luego vinieron todos los demás. Cada vez que cierra uno, sentimos un golpe seco en la memoria emocional de nuestras muchas tristezas acumuladas.



ASUNTOS INTERNOS
LUCÍA MÉNDEZ

Un golpe seco cada quiosco que cierra



EL ÚLTIMO ESCAÑO
IÑAKI ELLAKURÍA

Lo que une al Papa y al padre del trumpismo

CON EL FIN de despertar una reacción contra la inmigración y a favor del cierre de fronteras físicas y mentales, el extremismo identitario agita la teoría del «gran reemplazo»: un proceso de sustitución de la población europea autóctona, blanca y judeocristiana, por otra extranjera y musulmana. Lo novedoso ahora es que, en pocos meses, el miedo a ese reemplazo original –el del local por el forastero– ha mutado en otro más abstracto y perturbador: el reemplazo del humano por la tecnología. Así, la amenaza existencial ya no procedería tanto del moro como de la IA. Durante esta primavera, en diferentes universidades de EEUU, alumnos abuchearon a padrinos de su graduación –como el ex CEO de Google Eric Schmidt– que dedicaron discursos elogiosos a la IA. Un síntoma del creciente clima de incertidumbre y de la sensación de que algo va mal, y que ayuda a explicar la buena acogida que ha tenido la encíclica *Magnífica Humanitas*

del Papa León XIV. Al ser el primer líder mundial que se atreve a compartir públicamente una reflexión antropológica, valiente y honda, sobre una tecnología que está transformando radicalmente nuestras sociedades y que podría alterar la misma condición humana.

El Papa trata de no caer en el ludismo reaccionario, pero muestra una profunda desconfianza hacia una tecnología que considera no neutra, «porque toma el rostro de quien la concibe, la financia, la regula...». Es su manera de señalar a la tecnocasta y de exigir límites legales, políticos y éticos. Como muestra del desconcertante tiempo transaccional en el que vivimos, el Papa León –objeto de las iras de Trump– coincide en buena medida con la posición de Bannon, uno de los ideólogos del trumpismo originario, hoy convertido en referente de la reacción de la derecha americana contra el poder de Silicon Valley. Bannon ha adaptado el «*America first*» al lema «*Human first*» y reclama a Trump que tome el control estratégico de la IA para evitar que acabe con «el estilo de vida estadounidense».

Los abucheos universitarios, la encíclica papal y Bannon son síntomas de una percepción muy extendida de que la IA está transformando unilateralmente nuestro modelo social y de valores. Un proceso de aceleración tecnológica que ha terminado uniendo, paradójicamente, al Papa anti-Trump y al padre intelectual del trumpismo, y que empieza a alimentar incluso fantasías reservadas hasta hace poco a la ciencia ficción, como la yihad butleriana imaginada por Herbert en *Dune*: la guerra santa de la humanidad contra las máquinas pensantes.

RICARDO



HACE UNOS meses escribí que Pedro Sánchez había fijado el criterio moral de su Gobierno en la reacción y no en el hecho. Ante los casos de corrupción o las agresiones sexuales que salpicaban a su entorno, sostenía que lo decisivo no era lo ocurrido, sino la forma de responder: la rapidez del comunicado, la contundencia del gesto o la comparación con el adversario.

Aquella tesis era discutible, pero al menos tenía coherencia. Hoy ni siquiera eso queda.

Cuando las investigaciones judiciales cercan el núcleo del sanchismo –es decir, a Rodríguez Zapatero–, ya no importan ni el hecho ni la reacción. *La ética posterior al daño* ha sido sustituida por la negación preventiva: no se explican



SIN ACRITUD
JOAQUIM COLL

La ética que cambia de bando

los hechos, se desacredita al investigador; no se responde a los indicios, se denuncia al juez; no se asumen responsabilidades, se invoca la conspiración.

Esta deriva confirma una de las tesis centrales del oportuno estudio de Rafael Jiménez Asensio, *Falsos cimientos. La fragilidad de las instituciones en España* (2026): buena parte de los males de nuestra democracia nacen de una tradición que confunde las instituciones con quienes las

ocupan y el interés general con el del partido en el poder. En el sanchismo esos rasgos son reconocibles. Los principios dejan de ser permanentes y dependen de la identidad del afectado: lo que ayer justificaba una dimisión, hoy se relativiza; lo que ayer era exigencia ética, hoy se denuncia

como *lawfare*. Cuando eso ocurre ya no hay ética pública.

La misma lógica explica la afirmación de Sánchez de que no convocará elecciones porque la Constitución fija cuatro años de legislatura. Se trata de una interpretación falsa: la Carta Magna establece un máximo y permite expresamente la disolución anticipada. Resulta aún más llamativo que invoque una obligación inexistente mientras lleva años incumpliendo otra bien real: la que obliga al Gobierno a presentar anualmente los Presupuestos Generales del Estado. Otro falso cimiento de los que describe Jiménez Asensio: el uso instrumental de las instituciones y las reglas comunes.

Los gobiernos pasan. Las instituciones deben permanecer. Pero cuando quienes gobiernan equiparan las críticas con ataques a la democracia, adaptan los principios a sus necesidades y subordinan las instituciones a su supervivencia, recorren en tres pasos el camino de la ética a la negación y de la negación a la impunidad. Y al final destruyen precisamente lo que dicen defender.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli, Laura Múgica
DIRECTOR DE NEGOCIO:
Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD:
Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González

Fractura con la economía real

LAS TASAS elevadas de crecimiento que sigue registrando nuestro país no se están traduciendo en una mejora del bienestar social, lo que ahonda en el castigo a las clases medias. La dificultad para que el alza del PIB derive en una mayor prosperidad muestra la fractura entre el relato triunfalista del Gobierno, sustentado en una recaudación fiscal récord y en un elevado gasto público, y la realidad que ven los ciudadanos en tareas cotidianas como llenar la cesta de la compra, una coyuntura agravada por la escalada del precio de los combustibles como consecuencia de las tensiones geopolíticas. Que las condiciones de vida sean cada vez peores para millones de españoles no es una percepción, sino un hecho cierto que no puede desvincularse de la parálisis de un mandato agotado.

Tras afirmar que el salario medio en España creció un 23% entre 2018 y 2024, por encima de la inflación, Pedro Sánchez afirmó ayer en X: «Frente al ruido mediático, la realidad de este país». Ciertamente, los salarios han avanzado, pero no lo suficiente para compensar el alza de los precios y de la presión fiscal, lo que se añade al empeño del Gobierno en negarse a deflactar el IRPF, es decir, a ajustar los tramos de este impuesto al incremento del IPC. El presidente, quien blande la estabilidad como subterfugio para prolongar esta legislatura, se aferra a los datos económicos para sobrevivir en medio de un alud de corrupción. Pero este atrinchamiento no puede hacerse a costa de retorcer las cifras. La realidad que le cuesta admitir a Moncloa es que los salarios netos reales no han subido, agravando la pérdida de poder adquisitivo de las familias. De ahí la necesidad de atender el aviso de las patronales y los sindicatos que integran el Consejo Económico y Social (CES), que han advertido de que «el puente entre

crecimiento y bienestar social se ha roto». La vivienda y el coste de la vida se comen la mejora de los salarios y del empleo. La merma de poder adquisitivo entraña un reto de largo alcance que exige iniciativas compatibles con la disciplina fiscal y dirigidas a los sectores más expuestos, aunque el CES también ha puesto el foco sobre el retraso en la emancipación de los jóvenes y unas anómalas tasas de pobreza infantil.

El Ejecutivo no puede seguir mirando para otro lado ante este preciso diagnóstico. Como tampoco puede desoír la llamada de la AIREF a poner fin al agujero de las pensiones. En un



Varias personas en un supermercado de Madrid. EUROPA PRESS

demolador informe, la Autoridad Fiscal señala que las medidas puestas en marcha para insuflar ingresos evitan tener que aplicar más ajustes, pero en sí mismas no garantizan la sostenibilidad del sistema. De hecho, el Ejecutivo tendrá que desviar 50.000 millones a este capítulo.

La pesada carga de la inflación y el riesgo que planea sobre las pensiones muestran la urgente necesidad de contar con un Gobierno sólido y capaz de afrontar las reformas pendientes.

tensión a través de ciberataques, sabotajes, campañas de desinformación, presión migratoria o injerencias electorales sin llegar a un *casus belli*. Los drones añaden ahora una dimensión especialmente peligrosa: son baratos, difíciles de interceptar y permiten proyectar una amenaza continua con un margen de negociación plausible.

La *zona gris* de Rusia no busca una escalada inmediata, sino acostumbrar a las democracias europeas a convivir con crecientes dosis de inseguridad y presión constante. La estrategia no consiste en desencadenar una guerra total con la OTAN, sino en degradar gradualmente la sensación de protección sin llegar a provocar una respuesta unificada y contundente.

El caso rumano demuestra además la vulnerabilidad de un flanco este que el canciller alemán, Friedrich Merz, llamó ayer a defender. Las autoridades detectaron el dron y activaron las alertas, pero aun así no pudieron evitar el impacto por el peligro de derribarlo sobre una zona urbana. Es la enésima señal de alerta sobre la necesidad de blindar la defensa de Europa con una sólida inversión en autonomía estratégica que permita al continente hacer frente a una amenaza rusa cada día más real.

Normalizar el riesgo para presionar a la UE

EL IMPACTO de un dron ruso sobre un edificio residencial en Rumanía evidencia el riesgo de expansión de la guerra de Ucrania hacia una *zona gris* entre la paz y el conflicto abierto con Europa. Rusia lleva tiempo usando la frontera oriental de la UE como laboratorio para su estrategia de presión e intimidación sin cruzar el umbral que desencadenaría una respuesta militar de la OTAN. Lo revelador del episodio de Galati, que provocó los primeros heridos por una incursión rusa en suelo europeo, es la normalización del riesgo.

En los últimos años, drones rusos han penetrado o rozado el espacio aéreo aliado sin provocar muertos, pero erosionando los límites políticos y psicológicos de la UE y la OTAN. Lo que Putin intenta probar con ese tipo de operaciones es que Rusia no necesita atacar frontalmente a la OTAN para alterar la seguridad europea. La táctica forma parte de la guerra híbrida que el Kremlin ha lanzado contra Occidente para mantenerlo en

VOX POPULI



DAVID SÁNCHEZ

Nunca aportó el título original para su plaza

↓ El hermano de Pedro Sánchez no aportó ni títulos originales de su formación rusa ni las copias compulsadas de los mismos para el proceso por el que obtuvo una plaza en la Diputación de Badajoz, según el juicio por posible prevaricación y tráfico de influencias contra el familiar del presidente del Gobierno de España.



PÉTER MAGYAR

Logra desbloquear 16.000 millones

↑ El primer ministro húngaro ha conseguido el desbloqueo de 16.000 millones de euros en fondos europeos para su país. Una cantidad que supone el 13% del presupuesto anual húngaro y con la cual la Unión Europea, con Ursula von der Leyen a la cabeza, entierra la era Orban.



IGNACIO GALÁN

Respaldo masivo al frente de Iberdrola

↑ El presidente ejecutivo de la mayor eléctrica europea ha recibido el respaldo masivo de los accionistas en la Junta de la empresa celebrada en Bilbao. Con un promedio de votos del 98% a favor del quorum, la gestión de Galán recibe un espaldarazo en el año que Iberdrola celebra su 125º aniversario.



PABLO IGLESIAS

Acusado de acoso por sus trabajadores

↓ El fundador de Podemos es el protagonista de un documental creado por ex trabajadores de Canal Red en el que describen el clima tóxico en su TV, con acusaciones de acoso, violencia, purgas, abusos y explotación laboral: «No te tratan como a un humano, te tratan como escoria», denuncian en la película.



RAFAEL JÓDAR

Continúa el sueño de Roland Garros

↑ El joven tenista de Leganés, a sus 19 años, se ha convertido en la gran irrupción del año en las pistas internacionales. Ayer, en la arcilla de París, venció a Michelsen en cinco sets y peleará mañana por un puesto en cuartos de final contra el también español Pablo Carreño, que superó al argentino Tirante.



SEPP KUSS

Se impone en la etapa reina del Giro

↑ El ciclista estadounidense del equipo Visma Lease a Bike se ha impuesto en la etapa reina de esta edición del Giro de Italia, entre Feltre y Alleghe, con subida final al alto dolomítico Piani di Pezzè. Una victoria que sirve además para afianzar en el liderato a su compañero de equipo, el danés Jonas Vingegaard.



Desautorizado por los socios

● Junts y PNV, imprescindibles para la gobernabilidad, exigen ya a Sánchez que adelante las generales ante la escalada de casos de corrupción ● El presidente se niega aduciendo que «no impugnan» su gestión

VÍCTOR MONDELO BARCELONA
MARTA BELVER MADRID
JOSEAN IZARRA VITORIA

Los socios independentistas de Pedro Sánchez desmienten que la legislatura tenga recorrido tras la escalada de corrupción que se está produciendo en las filas socialistas. Si el PNV lleva toda la semana instando al presidente del Gobierno a adelantar elecciones, ayer fue Junts la que aseguró «no esperar otra cosa» que no sea que el jefe del Ejecutivo disuelva las Cortes cuanto antes y llame a las urnas, «como cada vez piden más partidos». Del mismo modo que el PNV, la formación dirigida por Carles Puigdemont sigue negándose a participar de una moción de censura junto al PP alegando «no estar aquí para quitar o poner gobiernos del Reino de España». Sin embargo, también es consciente del desgaste que supone mantener esta posición, que le está valiendo continuos reproches por parte de los populares, que acusan a los secesionistas de «sostener al Gobierno más corrupto de la Historia». De ahí que Míriam Nogueras haya salido a la palestra para conminar a Sánchez a convocar elecciones. «Ha-

ce un año y medio que pedimos la cuestión de confianza y la gente se reía. Hace un mes ya pedimos elecciones por los incumplimientos del Gobierno. Siempre hemos ido súper avanzados; hemos visto lo que ha pasado y la gente ha estado a otras cosas. Pedimos elecciones, pero no soy yo quien tiene que poner la fecha. Hay un presidente de España que tiene que hacerlo», razona la portavoz de Junts en el Congreso en conversación con EL MUNDO.

Además de Junts y PNV –imprescindibles para la gobernabilidad–, otro de los socios parlamentarios del Ejecutivo central, Coalición Canaria, da también ha exigido un adelanto de las generales. Desde las propias filas socialistas, Felipe González y el presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, presionan en público para la celebración anticipada de los comicios, mientras se extiende la inquietud entre los alcaldes que se presentarán a la reelección en un año y que temen un «voto de castigo» como el que creen que sufrieron en 2023 por la política nacional.

Aun así, Sánchez ha vuelto a reiterar su intención de seguir en La Mon-

cloa hasta 2027 con o sin el apoyo del Congreso para poder legislar. «Ninguna de las investigaciones impugnan en absoluto lo que está haciendo el Gobierno de España en favor de los avances sociales y económicos y de las transformaciones sociales que venimos registrando de ocho años a esta parte. Y eso es lo que vamos a seguir haciendo de aquí al final de la legislatura», aseguró el miércoles en una rueda de prensa en Roma mientras agentes de la UCO buscaban documentación sobre «una trama para desestabilizar» las causas judiciales que le afectan en la sede central de su propio partido en Madrid.

Hasta hace un par de semanas, la pretensión de Junts era que el Ejecutivo asumiera sus propuestas tributarias y de vivienda, después de que recientes acuerdos sectoriales como la exención del IVA para los autónomos que ingresan menos de 85.000 euros anuales –pactado a cambio de su respaldo al decreto de la guerra– no se hayan cumplido. Pero, ahora, los neoconvergentes empiezan a constatar que corren el peligro de abrazarse junto a Sánchez; de ahí que ya solo esperen que se rinda y convoque.

El propio Puigdemont ha tomado la palabra para subrayar las corruptelas del PSOE e implicar en ellas al presidente de la Generalitat Salvador Illa, al que afeó su «victimismo» por alentar la teoría de que Sánchez y el ex presidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero están siendo perseguidos por la Justicia por motivaciones políticas. El líder de Junts también urgió a los socialistas a aclarar «de dónde viene el especial interés por China», tras los indicios de vinculan a la trama de Zapatero con negocios con el país asiático.

Coalición Canaria también ha dado por acabada la legislatura

González y Page presionan para que los comicios sean este año

También el abogado de Puigdemont, Gonzalo Boye, que cuenta con un conocido predicamento en Junts pese a no pertenecer al partido, hallado en reiteradas ocasiones a avanzar las elecciones, tras haber jugado un papel destacado en la elaboración de la Ley de Amnistía que permitió la investidura de Sánchez. Ayer mismo, recuperó un mensaje que el PSOE publicó en las redes sociales en 2015 para pedir la dimisión del *popular* Mariano Rajoy en el que aseveraba: «En cualquier país de Europa, un presidente del Gobierno, con la sospecha de corrupción detrás de él, hubiera dimitido». A ello, Boye añadió: «Una gran verdad». También se preguntó irónicamente «¿Qué problema hay para convocar elecciones con 11 puntos de ventaja?», después de que ayer el CIS de Tezanos vaticinase ese margen a los socialistas respecto al PP.

Por su parte, el presidente del PNV, Aitor Esteban, sorprendió el pasado domingo a gran parte de sus 2,500 afiliados y simpatizantes cuando en el acto organizado para arrancar la precampaña electoral en Euskadi abrió el melón de las generales. «Es irresponsable [que el Gobierno de Sán-



A la izq., Sánchez con Cerdán y Miriam Nogueras (Junts); a la derecha, con M. J. Montero y Aitor Esteban (PNV) en 2023. J. M. / E. P.

chez] siga más allá de 2026», sentenció ante la mirada de tres diputados generales, alcaldes y centenares de ediles que habían ido a Durango para conjurarse en el pistoletazo de salida de una carrera electoral que tiene como meta los comicios municipales y forales de 2027. Relegado el objetivo de la contienda, Esteban elevó la exigencia al presidente el jueves desnudando el argumento su argumento para descartar las elecciones por el «interés general» y remarcando la esterilidad de agotar el mandato con una frase necrológica: «La legislatura ha llegado a su fin».

Las dos declaraciones públicas de Esteban en apenas cuatro días definen el incremento de la presión para que Sánchez convoque elecciones el próximo otoño, aunque acortar la legislatura vaya en contra del objetivo del PNV por lograr competencias como la Seguridad Social y prácticamente anule el pacto con el PSOE vasco y con EH Bildu para reformar el Estatuto de Gernika. De hecho, la consejera de Autogobierno, María Ubarretxena, intentó cerrar el miércoles con el Ministerio de Yolanda Díaz el traspaso del Fogasa sin lograr su objetivo, como reconoció ayer el *lehendakari* Imanol Pradales.

En la semana en la que el PNV ha activado la cuenta atrás del mandato de Sánchez, solo Esteban se ha manifestado con contundencia por un adelanto electoral. El portavoz parlamentario y coordinador institucional del PNV, Joseba Diez Intxaustegi, recaló en la televisión vasca que se des-

cartaba cualquier apoyo a una moción de censura presentada por el PP.

Según advirtió Esteban, Sánchez de no puede «hacer el avestruz» escondiendo la cabeza ante la cascada de investigaciones judiciales ni esperar a que la visita del Papa o la celebración del Mundial de Fútbol rebajaran la presión política contra él. Pero, además, con un tono enigmático dejó entrever que participa en movimientos con otras fuerzas políticas, como Junts, que monitorizan cada gesto del presidente socialista: «Día a día están pasando cosas; el lenguaje político y las posiciones van evolucionando. Van a pasar más cosas».

Precisamente «las cosas» que están pasando son las que desde hace meses alimentan la preocupación del ex *lehendakari* Iñigo Urkullu, el único referente del nacionalismo que públicamente coincide con la tesis de Esteban sobre el final de la legislatura.

La decisión del presidente del PNV de liderar la presión verbal contra Sánchez para que finiquite su legislatura contrasta con la posición de EH Bildu de rechazar la corrupción mientras da oxígeno a Sánchez con la teoría de la «operación política» contra el *sanchismo*. Un calculado posicionamiento que verbalizó el secretario general de EH Bildu Arnaldo Otegi en la Ser. El resto de portavoces de la izquierda *abertzale* permanecen mudos ante los escándalos judiciales.

DIPLOMACIA CULTURAL

PEDRO SÁNCHEZ. Durante la presentación del Plan Nacional de Acción Cultural en el Exterior, el presidente del Gobierno situó la cultura en primera línea de acción para expandir su agenda política fuera de nuestras fronteras. «En este momento en el que algunos pregonan la cultura de la fuerza y de la guerra, nosotros elegimos el camino contrario, la fuerza de la cultura», aseguró Sánchez, que remarcó España debe «capitalizar mejor» sus activos de «manera más estratégica, articulada e inteligente».

LOS MINISTROS. El ministro de Cultura, Ernest Urtsun, fijó las industrias culturales como una «herramienta de penetración en el exterior». «España está en una posición para contarle al mundo que es una sociedad democrática, abierta y plural en un mundo en el que vuelven las guerras de agresión». Por su parte, José Manuel Albares, titular de Exteriores, añadió que la cultura es «un vehículo formidable» para la diplomacia en un momento en que «el multilateralismo está amenazado».



EL PRIMER CRUCE
DAVID MEJÍA

Por métodos no democráticos

Es un ejercicio casi melancólico tener que insistir, de nuevo, en la gravedad de que un ministro sugiera que existe una conspiración de los aparatos del Estado para derribar al gobierno de España. En otro país, y quizá en otro tiempo, hubiera provocado un escándalo. Aquí la noticia ya no es la soltura con que un ministro canta golpe de Estado, sino la parsimonia con que ciudadanos y autoridades lo reciben como una opinión más. A esta hora, el presidente del Gobierno no ha desautorizado a su ministro de Transportes. Y se entiende que es porque le conviene que la intoxicación prospere.

No hace falta insistir en que la insinuación de que existe una suerte de *deep state* que actúa al margen de las urnas para corregir su resultado tiene un efecto corrosivo sobre la confianza en las instituciones. Lo saben ustedes y, desde luego, lo sabe Óscar Puente. Pero al pirómano no vamos a persuadirle glosando los peligros del fuego. Lo que quiere el pirómano es ver el bosque arder.

Pero en las declaraciones del ministro hay algo más que su habitual falta de decoro institucional. Hay una curiosa paradoja.

La paradoja es que la corrupción no acerca las elecciones; si acaso las aleja. Sospecho que porque el presidente ve cerca la imputación

Denuncia intentos de derribar al Gobierno por métodos no democráticos cuando lo que se investiga es si su partido ha recurrido a métodos no democráticos para mantenerse en el poder. Puente denuncia un asalto al Ejecutivo por parte de la policía, la fiscalía y la judicatura, pero lo que está bajo examen es si desde su partido trataron de asaltar la policía, la fiscalía y la judicatura para proteger al círculo íntimo del presidente. El auto del juez Pedraz apunta a la existencia de indicios de

que desde el PSOE, partido que gobierna España, se intentó actuar sobre resortes del Estado que, en una democracia liberal, deben permanecer ajenos al control del Gobierno.

Coincido con Óscar Puente en una cosa: existen formas no democráticas de alcanzar el poder. En la historia hay cientos de ejemplos. Pero la cuestión que hoy nos interpela es si también existen formas no democráticas de conservarlo. Si el soborno, la extorsión, la búsqueda de información comprometedora sobre agentes públicos o la presión sobre quienes investigan pueden convertirse en herramientas de supervivencia política.

Conviene subrayar que Pedro Sánchez tendría la obligación política y moral de convocar elecciones incluso aunque no existieran el caso cloacas o el caso mascarillas o el caso *Plus Ultra*. Aunque Ábalos, Koldo y Cerdán siguieran siendo socialistas ejemplares y ZP siguiera supervisando nubes. Aunque Leire estuviera escribiendo una novela, David Sánchez componiendo sinfonías y Begoña Gómez ejerciendo un noble oficio.

Un Gobierno sin mayoría parlamentaria, incapaz de

aprobar presupuestos y enfrentado a desafíos tan decisivos como la inmigración, la crisis de la vivienda o el aumento del gasto en defensa debería acudir a las urnas para renovar o ceder el mando. La paradoja es que los casos de corrupción no acercan las elecciones; si acaso las alejan. Sospecho que porque el presidente ve más cerca la imputación que la mayoría absoluta. De eso, precisamente, trata la tentación de gobernar por métodos no democráticos.



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en la presentación del Plan Nacional de Acción Cultural en el Exterior, ayer en el Instituto Cervantes. Z. A. / EFE

Alcaldes del PSOE desconectados de Sánchez a un año de sus reválidas

La de Palencia y el de Jaén han pedido adelantar las generales para evitar un «castigo»

MARTA BELVER MADRID

En el diezmo mapa del poder municipal con el que se quedó el PSOE tras las elecciones de 2023 figuraban hasta este mes sólo 12 de las 50 alcaldías de las capitales de provincia de España. La cifra se redujo aún más el pasado 7 de mayo después de que una concejal en Lugo que se ha dado de baja como militante consumió su apoyo a la moción de censura con la que el PP ha vuelto a hacerse con el bastón de mando después de 27 años.

Hasta la fecha Pedro Sánchez no ha dado ninguna señal de que esté sopesando la opción de atender la petición de quienes dentro sus filas abogan ya sea abiertamente o *sotto voce* por un adelanto de las generales para evitar el «voto de castigo» que consideran que sufrieron alcaldes y presidentes regionales hace cuatro años por la política nacional. Al contrario, tanto en público —la última vez el miércoles en una rueda de prensa en Roma mientras la UCO se encontraba en el interior de la sede central del partido recabando información del caso Leire— como a puerta cerrada con su Ejecutiva, el líder de los socialistas sólo muestra su intención de agotar la legislatu-

ra, lo que a efectos prácticos supone que los dirigentes al frente de ayuntamientos y comunidades tendrán que someterse a la reválida de las urnas antes que él.

Y, a un año de las elecciones de mayo de 2027, prácticamente la totalidad de los regidores del PSOE en las grandes ciudades dedican casi en exclusiva los mensajes que trasladan en redes sociales a promocionar su propia gestión y a otras cuestiones netamente locales, como la celebración de los éxitos deportivos de los equipos de sus respectivos municipios. Ni rastro de las menciones cuando no directamente alabanzas al presidente del Gobierno en las que en cambio sí se prodigan la mayoría de los barones territoriales, varios de ellos también candidatos autonómicos.

Además de haber pedido públicamente un adelanto de las generales para tratar de evitar «una muerte a pellizcos», la alcaldesa de Palencia es una de las pocas que sí utiliza su cuenta oficial de X para comentar temas orgánicos. La misma noche electoral en Andalucía, en la que los socialistas perforaron su suelo histórico en el que durante décadas fue su principal bastión, al caer de 30 a 28 diputados, escribió en sus re-

des: «No llegamos ni al 23% de voto... nos quedaremos sin poder territorial, el cercano, el que pisa tierra y mira a los ojos... lo peor, el eco...».

La primera edil palentina también hizo una referencia muy elocuente a la elección de Álvaro Sánchez Cotrina en abril como nuevo líder socialista en Extremadura tras imponerse a Soraya Vega. «Si ahora hacéis tándem y nos dais una lección al resto del partido sobre cómo administrar unas primarias jamás lo olvidaremos», instó a ambos com-

Los regidores emplean las redes para promocionar su propia gestión

Los socialistas perdieron 14 alcaldías en capitales en 2023

pañeros-rivales en un mensaje con crítica indirecta a Sánchez tras el proceso interno en el que se enfrentó a Susana Díaz por la Secretaría General que terminó partiendo en dos a la formación.

Esta semana ha vuelto a mandar un mensaje críptico al presidente ante su negativa a adelantar las generales con una frase del escritor Ernesto Sabato: «En estos tiempos de triunfalismos falsos, la verdadera resistencia es la que combate por los valores que se consideran perdidos».

En las municipales de 2023 el saldo del PSOE fue de una pérdida de más de 400.000 votos, de 1.557 concejales y de 14 ayuntamientos en capitales, entre ellos los de Sevilla, Valladolid y Palma de Mallorca, además de seis de sus entonces nueve gobiernos autonómicos. A efectos de argumentario político, en la cúpula de Ferraz pudieron disimular la debacle porque Jaime Collboni recuperó la Alcaldía de Barcelona 12 años después de la salida de Jordi Hereu mediante un histórico acuerdo con el PP que también respaldaron los Comunes.

El auge del socialismo en Cataluña por las primeras cesiones de Sánchez al independentismo le permi-

tió, asimismo, sumar a su mapa local el consistorio de Tarragona (con el regidor Rubén Viñuales), además del de Vitoria (Maidier Etxebarria), en este caso mediante una coalición con el PNV que también apoyó el partido de Alberto Núñez Feijóo para evitar que tomara posesión Bildu. La cuarta incorporación fue la de Palencia, que la legislatura previa, gracias a los votos de los populares y Vox, había tenido un regidor

Los regidores emplean las redes para promocionar su propia gestión

Los socialistas perdieron 14 alcaldías en capitales en 2023

de Ciudadanos pese a que los *naranjas* contaban sólo con tres de los 25 concejales.

Aparte, los candidatos del PSOE pudieron conservar las alcaldías de Las Palmas de Gran Canaria —tras el cambio de cartel para colocar a la exministra Carolina Darias—, Coruña (Inés Rey), Lleida (Fèlix Larrosa), León (José Antonio Diez, otro de los críticos en público), Cuenca (Darío Dolz) y Soria (donde Javier Antón sustituyó en abril a Carlos Martínez, ahora líder de la oposición en Castilla y León). Todos ellos evitan las menciones a Sánchez en sus redes sociales.

Mediante otra moción de censura en enero del año pasado, ésta a su favor, lograron recuperar el bastón de mando de Jaén —otro de los que habían perdido en 2023—, con la ayuda de Jaén Merece Más, para Julio Millán, quien tras la debacle andaluza de su partido hace dos semanas dijo que «se tiene que dar una pensada» a un posible adelanto general para que «muchos asuntos que no tienen que ver en la mejora diaria de la ciudadanía» por parte del Gobierno de España no acaben «incidiendo en los resultados electorales».

Fuera de las capitales de provincia, merece mención aparte Abel Caballero, al frente del Ayuntamiento de Vigo desde 2007. Considerado un «verso suelto», el ex ministro de Felipe González que apoyó a Díaz en las primarias frente a Sánchez, y que cuenta con una holgada mayoría absoluta desde hace una década, sí que ha defendido que el presidente no convoque los comicios nacionales hasta que toque —en julio de 2027—, con el argumento de que «es bueno que las legislaturas duren los cuatro años» cuando «el país marcha».

Los alcaldes socialistas de las otras 25 ciudades más pobladas —Hospitalet y Sabadell—, en cambio, sí son de los que se mantienen desconectados del presidente a un año de sus propias reválidas en las urnas.

El PP se aleja casi por completo de la moción de censura: «No la vemos»

Génova no la descarta porque quiere «hacer negocio de la ansiedad del Gobierno»

JUANMA LAMET MADRID

Alberto Núñez Feijóo sabe que no le dan los números para una moción de censura. Ni le van a dar. Sabe que Junts y el PNV no atarán su destino político a Vox. Sabe que Pedro Sánchez suspira por una moción fallida para comprar tiempo. Sabe que a él mismo le viene mal que no se pare de hablar de esa posibilidad y, sin embargo, no se concrete. Pero no la descarta. ¿Moción de censura? De entrada, no, pero Génova se deja la puerta abierta... de manera táctica.

¿Para qué? Para que Pedro Sánchez y sus socios parlamentarios se desgasten. «Estamos tranquilos con que el Gobierno no sepa qué vamos a hacer», se ufanan fuentes de Génova. «Vamos a hacer negocio de su ansiedad», confiesan.

Pero en los debates internos que han tenido los miembros de la cúpula nacional del PP la opinión general es clara. Según ha sabido EL MUNDO, los principales alfiles de Feijóo y su equipo de pretorianos están en contra de presentar una moción para perderla, por mucha pre-

«No apostamos por esa vía, ¿para qué vamos a pedir la pelota ahora?»

Génova celebra que «el Gobierno no sepa qué» va «a hacer» el PP

sión que haga Vox y por mucho que algunos cargos «de segunda o tercera fila» sí que deslicen que el líder de la oposición debería dar el paso para vislumbrar en dicha moción su alternativa y desgastar a Sánchez.

De hecho, algunas de las voces externas que más oye Feijóo sí que le recomiendan que use esta figura constitucional para construir su alternativa. Aunque la pierda. Sin embargo, el *clan gallego* prefiere dejar que crezca la hierba de los casos judiciales que asaetean al PSOE. «El foco no tiene que estar en nosotros», repiten, y recuerdan que ya acertaron al no presentar la moción hace dos años, cuando estalló el *caso Koldo*, o hace uno, con la caída de Santos Cerdán. Ahora quieren esperar a ver cómo evoluciona el *caso Zapatero* y el *caso Sepi*.

«La moción no la vemos. Ninguno de los dirigentes de Génova apostamos por esa vía. ¿Para perder? ¿Para qué vamos a pedir la pelota ahora? Nosotros lo que tenemos que hacer es no cometer errores, mostrar

mucha preocupación por lo que está pasando, que es muy grave, y mostrarles a los ciudadanos otro camino», explica a este diario una de las voces principales de Génova.

Eso sí, en público, los *populares* repiten como una letanía que harán «todo» lo posible por cambiar el Gobierno, y que eso impide descartar la moción. También lo dijo ayer la vicesecretaria de Coordinación Sectorial del Partido Popular, Alma Ezcurra, en una rueda de prensa en la sede nacional de la formación. «Entiendo el interés en que el

foco salga de Ferraz para llegar a Génova, 13. El foco está donde está, el foco de la corrupción está en Ferraz y Moncloa. No es momento de futuribles. Feijóo hará todo para cambiar la dirección de este país, y todo significa todo», explicó a preguntas de los periodistas.

Eso sí, la dirección nacional del PP secunda la propuesta de Isabel Díaz Ayuso, que el jueves pidió, en un acto de EL MUNDO, una «cuestión de confianza» de Pedro Sánchez. Fue la primera dirigente *popular* en hacerlo, y Génova lo ve ade-

cuado: «Por supuesto que estamos de acuerdo. Es perfectamente constitucional. Pero Sánchez no la va a presentar, porque no tiene la mayoría», apuntó Ezcurra. «Me parece bien la opción de una cuestión de confianza», agregó.

Otra idea que puso sobre la mesa Ayuso —que ahora exhibe galones de baronesa principal, tras perder Juanma Moreno la mayoría absoluta— es la de movilizarse en las calles como protesta a la situación del Gobierno. «Es muy respetable. Si tiene que haber una movilización,

el PP la apoyará», reconoció la vicesecretaria general *popular*.

Hay incluso un tercer punto de coincidencia. Ayuso reclamó un «reinicio» político y «resetear» el poder, para que la gente de verdad crea en el cambio y en la «alternativa» que representaría Feijóo. Y lo note. Ezcurra lo expresó en términos similares, prometiendo «reconstruir España desde cero» y no sólo «barrer las cenizas del sanchismo». «La situación es grave, pero hay una alternativa de esperanza».

El PP carga contra el PNV y Junts por dar «pasitos» contra el Gobierno, pero sin atreverse a formar parte de la solución: «Quien mañana quiera decir que ayudó a limpiar la corrupción en España no puede lavarse las manos hoy como Poncio Pilatos». «Junts decidió sumarse a otra coalición. Fueron actores principales de la llegada y deben decidir si son actores principales de su salida». «Y esto aplica también al PNV», añadió.



El portavoz del PP, Borja Semper, participa en las actividades de la Serie Mundial Masculina de Rugby 7 en Valladolid ayer. NACHO GALLEGU / EFE

EL CIS DE TEZANOS DA AL PP 1,3 PUNTOS DE SUBIDA ANTES DE LOS ESCÁNDALOS DEL PSOE

El CIS que dirige José Félix Tezanos da una subida de 1,3 puntos al PP, al tiempo que sostiene al PSOE, que apenas baja dos décimas respecto al mes de abril. Así aparece reflejado en el

barómetro de mayo, donde en contra de lo que dicen todos los estudios demoscópicos privados, el Partido Socialista aparece como la primera fuerza política en intención de voto con un 36,2%,

mientras que el PP es la segunda, con un 24,9%.

El estudio del CIS, realizado entre el 4 y el 18 de mayo, recoge el impacto de la campaña electoral en Andalucía y no los escándalos de corrupción que afectan al PSOE, puesto que tanto la imputación de Zapatero como las últimas revelaciones sobre las llamadas cloacas de Ferraz son posteriores a

la encuesta. Por tanto, el barómetro quedaría muy desactualizado sobre la percepción que podrían tener hoy los españoles, ya que las investigaciones judiciales han extendido la sensación de fin de legislatura, al menos en socios fundamentales del Gobierno con el PNV, y han alejado aún más a otros que Pedro Sánchez necesita para sus

números en el Congreso, como sucede con Junts. Ambos piden la celebración de elecciones.

El barómetro eleva a Vox 1,5 puntos más que hace un mes, hasta alcanzar el 16,2% del voto. Por detrás, muy alejado, está Sumar, que pierde una décima y se queda en el 5,7%. Podemos sube ligeramente a un 2,5%.



José Luis Rodríguez Zapatero durante la firma de un acuerdo de Cooperación Estratégica en marzo de 2025. EL MUNDO

Los pagadores de 'ZP': de lobbys del PCCh a un investigado por el CNI

El sumario del 'caso Plus Ultra' recoge los pagos que recibió desde este país en 5 años

Algunas de las transferencias a la cuenta bancaria de José Luis Rodríguez Zapatero que recoge el sumario del *caso Plus Ultra* aparecen repartidas entre consultoras, fondos de inversión, *think tanks* y sociedades vinculadas al ecosistema empresarial chino. Detrás de estos pagos, realizados entre 2020 y 2025, asoman empresarios con acceso privilegiado a Pekín, proyectos energéticos multimillonarios en Andalucía y nombres que llevan años orbitando alrededor del ex presidente español.

En marzo de 2025, Zapatero aterrizaba en la isla tropical china de Hainan para asistir al Foro de Boao, el encuentro internacional que las autoridades chinas promocionan como el «Davos de Asia». Más allá de los paneles oficiales, el socialista mantuvo reuniones con altos cargos del Partido Comunista (PCCh) y con empresarios ligados a sectores estratégicos. Aquel viaje incluyó una parada en Hefei, ciudad convertida en uno de los grandes polos tecnológicos chinos, donde Zapatero apadrinó la firma de un acuerdo entre Origin Quantum, empresa especializada en computación cuántica, y ChinaLink Asia Holdings Limited, un fondo de riesgo con presencia

en muchas de las mayores inversiones chinas vinculadas a la transición energética española.

En la fotografía del acuerdo –propiado por el «conseguidor Zapatero», como informó EL MUNDO el año pasado– aparecían también Javier Romero, presidente de ChinaLink, y Carme Artigas, ex secretaria de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial. La empresa china se comprometió a exportar tecnología a España. Hace unos meses se anunció que construirá en Málaga el primer ordenador cuántico en el sur de Europa.

Los pagos de ChinaLink a Zapatero no solo se relacionan con este proyecto. En el sumario, el informe de la UDEF señala que el ex presidente recibió de esta compañía 27 transferencias por valor de 159.034 euros. La investigación sostiene que esos pagos corresponderían a servicios profesionales ligados a la actividad actual declarada: asesoramiento estratégico, mediación internacional, conferencias y análisis geopolítico.

Fuentes empresariales con presencia en China aseguran que Javier Romero y Zapatero mantienen una relación estrecha desde hace varios años. Romero reside en Shanghai desde 2007 y desde allí impul-

só ChinaLink, fondo con creciente interés por el sector de las energías renovables. Entre las compañías que financia destaca el gigante chino Hygreen Energy, uno de los mayores fabricantes mundiales de electrolizadores, que tiene la ambición de convertir Andalucía en uno de los centros neurálgicos del hidrógeno verde en Europa.

Romero ocupa una vicepresidencia en el consejo de administración de Hygreen y fue el encargado de pilotar la filial española de la compañía, que se estableció en Marbella. Para ello incorporó a perfiles con experiencia institucional como Marcelino Oreja, ex eurodiputado del Partido Popular y ex consejero delegado de Enagás.

En agosto de 2024, el presidente andaluz, Juanma Moreno, firmó durante una visita oficial a China un acuerdo para que Hygreen construyera una planta vinculada al hidrógeno verde en Huelva. El proyecto se sumaba a otros compromisos industriales: una fábrica de componentes en Málaga y otro para producir equipamiento en las instalaciones sevillanas del grupo Cox. En aquella delegación empresarial, además de Javier Romero, también estaba Enrique Riquelme, presidente de Cox y ahora aspirante a la presidencia del Real Madrid. Meses después, en abril de 2025, sería Pedro Sánchez quien se reuniría en Pekín

con representantes de varias compañías, entre ellas Hygreen.

El sumario de la imputación de Zapatero incorpora otras transferencias vinculadas al entorno empresarial chino. Hay tres pagos por valor de 104.410 euros procedentes de Mimo Advisors S.L., consultora que estuvo ligada al empresario Du Fangyong, conocido en círculos empresariales como «Miguelito Duch».

Du aparece desde hace años asociado al eje de relaciones de Zapatero entorno a China. Distintas informaciones le atribuyen un papel relevante en proyectos impulsados por el ex presidente, desde la entrada de Huawei en la red española a la creación del Gate Center, un *think tank* prochino concebido para es-

La Udef rastrea transferencias a Zapatero desde empresas chinas

Recibió pagos por asesorías a fondos y consultoras ligadas a China

trechar vínculos entre los intereses de Pekín y actores políticos y empresariales en España y la Unión Europea.

El año pasado, *El Confidencial* informaba que el CNI llegó a desacon-

Se reunió con altos cargos del Partido Comunista en el «Davos de Asia»

El empresario Romero es una de sus amistades en el país asiático

También recibió pagos de una empresa con sede en Hong Kong

sejar la concesión de la nacionalidad española a Du por considerar que mantenía estrechos lazos con los servicios de espionaje de China. Fuentes de inteligencia también confirmaron a este periódico sus sospechas sobre este empresario y sus vínculos con el régimen chino.

Mimo Advisors se presenta como «un puente entre dos mundos» y ofrece servicios de consultoría para conectar negocios entre Europa y Asia. La empresa ha cambiado varias veces de denominación y estructura societaria. Surgió vinculada a Acento Asia –proyecto impulsado por la consultora Acento Public Affairs del ex ministro José Blanco–, después pasó a operar como Mimo Mobile y más tarde como Mimo Advisors.

A lo largo de esas transformaciones figuraron como administradores o apoderados distintos perfiles empresariales chinos, incluido el propio Du. Hoy el administrador registrado es Zhou Yang Jingzi, un nombre sobre el que apenas existe información pública verificable más allá de su presencia formal en sociedades dedicadas a la intermediación entre España y China. La opacidad societaria y la sucesión de cambios dificultan reconstruir el alcance real de la actividad desarrollada por Mimo Advisors.

La UDEF incorpora otro pago de 49.758 euros procedente de Yüewee International Trade Limited, empresa registrada en Hong Kong en marzo de 2024 dedicada al comercio internacional. La información disponible sobre su actividad es escasa.

A ello se añaden 37 transferencias atribuidas a Gate Center por valor de 352.980 euros, así como otras 37 procedentes de la consultora española Thinking Heads Group por 649.552 euros y dos más de su filial estadounidense por 31.766 euros. Las dos últimas entidades están presididas por Daniel Romero-Abreu Kaup, empresario que ha acompañado con frecuencia a Zapatero en algunos de sus viajes a China.

LAMBERTS®
EL RANGO PROFESIONAL



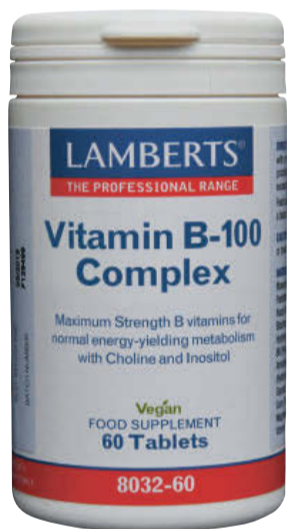
+200 FORMULACIONES DE CALIDAD FARMACÉUTICA GMP

EL COMPLEJO B ... UN GRAN ALIADO

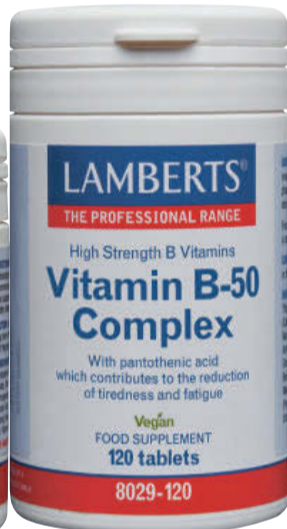
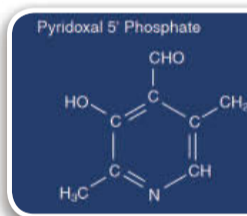


LAS VITAMINAS DEL GRUPO B SON MUY IMPORTANTES YA QUE CONTRIBUYEN:

- a mantener el metabolismo energético normal
- al funcionamiento normal del sistema nervioso y del sistema inmunitario
- a la función psicológica
- al funcionamiento del corazón
- al mantenimiento de las mucosas, de la piel y de la visión
- al metabolismo normal del hierro
- a la protección de las células frente al daño oxidativo
- a disminuir el cansancio y la fatiga
- al metabolismo de las hormonas esteroideas, de la vitamina D y algunos neurotransmisores
- al rendimiento intelectual
- a la síntesis de la cisteína, al metabolismo de la homocisteína, de las proteínas
- a la formación de los glóbulos rojos
- a regular la actividad hormonal
- al metabolismo normal de los macronutrientes
- al mantenimiento del cabello
- al proceso de división celular
- al crecimiento de los tejidos maternos durante el embarazo (los folatos)
- a la síntesis de los aminoácidos



FORMULACIONES DE COMPLEJOS B, CON TODAS LAS VITAMINAS B, CON SOLO UNA TABLETA AL DÍA

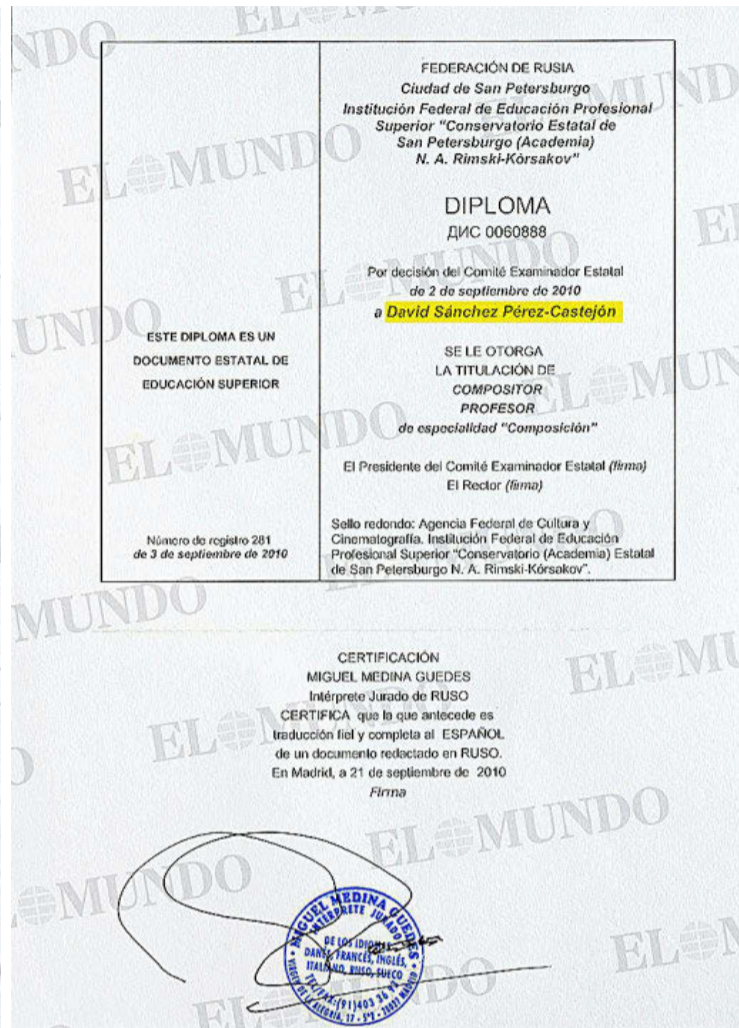
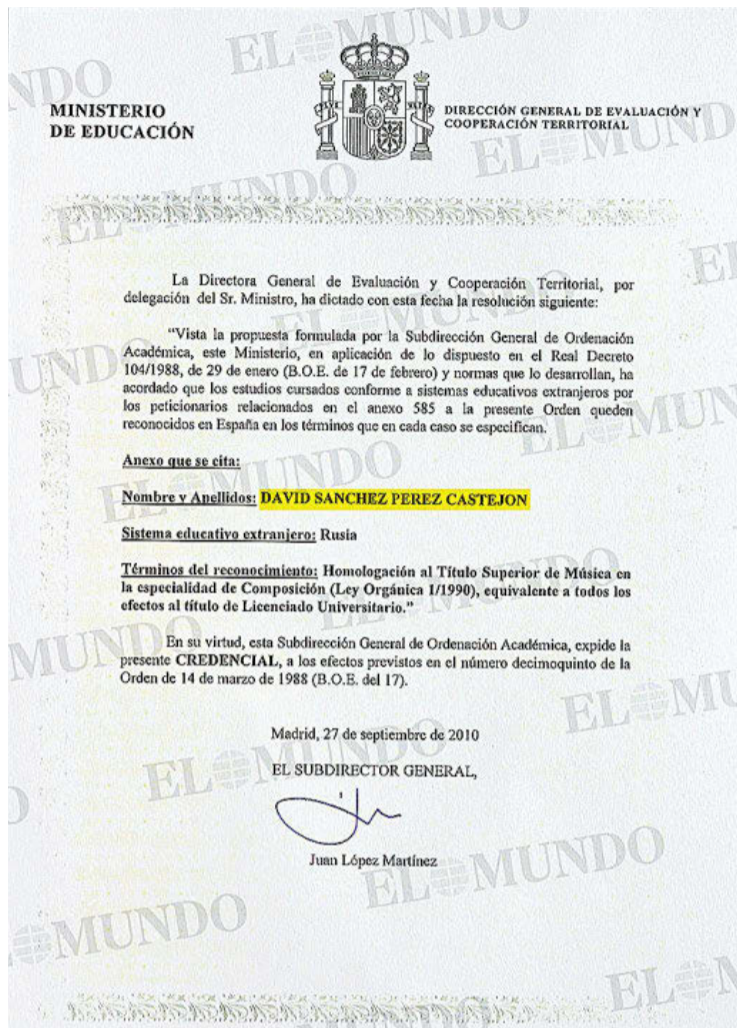


Fórmula avanzada

TAMBIÉN DISPONIBLES EN PRESENTACIONES INDIVIDUALES LAS VITAMINAS DEL COMPLEJO B



ESPAÑA PSOE JUDICIALIZADO 'CASO HERMANO'



–requisito imprescindible para la homologación– el 3 de septiembre de 2010 y ya el 27 de ese mes obtiene, con la firma del subdirector general del Ministerio de Educación, la homologación a efectos de Licenciado Universitario.

Hasta ahora no se había aportado durante todo el proceso judicial

Educación validó sus títulos en días cuando suele tardar meses

La acusación pregunta cómo pudo tardar «tan poco tiempo»

La declaración jurada del otro diploma sigue los mismos pasos. Primero la traducción a comienzos de noviembre de ese mismo año e, igualmente, la homologación la obtiene unos días más tarde, el 23, en esta ocasión en la especialidad en Dirección de Orquesta.

El procedimiento de homologación de títulos extranjeros no europeos se regula por un real decreto. Los plazos nunca suelen bajar de los seis meses, según todos los expertos consultados, quienes apuntan que la documentación tiene que enviarse primero al Ministerio de Exteriores, donde se encuentra la Oficina de Interpretación de Lenguas. Es al cuerpo de traductores e intérpretes del Estado dentro de este organismo donde hay que presentar como requisito imprescindible una traducción jurada realizada por un traductor habilitado. Luego, hay que dirigirse al Ministerio de Educación para poder conseguir la convalidación definitiva.

«Siempre son procesos muy largos», exponen dichos expertos. Sin embargo, en 2010, David Sánchez tuvo la fortuna de obtenerlo en tan sólo unos días. En aquel tiempo, el músico se trasladó de Rusia a España para trabajar en distintos proyectos dentro del Ciclo de Música programado para el Ayuntamiento de Madrid.

En las bases del concurso, publicadas el 19 de mayo de 2017, se subraya que «además de las funciones generales que como personal directivo profesional le corresponden», las funciones esenciales del cargo son la «coordinación de las actividades de los Conservatorios Superior y Profesional» pero también la «dirección de orquesta sinfónica, banda sinfónica y orquesta de cámara».

«Hemos pedido que se aporten a la causa los títulos originales en ruso, pero también las copias de las solicitudes de las dos homologaciones para comprobar las fechas y cómo es posible que los trámites duraran tan poco tiempo», señaló ayer a este periódico el abogado Alexis Aneas.

DOCUMENTOS. Homologar una licenciatura extranjera en España es un trámite que suele durar años al intervenir dos Ministerios (Exteriores y Educación). David Sánchez lo consiguió en unos días. La traducción obligatoria por un experto acreditado fue el 3 de septiembre de 2010 y el día 27 ya la tenía.

Sánchez no aportó nunca el título original que se homologó vía exprés

Su formación de músico en Rusia le valió la máxima puntuación en el concurso

DAVID VIGARIO MÉRIDA
En uno de los primeros momentos de su intervención en la primera sesión del juicio oral que se sigue en la Diputación de Badajoz contra David Sánchez Pérez-Castejón, su abogado defensor, Emilio Cortés, sorprendió a los presentes pidiendo expresamente al tribunal que permitiera que constase en la causa los títulos homologados en España del artista que había cursado en Rusia. No pareció este tema, durante el periodo de instrucción, una cuestión importante. Por eso, chocó que fuera una de las primeras decisiones que el experto jurista penal tomó en las denominadas actuaciones previas. Quiso adelantarse a los acontecimientos.

Minutos antes de que comenzara la sesión, a las puertas de la Audiencia Provincial, Alexis Aneas, abogado de la asociación Liberum –que ejerce una de las acusaciones populares– había anunciado una «nueva prueba clave» para el desarrollo del juicio. En el plenario, este letrado recogió guante de Cortés y solicitó en su turno de intervenciones que el acusado entregara los diplomas originales de sus estudios en Rusia y no

las homologaciones, conseguidas como luego se ha comprobado de una manera exprés en España.

Los originales, o copias compulsadas, nunca fueron entregados por el músico ni en el proceso administrativo cuando se presentó a la plaza en junio de 2017 –para algunos expertos este hecho, de no corregirse en el periodo de subsanaciones, le hubiera supuesto la no admisión a la prueba y por lo tanto hubiese quedado inhabilitado para conseguir la plaza– ni tampoco a lo largo de todo el proceso judicial.

La cuestión no es baladí. En el cómputo de baremación del total de los 11 aspirantes, el hermano del presidente del Gobierno obtuvo la máxima puntuación en el apartado de títulos, con 15 puntos en relación a la «Titulación Académica de Profesor Superior de Música, especialidad en Dirección de Orquesta». Lo que adjuntó en su expediente fueron dos diplomas en español traducidos en septiembre y noviembre de 2010, respectivamente, y homologados por el Ministerio de Educación sólo unos días después de haber iniciado los expedientes, cuando lo normal es



David Sánchez, el pasado jueves. J. GUERRERO / EFE

que la documentación requerida tarde en cursarse no sólo meses, sino años, y mucho más si no son de la Unión Europea, como es el caso.

David Sánchez no estudió en Es-

paña ningún tipo de artes musicales. Tampoco estuvo en conservatorios durante su infancia. Fue cuando se trasladó a Rusia –después de haber estudiado ICADE en la Universidad Pontificia de Comillas en Madrid– cuando comenzó en el Conservatorio Estatal de San Petersburgo Rimsky-Kórsakov, donde, según el currículum que presentó al concurso, se graduó en las cátedras de Composición, Profesor de Teoría Musical y Dirección Operística de Orquesta Sinfónica. Todo ello, según señala, entre los años 1998 y 2010.

La traducción del primer diploma con la especialidad de Composición se realizó por una empresa especializada en interpretación de idiomas

'Plus Ultra': el PP lidera la acusación

Calama considera que «presenta una más relevante implantación institucional»

ÁNGELA MARTIALAY MADRID
El Partido Popular liderará la acusación popular en la causa abierta contra el ex presidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero. El juez de la Audiencia Nacional José Luis Calama acordó este viernes que sea el partido de Alberto Núñez Feijóo quien ejerza la dirección letrada de las acusaciones populares personadas en el caso *Plus Ultra*. El ex líder del PSOE está citado a declarar como investigado por delitos de tráfico de influencias y blanqueo de capitales los próximos 17 y 18 de junio en el marco de esta causa de corrupción.

De las ocho acusaciones populares personadas, entre las que también está Vox, Calama consideró que el PP «presenta una más relevante implantación institucional, que evidencia una mayor capacidad de proyección del interés general en el marco del proceso penal, lo que refuerza la idoneidad de su designación como titular de la representación y dirección letrada conjunta».

El magistrado explicó que la representatividad de la acusación popular «no puede anudarse a consideraciones de naturaleza ideológica o de oportunidad política, vedadas al ámbito jurisdiccional, sino que ha de reconducirse a parámetros objetivos, entre los que



El juez José Luis Calama a su salida de la Audiencia Nacional el pasado día 26. SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL

destaca de manera singular la presencia en las Cortes Generales, en tanto expresión de la legitimación democrática derivada del sufragio ciudadano. Desde esta óptica, el Partido Popular presenta una más relevante implantación institucional».

En el auto, Calama recordó la re-

levancia de la figura de la acción popular, que viene reconocida en el artículo 125 de la Constitución, «permitiendo a cualquier ciudadano ejercitar la acción penal con independencia de su condición de perjudicado». No obstante, el juez explicó que este derecho no es abso-

luto sino que «debe ejercerse de forma compatible con otros principios constitucionales y procesales, como la economía procesal, el derecho a un proceso sin dilaciones indebidas y el equilibrio de las partes en el proceso penal». De igual manera, el instructor añadió que «es

evidente que en los supuestos con un notable número de acusaciones populares personadas en las actuaciones la tramitación de los procesos penales se prolonga en el tiempo mucho más de lo que resulta necesario y aconsejable».

Además de PP y Vox, el titular del Juzgado Central de Instrucción Número 4 de la Audiencia Nacional aceptó a Hazte Oír, el colectivo Manos Limpias, los partidos Ciudadanos y Iustitia Europa, la organización Liberum y el particular Borja Fernández. Normalmente, el criterio establecido por el Tribunal Supremo es el de priorizar a la primera acusación que se personó, que en este caso sería Vox. Sin embargo, en la resolución, el juez explicó que la personación del partido de Abascal no fue válida porque care-

**Zapatero
declarará como
imputado el 17 y 18
de junio en la AN**

cía de «los requisitos procesales indispensables».

La segunda en personarse fue el PP, «apenas unos instantes después», y sí cumplía las exigencias legales, según el juez, que considera que «la primera comparecencia procesalmente idónea y eficaz fue la realizada» por el Partido Popular, lo que «justificaría por sí solo la atribución a la misma de la representación unificada de las acusaciones populares».



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES



Real
Sociedad
Española de
Física
R.S.E.F.

CONFERENCIA

La vida existe más allá de la bioquímica. Síntesis de vida artificial abiótica en el laboratorio

Ponente:
Juan Pérez Mercader
Senior Research Fellow de Harvard University

Desde hace unos 3.800 millones de años la vida en la Tierra está basada en bioquímica y su riqueza molecular constituye nuestro único ejemplo natural. Avances científicos han permitido explorar las propiedades de los sistemas vivos terrestres para construir sistemas químicos artificiales que imitan a la vida natural. Esta conferencia describirá cómo es esa vida abiótica y qué añade esto respecto al origen de la vida o su presencia en el Universo.

MIÉRCOLES, 10 DE JUNIO 2026, 19:00h
SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid
Asistencia gratuita hasta completar aforo.
Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es



El 'president' valenciano, Juanfran Pérez Llorca, presentando ayer el proyecto de Ley de Presupuestos de la Generalitat para 2026, R. S. / E. P.

Choque entre el PP de Llorca y Vox por la «prioridad nacional»

Las cuentas de la Generalitat la excluyen, pero el «arraigo» se incluirá en otra ley

NOA DE LA TORRE VALENCIA
El PP valenciano tuvo que salir ayer a apagar un incendio que, de manera inesperada, enervó a Vox justo después de lograr su apoyo para sacar adelante los presupuestos de la Generalitat de 2026. El anuncio de que finalmente ambos socios habían alcanzado un pacto lo protagonizó Vox el pasado martes. A cambio, el presidente valenciano, Juanfran Pérez Llorca, se garantizaba una vez más el apoyo de Vox sin un documento escrito de por medio, tal y como sucedió en su investidura para suceder a Carlos Mazón. Pero si Vox sacó pecho de que los presupuestos incluirían la llamada «prioridad nacional», el consejero valenciano de Hacienda lo desmentía este viernes de forma rotunda.

Lo hizo durante la presentación de las cuentas en la rueda de prensa posterior al pleno del Consell que aprobó el proyecto de ley, que iniciará ahora su tramitación parlamentaria para aprobarse a finales de julio en las Cortes Valencianas. Los presupuestos, que se disparan hasta la

cifra récord de 33.305 millones de euros (un 3,1% más) y son los primeros de Llorca, no dedican ni una línea a la «prioridad nacional».

Preguntado al respecto el responsable de Hacienda, José Antonio Rovira, se limitó a constatar que «en las cuentas como tal la prioridad nacional no se puede recoger». «Entiendo que Vox se referirá al arraigo», deslizó a continuación.

De hecho, los populares han evitado en todo momento hacer suya la definición de «prioridad nacional» que defiende Vox («los españoles primero»). En su lugar, el PP se ha agrarrado siempre al concepto más difuso de «arraigo», para defender en la práctica la valoración del tiempo de residencia o empadronamiento en la concesión de ayudas públicas. Así se hizo, por ejemplo, en la reforma de la renta valenciana de inclusión, para la que se endureció el requisito de empadronamiento con el aval de Vox. Según el PP, porque ir más allá hubiese sido inconstitucional.

La contundencia del consejero de

Hacienda negando la «prioridad nacional» no tardó en ser desacreditada por Vox. «En la Comunidad Valenciana Vox ha anunciado que habrá prioridad nacional y así será», advirtió el portavoz de Vox en las Cortes, José María Llanos. «Aplicaremos la prioridad nacional en ayudas sociales y acceso a la vivienda pública. Los españoles primero», insistió.

El Partido Popular se vio obligado a matizar que la referencia al «arraigo» —que no «prioridad nacional»— llegará. Eso sí, no en los presupuestos sino en la llamada Ley de Acompañamiento o de Medidas Fiscales, algo así como un cajón de sastre que permite al Ejecutivo autonómico modificar de un plumazo infinidad de leyes.

«El arraigo es un compromiso del conjunto de la sociedad y estará recogido en la Ley de Medidas, aunque no figure en una partida económica específica», aclararon desde el PP valenciano tras la reacción airada de Vox. «El PP cumple sus compromisos siempre. Y, por supuesto, cumplimos los acuerdos», remarcaban fuentes populares. «Ya les aviso que así será», dijo la presidenta de las Cortes y dirigente destacada de Vox, Llanos Massó.

Y eso que a Rovira también se le había preguntado por la posibilidad entonces de un endurecimiento de los requisitos del arraigo. De nuevo, volvió a negarlo. Como negó también el supuesto recorte que avanzó Vox en las subvenciones a patronal y sindicatos. «Ningún recorte», sentenció Rovira, que incluso mencionó un ligero aumento del 4% de la subvención a la Academia Valenciana de la Lengua (AVL) para gastos de personal. Pero no deja de ser significativo, al tratarse de una entidad a la que Vox ha pedido «estrangular» y a la que se enfrentó el ex presidente Mazón. Lo que sí admitió

Rovira —y dan por hecho en el PP— es que de la tramitación parlamentaria saldrán enmiendas con las que se tratará de contentar a Vox.

En lo que trató de poner el acento Pérez Llorca fue en el incremento del presupuesto para educación. Después de tres semanas de huelga de los profesores y con el Palau de la Generalitat rodeado por las protestas de los docentes, Llorca destacó que el de 2026 es el presupuesto «más importante en la historia de la Comunidad Valenciana en materia educativa». «La apuesta por la educación pública más ambiciosa», según sus propias palabras, implica un aumento de la partida educativa del 6,2% —el mayor de todas las consejerías—, hasta los 7.749 millones de euros.

El presidente de la Generalitat dejó incluso abierta la puerta a introducir mejoras en el presupuesto educativo —vía enmiendas— si avanza la negociación entre la Consejería de Educación y los sindicatos docentes. De hecho, en las cuentas ya se recoge el aumento de 75 euros brutos en la nómina pactado con dos de las cinco organizaciones, y que llegarán a los 200 euros en 2028.

El «esfuerzo» del Consell, según admitió Rovira, se produce sin que se haya resuelto la infrafinanciación de la Comunidad Valenciana. «Un verdadero lastre», lamentó, por lo que instó al ministro de Hacienda, Arcadi España, a poner en marcha el fondo de nivelación transitorio que él mismo exigía cuando dirigía el departamento de Hacienda de la Generalitat. El coste total de la deuda se cifra ya en 7.216 millones, incluyendo vencimientos e intereses, lo que supone un 20,6% más que en el ejercicio anterior. En cuanto al déficit, ronda los 2.373 millones de euros, si bien Rovira destacó que se ha reducido en 1.400 millones desde 2022.

Acuerdo entre Cataluña y sindicatos para poner fin a la huelga de profesores en Cataluña

EL MUNDO BARCELONA

El acuerdo de la Conselleria de Educación y FP de la Generalitat de Cataluña con los sindicatos mayoritarios Ustec-Stes y Aspepc-Sps, logrado tras la mesa sectorial de ayer y que pone fin a la huelga de profesores, supone añadir 726 millones a la inyección de 2.000 millones ya prevista en el acuerdo de marzo con CCOO Educació y la UGT.

Según el documento pactado, al que ha tenido acceso Europa Press, el complemento de mejora del Servei d'Educació de Catalunya se fija «inicialmente» para 2026 en 50 euros y se despliega progresivamente durante el periodo de vigencia del acuerdo.

En cuanto a los incrementos mensuales, para 2026 se prevé que sea de 50 euros, en 2025 de 52,25, en 2028 de 103,30 y en 2029 de 173,30; y a nivel anual, en 2026 de 700 euros, en 2027 de 731,50, en 2028 de 1.466 y en 2029 de 2.426,20.

Además, se explica que este complemento entra en vigor durante el ejercicio de 2026 y se aplica «con carácter retroactivo» a partir del 1 de enero de 2026, sin perjuicio de la fecha efectiva de la primera mensualidad de pago.

La Conselleria también se compromete a impulsar la convocatoria de plazas del cuerpo de catedráticos de Secundaria, de artes plásticas y diseño y de escuelas oficiales de idiomas, de acuerdo a lo que establece la Ley de Educación: serán 5.000 plazas entre 2027 y 2028 (2.500 cada año).

En cuanto al calendario de tramitación, los requisitos y el sistema de acceso, se concretarán en el marco de la comisión de despliegue y seguimiento del acuerdo, «con carácter previo a su aprobación, en coherencia con la planificación plurianual de las ofertas de empleo público y con la configuración de las plantillas».

Asimismo se acordó una previsión inicial de despliegue de 1.088 dotaciones para el curso 2026-2027, 1.651 dotaciones para el 2027-2028, 1.651 dotaciones para el 2028-2029 y 2.023 dotaciones para el 2029-2030, «hasta lograr una previsión global de 6.413 dotaciones».

En este marco, las dotaciones previstas se entienden como mínimos garantizados, susceptibles de ampliación con nuevas dotaciones en las diferentes etapas educativas «según las necesidades detectadas, incorporando progresivamente figuras y recursos que permitan avanzar en la competencia comunicativa del alumnado».

Drones y rescates en la revista naval de Vigo

El Ejército exhibe capacidades antes del desfile del Día de las Fuerzas Armadas

MARINA PINA VIGO

Decenas de ciudadanos huían de la ola de calor que asola la Península Ibérica en la playa de Samil, en Vigo. Paseos por la orilla, algún valiente se bañaba, y otros se tumbaban al sol. Todo mientras al fondo del horizonte distintos buques de la Armada cruzaban la ría. Porque este viernes ha tenido lugar la revista naval con la que dan el pistoletazo de salida a los actos que celebran el Día de las Fuerzas Armadas.

El Rey Felipe VI presidió una revista naval celebrada en aguas de la ría viguesa. Lo hizo desde el Buque de Acción Marítima Audaz, uno de los más modernos de la Armada y que acaba de participar en un despliegue en el Golfo de Guinea en una misión de seguridad marítima. Don Felipe pasó revista al portaaviones LHD *Juan Carlos I*; el buque de asalto anfibio LPD *Castilla*; las fragatas clase *Álvaro de Bazán*, *Blas de Lezo* y *Almirante Juan de Borbón*; la fragata clase *Santa María Reina Sofía*; el buque hidrográfico *Malaspina*; así como el buque oceánico *Buque de Ahumada* y la patrullera *Río Luna*, ambos de la Guardia Civil. Además, también intervinieron siete unidades aéreas. Una muestra de fuerza de la Armada que tuvo lugar con algunos de sus barcos más modernos.

Una hora después de la revista naval, Don Felipe se trasladó a la playa de Samil, donde presidió, acompañado por la ministra de Defensa, la exhibición dinámica, una muestra de las capacidades de los tres ejércitos y la Guardia Civil que cada año reúne a centenares de personas en las playas para seguir este ejercicio que incluye fuerza aérea embarcada o desembarcos anfibios. El Rey llegó ataviado con su uniforme de la Armada y entre vivas espontáneos del público.

Como todos los años, comenzó con una demostración de la Patrulla Acrobática de Paracaidismo del Ejército del Aire y del Espacio (PAPEA), cuyos integrantes descendieron sobre la playa portando la bandera homenaje al centenario grandes vuelos y la enseña nacional, provocando los vivas de los centenares de curiosos que se agolpaban en la playa. A continuación, la demostración convirtió la playa de Samil en una suerte de plató de película de acción.

En primer lugar, el Ejército de Tierra mostró el avance de una sección motorizada de vehículos VAMTAC de infantería y zapadores. Quisieron representar la cooperación en un

asalto a una posición defensiva. Durante la aproximación, uno de los vehículos fue alcanzado por un cohete, produciendo un herido, lo que obligó a atenderlo, mientras el resto continuaron la maniobra para mantener la iniciativa.

Los zapadores abrieron una brecha en los obstáculos mediante medios explosivos, permitiendo a la infantería penetrar y limpiar la posición enemiga. Tras el asalto, la unidad sufrió un ataque con dron suicida, que fue neutralizado con fuego de escopeta. Posteriormente, un equipo EOD con apoyo de un perro detector identifica y confirma la presencia de explosivos en el dron, procediendo a su neutralización controlada. Una vez asegurada la zona, la sección destruye el vehículo inutilizado para evitar su uso por el enemigo. Finalmente, la unidad se replegó con la misión cumplida, evidenciando el alto nivel de preparación y coordinación de sus efectivos.

Tras esto, la Unidad Militar de Emergencias (UME), realizó una demostración de rescate acuático y asistencia sanitaria en un escenario simulado de inundación. Por su parte, la Guardia Civil realizó una intervención conjunta en el ámbito marítimo frente a una amenaza terrorista.

La Armada realizó una operación anfibia completa. Una operación que simuló un escenario realista: una fuerza hostil había tomado el control de una zona costera estratégica. Su misión era recuperar ese terreno, neutralizar la amenaza y asegurar los objetivos marcados en la playa. Se trataba de una operación combinada que integró medios navales, unidades helitransportadas, embarcaciones rápidas y vehículos tácticos. Una maniobra que demostró, paso a paso, cómo la proyección del poder naval permite intervenir con precisión, coordinación y contundencia en escenarios reales.

Puso el colofón final la patrulla AS-PA, cuyos helicópteros realizaron una exhibición de maniobras y piruetas que dejaron boquiabiertos a los asistentes, que no paraban de aplaudir. Terminaron su actuación tiñendo rojigualdo el cielo de Samil.

Dos horas de demostración de capacidades en las que los gallegos pudieron ser testigos, junto al Rey, de la preparación de las Fuerzas Armadas. Una exhibición previa a la demostración de fuerza que este sábado tendrá lugar en el desfile por el Día de las Fuerzas Armadas, que por primera vez tendrá a la Princesa Leonor como testigo de excepción.



Felipe VI presidiendo desde la mar la revista naval con buques de la Armada y la Guardia Civil. CASA REAL



Una multitud presencia la exhibición aérea en la playa de Samil. SALVADOR SAS / EFE



Varios vehículos desembarcan en la arena de la playa durante el simulacro de rescate. SALVADOR SAS / EFE

OTRAS VOCES



CAJA NEGRA
**RICARDO
F. COLMENERO**

El error de salvar a Pedro Sánchez con el adelanto electoral

DOMINGO
PNV

El PNV ha decidido subir un grado la temperatura de su relación con el Gobierno, pero sin llegar a romper el termómetro. Ahora pide adelantar las elecciones a 2026, pero sin que tenga que ver mucho con ellos. La política española ha perfeccionado un género extraño que consiste en amenazar mientras se sigue cómodamente sentado en el escaño.

Por eso en Moncloa ya ni siquiera se alteran. Allí la respuesta a cualquier socio enfadado empieza siempre igual que cuando Florentino no conseguía fichar a Mbappé: «Tranquilidad». Pero quien debería empezar a estar más tranquilo es el PP. Ahora mismo un adelanto electoral tampoco sería tan buena noticia si comparamos la mayoría absoluta con la aniquilación absoluta. Con que sepamos todo sobre el presidente y su círculo antes de decidir el voto.

Al final, el sistema entero parece instalado en una prórroga permanente donde todos esperan que el paso del tiempo haga el trabajo que la política de este país ya no es capaz de hacer.

LUNES

FELIPE GONZÁLEZ

Felipe González aseguró que no ve a Zapatero «capaz de montar una ingeniería financiera». A veces las defensas, en política, resultan mucho más crueles que las acusaciones.

González insinúa algo que en el PSOE ya empiezan a pensar en privado. Que convocar elecciones quizá no sea perder el poder, sino intentar salvar lo que queda del partido antes de que sea demasiado tarde.

Los socios de Sánchez vuelven a sacar de paseo el fantasma de la extrema derecha para justificar que no haya elecciones, dando por hecho algo bastante llamativo: que ahora mismo las perderían. Porque si algo define a la izquierda española es su vocación de salvarnos de nosotros mismos.

MARTES
PAGE

Tras lo de las joyas de Zapatero, Emiliano García-Page se suma al grupo cada vez más numeroso de políticos que por fin dejan de pedir explicaciones. Los ciudadanos empezamos a ver todo lo de ZP como al protagonista de una novela financiera latinoamericana escrita por alguien convencido de que al lector ya le

vale cualquier cosa. Y la explicación sólo parece más absurda que los hechos.

Normal que reaparezca Aznar. España rescata ex presidentes como quien baja adornos del trastero según cambia la temporada política. Aznar vuelve a pedir que «el que pueda hacer, que haga», convirtiendo el no hacer nada en una metáfora bastante precisa de cómo sostener al Gobierno.

Mientras tanto, Pedro Sánchez sigue en tránsito internacional. En Moncloa ironizan con que los jueces hacen coincidir las causas con los viajes del presidente, como si las causas no estuvieran coincidiendo con toda la legislatura, a un ritmo que casi deberían pedir cita previa.

Sánchez recorre el mundo buscando estabilidad internacional mientras en España cada vez hay más gente pidiéndole que intente encontrarla por aquí.

MIÉRCOLES
PAPA

Pedro Sánchez presume desde Roma de que «cuando el partido tiene que actuar, actúa», una frase que empieza a parecer la versión elegante de que, cuando aparece un problema, el PSOE siempre encontrará un culpable que nunca es él.

La coincidencia de la UCO entrando en Ferraz mientras el presidente estaba en el Vaticano, tratando de que le convaliden todos los domingos que no va a misa, desembocó en una confesión al Papa de que su misión es purgar los pecados de los demás. En política, los pecados no se perdonan, se indultan.

Aunque lo verdaderamente llamativo es la normalidad con la que se viven las entradas de la Guardia Civil en los partidos. En España, el criterio político ya no depende de lo que ocurra en los juzgados, sino de lo que ocurra en el Congreso. Y allí, por suerte para Sánchez, sigue sin pasar absolutamente nada.

JUEVES

DAVID SÁNCHEZ

David Sánchez, autor de la *Danza de las chirimoyas* y también hermano del presidente del Gobierno, entró en su juicio por prevaricación administrativa y tráfico de influencias por la puerta de atrás. Un detalle aparentemente menor, si no fuera porque resume bastante bien toda la historia: también llegó a su puesto por la puerta de atrás y, durante meses, dio la sensación de no tener demasiado claro ni a qué se dedicaba ni dónde estaba la puerta de su propia oficina.

Hay algo profundamente español en la idea de un cargo público incapaz de localizar bien su despacho. Sobre todo si hablamos de un músico madrileño que venía de San Petersburgo, al que fichan en Badajoz y que termina viviendo en Portugal.

La defensa habla ahora de «error de prohibición», una fórmula jurídica que viene a decir algo parecido a que David Sánchez quizá no sabía que todo aquello podía ser ilegal. Y sinceramente, después de meses escuchando hablar de correos, funciones difusas, horarios evaporados y despachos fantasma, casi termina pareciendo la explicación más coherente de toda la causa.



Mercedes Milá (*Esplugas de Llobregat, 1951*), en Menorca en 2023. GERMÁN LAMA

SOLO CON RECETA **CHARO LAGARES**

En las plataformas de la televisión pública, incluso los veteranos se dejan contagiar por una invidencia gravemente infantil, síntoma de ausencia de cualquier tipo de vida intelectual



El inextinguible fervor de los ciegos que no quieren ver



A LA CAMA. Azúcar, especias y muchas cosas bonitas fueron los ingredientes escogidos para crear a las Supernenas. Para las estrellas de la televisión española de los

90 solo hubo que añadir ajo y pepino, pues el primero, con su alicina, y el segundo, cucurbitacina mediante, canalizan la capacidad de omnipresencia y regurgitación que aún hoy las caracteriza. En época de gazpachos informativos, conservan aún el poder de la repetición. Con frecuencia algunas de sus posaderas paran en el sofá de Broncano. Si se carga uno de paciencia y Manuel Carrasco, emperador de la música de supermercado, y su euforia por pagar impuestos lo permiten, algún animal televisivo hará aparición. En su turno, Mercedes Milá aseguró que a Zapatero le han tendido una trampa. Todo, contaba ella seriísima, se trata de un montaje.

Una ve a Milá enredada en su convencimiento y el alma comienza a tirarle hacia los pies. Tiene la catalana la predisposición del niño que ve en su abuelo disfrazado al rey Melchor. Hierve en el fervor de quien debe justificar cada gesto de aquel en quien ha externalizado su «brújula moral», ya que de lo contrario el andamiaje psicológico sobre el que ha construido su mirada se vendrá abajo. Acusa el nervio de la ceguera elegida y el maltrato aceptado, de, es decir, un síndrome de Estocolmo intelectual.

La presentadora es solo la melena visible de la tribu. Gabilondo, listo a sus 83 para volver a TVE, será el timbre vocal. Se alertaba Henar Álvarez

por la desaparición de Àngels Barceló de la radio. ¿No estarían, se preguntaba, comenzando a desaparecer las voces críticas?

La única a cuyas formas debería querer adherirse es a la de Alsina, que reducirá su influencia para aumentar las horas de sueño. No hay gloria en la autoexplotación. Aquí todos la vamos a palmar. Hay que procurar que la muerte no nos pille entre bombillas led y moquetas. Como un antigripal, *Wild Wild Country*, en Netflix.



ABUSO ESCOLAR.

Se rumorea que Apple prepara un modelo de AirPods con cámara integrada. Microvideos y microbios podrán salir juntitos de las orejas. El invento, más inquietante

aun que esas gafas fotográficas con las que los inescapables, universales, graciosetes incomodan a amigos y desconocidos en bodas y salidas nocturnas, habrían resultado utilísimos para documentar el momento preciso en el que las pizarras digitales de algunos centros educativos de Andalucía se sincronizaron y, en mitad de clase, un hackeo las puso a cantar *Debí tirar más fotos*, de Bad Bunny. Al César lo que es del César y al Papa lo que es del Papa, que tiene más razón que el santo que aspira a ser: para proteger la dignidad humana, la inteligencia artificial debe ser desarmada. Más de 35 grados y la voz de tubo de escape infiltrada entre raíces cuadradas.

Hay que ser malaje.

Cada ocho horas durante tres días, *Magnífica humanitas*, de León XIV.

IDÍGORAS Y PACHI



FIGURACIONES
ANDRÉS
TRAPIELLO

No es un árbol caído... todavía

LOS CUBANOS están de suerte. Gracias a que la isla lleva en la miseria años y no queda allí nada que espoliar y robar, Zapatero la ha dejado tranquila.

Por las más de cuarenta veces que ha visitado Venezuela, a La Habana sólo ha ido dos o tres.

Impera en Cuba el mismo socialismo que en Venezuela, si acaso no más refinado, porque llevan allí casi setenta años robando y espoliando. Y, por supuesto, también tienen sus presos políticos. En cuanto a dictadura, la de Cuba es un punto más sofisticada, si cabe: el comunismo ha destruido allí la dignidad de las personas hasta el punto de que estas no sólo no se atreven a rebelarse contra el régimen, sino que ni siquiera les alcanza para pensar libremente cuando están solos. Han dejado de hacerlo, por temor a tener que obrar en consecuencia. Desde el «periodo especial» su resignación es aún más deprimente que el ensañamiento con que los esbirros del régimen, a menudo unos muertos de hambre como sus víctimas, se emplean contra estas.

Si a Zapatero, como decía, le hubiera preocupado el socialismo del siglo XXI y la dignidad de... bla, bla, bla, mucho antes que a Venezuela habría tenido que viajar a Cuba, más necesitada de su talante, de su mediación, de su armoniosa sintonía con el cosmos. ¿Por qué no lo hizo? Porque en Cuba no queda nada codiciable.

El lado positivo es que Zapatero dejó en paz a los presos políticos cubanos. Para él, presos de segunda por no servirle de moneda de cambio. En medio de su desdicha, habrán tenido ellos un pequeño consuelo: no se habrán visto, sobre ofendidos, afrentados.

En estos diez últimos días se han publicado decenas, cientos de artículos sobre Zapatero. Qué menos. Si Albert Rivera acuñó el célebre sintagma-Sánchez («son una banda y tienen un plan»), Rosa Díez advirtió antes que nadie el fraude-Zapatero, cuando este le mintió (pero no engañó) sobre los terroristas de Eta con los que estaba pactando con una indignidad sólo comparable a su doblez y cobardía. Zapatero no acabó con Eta; Eta, que había intentado acabar

con la democracia, ha acabado donde quería, hoy, gracias a los socialistas, gobernando en Pamplona, y mañana en el País Vasco, si no se remedia. Zapatero no vino tampoco a culminar la Transición con una Ley de Memoria Histórica, sino a continuar la Guerra Civil donde quedó perdida, dividiendo al país de nuevo en dos Españas. Y, en fin, la mediación del expresidente con Puigdemont no buscó nunca la pacificación de la sociedad catalana, sino el sometimiento de la mitad no nacionalista a los nacionalistas, en pago al apoyo de estos en Cataluña, como quedó sellado en el antidemocrático Pacto del Tinell.

¿Cómo no iban a publicarse cientos, y aun miles, de artículos en cuanto se conocieron los graves delitos de Zapatero, todavía presuntos?

La mayor parte son, claro, artículos críticos con él. ¿A favor?... A excepción de aquellos que están a sueldo de Sánchez, nadie se atreve a poner la mano en el fuego por el expresidente, usando esa expresión que ya ha dejado chamuscados a tantos. A lo más que llegan algunos es a esgrimir la «presunción de inocencia».

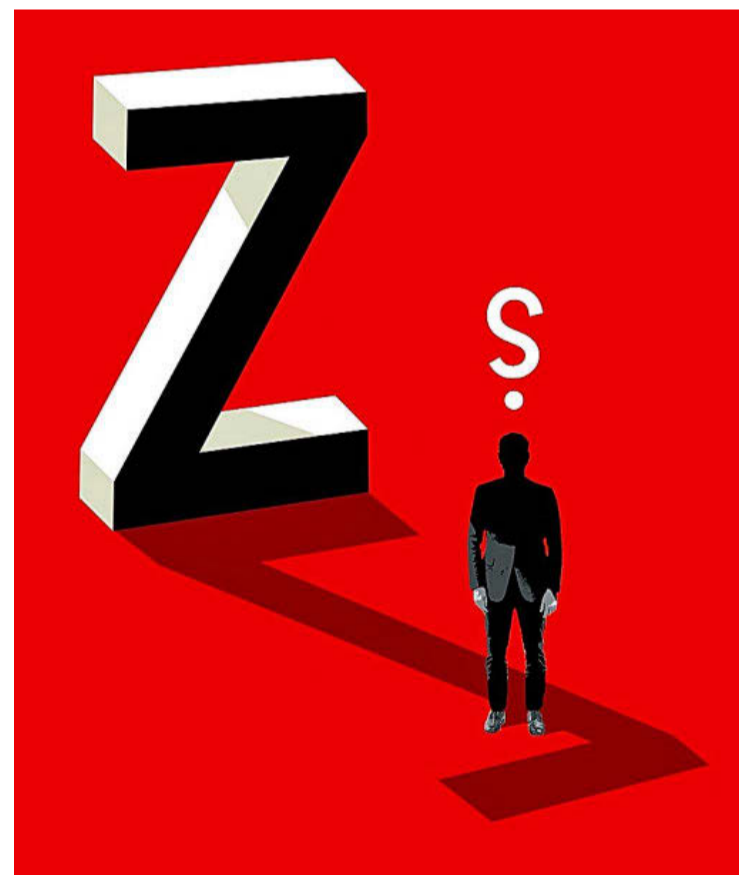
No suelen aludir estos últimos a la situación procesal de Zapatero ni siquiera al estupor o a la depresión en que les ha sumido. Por el contrario, su irritación y furia la dirigen contra aquellos que osan criticarlo («favorecen a la extrema derecha», arguyen). «Lo más detestable es la oportunidad que ven algunos de hacer leña del árbol caído desde el momento mismo de la imputación. Los apresurados en la condena, la jauría impaciente con sed de revancha», he leído en alguien que, en un raptó de sinceridad, se acababa de confesar equidistante entre quienes quieren mantener el pulgar en alto o bajarlo.

Ni siquiera se conocía entonces lo del alijo de joyas que el expresidente guardaba o más bien escondía en una caja fuerte camuflada, algo que apunta más que a un presunto delito económico, a un delito, ya probado, de lesa moralidad... estética.

Porque hablamos del hombre a quien perseguirá de por vida aquello de que «ser socialista es tener muy poco y estar dispuesto a dar mucho», y del político que justificó la superioridad moral de la izquierda en el desprecio y cancelación de quien no pensara como él. No ya leña, en astillas como palillos de dientes debería quedar ese legado, antes de que mute en proyecto de esa República

plurinacional de la que han empezado a hablar los únicos que permanecen al lado de su principal defensor, PSánchez: los exterroristas de Bildu, los separatistas condenados y amnistiados y los comunistas, todos ellos partidarios de acabar, cómo no, esta legislatura.

Zapatero no es un árbol caído... todavía. Desde luego que no. Hoy por hoy es sólo la copa visible. La raíz es PSánchez. Y caerán los dos o no caerá ninguno («no hay motivos para retirar el apoyo a Zapatero», ha dicho aquel, y será por indultos). Y con ellos, las ramas: ministros, medios sincronizados, almas bellas... Y por supuesto, quien pide hoy la presunción de



TOÑO BENAVIDES

inocencia para Zapatero, se está adelantando a pedirla para Pedro Sánchez, necesitados de Sánchez tanto como Sánchez necesita a Zapatero y Zapatero a Sánchez.

Y de acuerdo, son una banda de forajidos, pero por una vez ha de dárselos la razón. Cuanto más tarde PSánchez en convocar las elecciones, más honda será la tumba del partido socialista, como teme Page. A expensas de lo que todavía puedan saquear, será un año interesante.

MUNDO

Ni guerra ni paz: la zona gris que Rusia extiende en Europa

● Un dron ruso cae sobre un edificio residencial en Rumanía y deja dos heridos ● El episodio revela cómo Moscú obliga a los países fronterizos de la OTAN a vivir en alerta permanente

XAVIER COLÁS

Un dron ruso se estrelló en la madrugada del viernes contra el tejado de un edificio residencial en Galati, Rumanía, causando varios heridos y provocando la protesta formal del país, miembro de la OTAN. Según informó el Ministerio de Defensa rumano, se trataba de un Shahed utilizado por Rusia en sus ataques contra Ucrania.

El aparato impactó en el décimo piso del bloque de viviendas y su carga explosiva detonó por completo. El incendio posterior obligó a evacuar a unas 70 personas. Dos heridos, una mujer y un menor, fueron trasladados al hospital con lesiones leves. El Ministerio de Exteriores rumano calificó el incidente de «escalada grave e irresponsable por parte de Rusia». Horas después, Putin rechazó que el dron fuera ruso. Y recordó incidentes anteriores en Finlandia, Polonia o los países bálticos inicialmente atribuidos a Rusia y que después, según su versión, no habían tenido que ver con ellos.

Rumanía comparte con Ucrania una frontera de 650 kilómetros y, desde el inicio de los ataques rusos contra los puertos ucranianos del Danubio, ha vivido repetidas entradas de drones o restos de drones en su territorio.

El secretario general de la Alianza, Mark Rutte, proclamó que la OTAN defenderá «cada pulgada» de su territorio. El suceso pone de nuevo sobre la mesa el nuevo problema del flanco oriental: los drones rusos se lanzan contra Kiev, pero

CONDENA UNÁNIME

EUROPA CENSURA A MOSCÚ. «Rusia ha traspasado una línea más», declaró la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, al tiempo que anunció nuevas sanciones. La ministra de Exteriores del Reino Unido, Yvette Cooper, calificó el episodio de «extremadamente irresponsable y temerario». Su homólogo francés, Jean-Noël Barrot, habló de «un intento

de sus efectos ya no se detienen en la frontera ucraniana.

UNA AMENAZA HÍBRIDA

El incidente de Galati marca un salto cualitativo. Hasta ahora, Rumanía había denunciado en numerosas ocasiones la caída de fragmentos de drones o la entrada de aparatos rusos en zonas próximas al Danubio, especialmente durante los ataques contra Izmail, Reni y otras infraestructuras portuarias ucranianas. Pero esta vez el dron no cayó en un descampado ni en una zona agrícola, sino sobre un edificio residencial. La guerra de Ucrania no entró en Rumanía con una columna de blindados, sino con un aparato barato, difícil de interceptar y cargado de explosivos.

Lo sucedido delata también la naturaleza híbrida de la amenaza. Rusia no necesita lanzar un ataque deliberado y masivo contra territorio de la OTAN para poner a prueba a la Alianza. Le basta con multiplicar ataques cerca de sus fronteras, aceptar el riesgo de que drones crucen el espacio aéreo aliado y observar la respuesta. Cada incursión mide eficacia de radares, tiempos de reacción, reglas de enfrentamiento, coordinación política y tolerancia al peligro. También obliga a los gobiernos del flanco oriental a explicar a sus ciudadanos por qué una guerra que oficialmente no se libra en su territorio provoca ya ruido de sirenas, cazas en el aire y daños civiles.

El dilema militar es además eco-

desesperado de Putin para ocultar su fracaso». Y Zelenski instó a los socios europeos a «intensificar la presión sobre Rusia para que esta guerra no se prolongue ni se extienda».



FUENTE: Agencias

EL MUNDO

Los drones contra Ucrania... y contra sus aliados

FÉLIX ARTEAGA

A medida que aumenta la cantidad y el alcance de los drones y misiles con los que Rusia ataca a Ucrania, estos causan más alarma, daños y víctimas dentro de las fronteras de la OTAN y de la UE. El último incidente ocurrió en la noche del jueves 28 cuando un dron impactó en una residencia civil causando dos heridos en Galati, Rumanía, pero es sólo el último episodio de una cadena de incidentes que preocupan seriamente a los aliados, especialmente a los del este. Según sus autoridades de defensa, Rumanía ha registrado siete violaciones de su espacio aéreo

por drones, 11 por fragmentos de ellos y 18 alertas de sus fuerzas aéreas para prevenir los más de 25 ataques rusos en las proximidades de sus fronteras durante los cuatro primeros meses de 2026.

Esa intensidad no se da en todos los países fronterizos, pero todos los líderes de los países fronterizos con Rusia, reunidos en el foro de los Nueve de Bucarest y los Aliados Nórdicos del 13 de mayo pasado, mostraron su preocupación por las repetidas violaciones de su espacio aéreo. Otros países más al sur, como Bélgica, Alemania o Francia han

denunciado la presencia de drones en aeropuertos, instalaciones militares e infraestructuras críticas, lo que pone en duda que la distancia proteja frente al peligro. Cualquiera que sea el término empleado para designarlos: incidente, daño colateral, error o tanteo según los casos, lo cierto es que reflejan una situación de inseguridad creada por Rusia y que obliga a los gobiernos a proteger a los ciudadanos, literalmente, de lo que se les viene encima. Estemos todos en guerra con Rusia o estén sólo los más próximos a la línea del frente, los hechos muestran que te-



Forenses rumanos examinan, ayer, el lugar del impacto del dron ruso, en Galati. AFP

nómicamente perverso. Un Shahed es mucho más barato que los sistemas capaces de derribarlo. Rusia fuerza a sus vecinos a responder con medios caros –cazas, radares, misiles, helicópteros, baterías antiaéreas– frente a aparatos simples. Si no los derriban, aparece la imagen de vulnerabilidad. Si los derriban con misiles caros, Moscú impone una economía de desgaste. Si el derribo falla o los restos caen sobre una zona poblada, el coste político puede ser enorme. Y si la OTAN responde con más contundencia, Rusia podrá denunciar una escalada que ella misma provoca.

El caso rumano muestra además que detectar no siempre equivale a neutralizar. Los F-16 despegaron, los pilotos estaban autorizados a disparar y el aparato fue seguido durante la alerta. Pero un dron que vuela bajo, durante pocos minutos y cerca de zonas habitadas plantea una decisión extremadamente difícil: abatirlo puede evitar una tragedia, pero también puede provocarla si la carga explosiva, los restos del dron o el interceptor caen sobre viviendas.

Polonia conoce bien esa normalidad anómala. Cada vez que Rusia ata-



Desbloqueados 16.000 millones para Hungría

La UE entierra la era Orban con la entrega de la ayuda al nuevo 'premier', Magyar

DANIEL VIAÑA BRUSELAS
CORRESPONSAL

Ambos líderes estaban felices. Mucho. La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, porque pierde de vista definitivamente a Viktor Orban. Y el actual primer ministro de Hungría, Péter Magyar, porque ayer consiguió el desbloqueo de más de 16.000 millones de euros en fondos europeos. «Es el 13% del presupuesto anual húngaro, solo para dar una idea de la magnitud», subrayó el líder del país.

«Si cada vez que vengo me llevo tanto dinero, vendré más a menudo», prosiguió Magyar entre risas. Y, también riéndose, Von der Leyen negó con el dedo durante la rueda de prensa que ofrecieron en Bruselas. Pero lo cierto es que pocas veces se ve a la alta funcionaria alemana con una sonrisa tan amplia.

Para lograr esta cifra, Hungría tendrá que cumplir condiciones y objetivos, claro. Como cualquier otro país. Pero es que hasta ahora Orban se negaba directamente a aplicar ninguna de las actuaciones que eran necesarias. El cambio es extraordinario, es la vuelta del país a las normas y, también, a los valores europeos. Y la convivencia en la UE será mucho más sencilla.

«Nuestros equipos han trabajado arduamente juntos, día y noche, para encontrar puntos en común y acordar una lista de inversiones para el plan revisado del NextGenerationEU», empezó, señalando Von der Leyen. «Sujeto a las reformas que están siendo adoptadas y a las inversiones implementadas, me complace enormemente anunciar hoy que podemos desbloquear 10.000 millones de euros para Hungría», prosiguió.

«Con el progreso en los super hitos, también hemos podido desbloquear los Fondos de Cohesión relacionados con la condicionalidad por valor de 4.200 millones de euros», continuó desgranando la

presidenta de la Comisión. «También hemos logrado grandes avances en la protección de los derechos fundamentales en Hungría, especialmente en lo que respecta a la libertad académica. Hungría aprobará legislación para abordar las preocupaciones sobre conflictos de intereses y normas de integridad. Este es un gran paso adelante», desarrolló la alemana. «La libertad académica era algo que se esperaba desde hacía mucho tiempo. Por lo tanto, esto desbloqueará otros 2.200 millones de euros de Fondos de Cohesión para Hungría».

El dinero, y esto es importante, no llegará inmediatamente a Hungría. Porque no sólo el país tiene que cumplir con sus deberes, sino que los abonos también deben pasar por los procesos comunitarios. Los 10.000 millones de los Next Generation, por ejemplo, tienen que recibir el aprobado del Consejo, esto es, de los países.

Pero, incluso así, Magyar ya ha adelantado que servirá para invertir en sanidad, educación, transporte o ayudas a empresas. «Si el Gobierno de Orban hubiera gobernado verdaderamente en interés del pueblo húngaro; si realmente hubiera querido reactivar la economía; si realmente hubiera querido desarrollar el deteriorado sistema sanitario húngaro; si realmente hubiera querido comprar nuevos vagones de tren en lugar de los que ahora se incendian, podría haberlo hecho», subrayó el primer ministro húngaro en una de las muchas referencias a su predecesor.

«Porque hoy demostramos que aquí en Bruselas no había exigencias ideológicas, sino que simplemente había que combatir la corrupción de la mejor manera posible», añadió Magyar, que adelantó «la solicitud oficial de adhesión de Hungría a la Fiscalía Europea», algo a lo que Orban también se negó siempre de manera rotunda.

ca el oeste de Ucrania, Varsovia activa aviones, defensas y restricciones temporales de tráfico aéreo. En el este del país, la población se ha ido familiarizando con alertas, refugios y presencia antiaérea. No es una zona de guerra, pero tampoco de paz normal. Es una franja de presión permanente, una zona gris aérea en la que los procedimientos militares se vuelven rutina civil.

Los países bálticos viven la misma presión con un añadido político: la retórica rusa. Moscú ha endurecido sus advertencias contra Estonia, Letonia y Lituania. El Servicio de Inteligencia

Exterior ruso acusó recientemente a Ucrania de preparar ataques con drones desde territorio letón, una acusación negada por Riga. La amenaza implícita es clara: presentar a un país de la OTAN no como víctima de incidentes aéreos, sino como plataforma de agresión contra Rusia.

La zona gris que se está formando en el flanco oriental de la OTAN está en el aire. No es la zona gris clásica de Crimea en 2014, con soldados sin insignias y control territorial encubierto. Es una zona gris aérea, tecnológica y psicológica. Drones rusos que cruzan o caen en territorio aliado y

drones ucranianos que pueden ser desviados por la guerra electrónica rusa. Alarmas en aeropuertos, trenes suspendidos, edificios evacuados y gobiernos que protestan pero no pueden hacer gran cosa.

Rusia prueba una forma barata de intimidación. No invade territorio aliado, pero obliga a Rumanía, Polonia y los bálticos a vivir bajo un cielo que ya no parece del todo en paz. El dron que golpeó Galati es un aperitivo del tipo de guerra que se cuece en Europa: barata para quien la provoca, cara para quien la defiende y peligrosa para los civiles que viven en medio.

nemos dificultades para proteger nuestras fronteras de los nuevos vehículos no tripulados y misiles –por no hablar de los hipermisiles– que tiene Rusia ahora, pero que no tardará en tener o usar cualquier *proxi* suyo en nuestras vecindades.

Los aliados, la OTAN y la UE pueden seguir discutiendo si son incidentes aislados o si forman parte de un patrón de agresión híbrida, para evitar o afrontar la activación de la seguridad colectiva según perciban la amenaza, pero su credibilidad depende de la capacidades de disuasión y defensa que tengan para

evitar su proliferación. En septiembre de 2025, la OTAN puso en marcha una operación de vigilancia aérea, Eastern Sentry, tras los ataques de drones a Polonia y las consultas aliadas del artículo 4. Pero las capacidades disponibles de defensa aérea disponibles en la actualidad son caras de emplear y, a la vista de los incidentes, no aseguran una protección total de las poblaciones, por lo que se necesita investigar, desarrollar e innovar nuevos instrumentos contra estos vehículos no tripulados.

De hecho, la Comisión Europea ha hecho de esta necesidad varios programas de ban-

dera en su hoja de ruta para la defensa europea de 2030. La Iniciativa Europea de Defensa frente a Drones pretende articular una red con varias capas para detectar, seguir y neutralizar drones. La Vigilancia del Flanco Oriental es otro proyecto de defensa europeo de interés común por el que algunos países esperan escalar sus capacidades de defensa terrestre, aérea, movilidad militar y protección de las infraestructuras críticas. Además, y en respuesta a la preocupación creciente, la Comisión Europea ha puesto en marcha, y en cooperación con Ucrania, un Plan de Acción

sobre la Seguridad de Drones y Antidrones.

Los planes siguen, por el momento, sobre el papel esperando que la prevención –o el incremento de incidentes– estrechen la cooperación entre quienes ven la amenaza desde lejos y los que ven los drones sobre sus cabezas. No importa que el gato sea de la OTAN, de la UE, de Estados miembros o de aliados, lo importante para sus poblaciones es que cace drones... cuanto antes mejor.

Félix Arteaga, investigador principal para Seguridad y Defensa del Real Instituto Elcano.

MUNDO



Personal de seguridad comunitaria del distrito Xuhui en Shanghái. LUCAS DE LA CAL

Dentro de la eficaz e implacable red de control vecinal de China

Patrullas son los ojos y oídos adicionales de la policía para mantener 'seguras' las ciudades

LUCAS DE LA CAL SHANGHAI
CORRESPONSAL

«En este barrio se han eliminado fenómenos sociales malignos como la prostitución, las apuestas y las drogas», indica un cartel colgado en una pared de ladrillo rojo en el distrito de Xuhui, en Shanghái. Lo han colocado unos jubilados que integran una de las patrullas vecinales de la ciudad: voluntarios que recorren las calles vigilando el vecindario. Son los ojos y oídos adicionales de la Policía. Algunos de ellos llevan el característico brazalete rojo, símbolo de vigilancia comunitaria en China.

«Cero incidentes registrados en los últimos 10 meses», anuncia otro letrero. La señora Feng, una de las voluntarias, explica que el comité vecinal del Partido Comunista (PCCh), liderado por funcionarios de la administración local y residentes miembros del Partido, les ha prometido un gran banquete si se alcanzan los 12 meses consecutivos sin delitos.

«Nosotros hacemos rondas por las mañanas. Observamos quién entra y sale de los edificios, prestamos atención a personas desconocidas y avisamos si vemos algo sospechoso. También ayudamos a mediar disputas entre vecinos y recordamos a la gente las normas de limpieza. Muchos somos jubilados y sentimos que todavía podemos contribuir a la sociedad.»

Dos personas, un hombre mayor y una mujer más joven —esta viste uniforme negro y lleva el parche característico de los guardias de seguridad— interrumpen la explicación de la señora Feng. «Tú eres el periodista extranjero que vive en...», dice el hombre recitando correctamente la dirección del domicilio en Shanghái. «En tu bloque vive otro extranjero más, pero tenemos tu apartamento asignado con el código amarillo.»

—¿Código amarillo?

—No es algo oficial, pero sí manejamos una clasificación interna parecida a la que se utilizaba durante la pandemia. La mayoría de las viviendas están en verde. Eso significa que sus residentes son considerados fiables y no requieren atención especial. El amarillo indica que conviene mantener cierta observación preventiva. Extranjeros con trabajos sensibles, personas que reciben extrañas visitas, vecinos ruidosos... cosas así.

—¿Hay más colores?

—El rojo ya es diferente. Son personas que podrían causar problemas serios o alterar la estabilidad social (aquí entrarían activistas y disidentes). El seguimiento es mucho más estrecho y se informa directamente a los funcionarios superiores o a la Policía.

La conversación resume hasta qué punto la vigilancia comunitaria forma parte de la vida cotidiana en Chi-

na. La mujer más joven del uniforme no es policía ni tampoco funcionaria. Y el hombre es un jubilado voluntario, uno más de los millones de ciudadanos movilizados por todo el país por los comités vecinales para observar, registrar e informar sobre todo aquello que pueda alterar la estabilidad social.

Detrás de estos grupos se esconde un modelo político con profundas raíces históricas: la llamada *Experiencia Fengqiao*, un sistema nacido en la década de los 60, durante la era de Mao Zedong, en la localidad de Fengqiao, al este del país. Entonces, el PCCh animaba a los vecinos a vigilarse mutuamente, identificar «enemigos políticos» y

«Aquí se han eliminado la prostitución y las apuestas»

«Vemos quién entra y sale de los edificios y avisamos de lo sospechoso»

solver los problemas sociales dentro de la propia comunidad antes de que interviniera la Policía. El principio, inspirado en el modelo de la Unión Soviética, buscaba convertir a la población en una extensión del aparato de seguridad.

Durante décadas, aquel mecanismo maoísta se fue relajando. Pero el presidente Xi Jinping lo modernizó y lo presentó en discursos oficiales como una fórmula eficaz para prevenir conflictos y neutralizar amenazas, tanto internas como externas. Hoy, el sistema combina métodos tradicionales de control vecinal con una tecnología de vigilancia masiva que se apoyó en la inmensa red de cámaras, muchas de las cuales están equipadas con software de inteligencia artificial.

Especialmente en grandes ciudades como Shanghái, la Policía trabaja junto a comités liderados por funcionarios locales, guardias de seguridad y patrullas de vecinos voluntarios que recopilan información sobre residentes, visitantes y actividades consideradas sensibles. En algunos complejos residenciales, como explicaba el vigilante jubilado, determinados edificios reciben clasificaciones informales de riesgo utilizadas para decidir el nivel de supervisión necesario.

Desde la perspectiva oficial, el modelo representa una forma eficaz de

gobernanza comunitaria. El diario estatal *Global Times* defendía en un artículo que el sistema *Fengqiao* había contribuido a mantener una de las tasas de criminalidad violenta más bajas del mundo y a generar una fuerte sensación de seguridad pública entre la población. «La esencia es abordar los peligros potenciales des-

«Un código verde significa que los residentes son fiables»

«Amarillo es que hay que mantener cierta observación preventiva»

de su origen y confiar en la fortaleza de la comunidad, no solo en la intervención vertical», señalaba.

La narrativa del Partido insiste en que los problemas menores deben resolverse mediante mediación vecinal y participación colectiva antes de que puedan convertirse en amenazas mayores. «Y, pase lo que pase, todo va a quedar registrado por alguna cámara», susurra otro vecino de Shanghái.

China presume de su sistema Skynet, la mayor red de videovigilancia del planeta, con aproximadamente más de 600 millones de cámaras repartidas por todo el país. Según la firma británica Comparitech, ocho de las 10 ciudades más vigiladas del mundo están en territorio chino si se analiza el número de cámaras por habitante.

Una investigación publicada recientemente por *Financial Times* revela que China está modernizando su red de videovigilancia con IA avanzada, capaz incluso de interpretar escenas, identificar patrones de comportamiento y recuperar grabaciones mediante instrucciones escritas, lo que reduce drásticamente la necesidad de revisión manual por parte de la Policía. Los analistas indican que esta tecnología otorga al Estado mayores poderes automatizados para rastrear personas, analizar su comportamiento y predecir posibles disturbios en tiempo real.

Detrás de este sistema de vigilancia se encuentra principalmente la tecnológica Hikvision, que además tiene sus cámaras repartidas por todo el mundo. Aunque, desde 2019, varios países como Estados Unidos, Canadá y Australia prohibieron el uso de equipos de esta compañía en oficinas gubernamentales alegando preocupaciones de seguridad nacional por los vínculos de Hikvision con el Partido Comunista.

En el distrito de Xuhui, donde hay cámaras por todas partes, los jubilados del brazalete rojo continúan sus rondas entre los bloques de apartamentos, saludando a los vecinos por sus nombres. Todo parece rutinario. Pero detrás de esa aparente normalidad se despliega una de las redes de control social más sofisticadas del mundo.



Buques cisterna anclados en el Estrecho de Ormuz, frente a la costa de la isla iraní de Qeshm. ASGHAR BESHARATI / AP

Del mercado al arsenal



EQUIPAJE
DE MANO
ANA
PALACIO

La resaca de la reunión Trump-Xi en Pekín hace dos semanas empieza a dar paso a análisis sustantivos sobre el significado profundo del encuentro, rebasando la escenificación de los dos mandatarios. Se va levantando el velo de las sonrisas medidas, y lo que asoma es el orden comercial no como presupuesto asumido, sino como objeto de negociación entre poderes. El intercambio se ha despojado del lenguaje benigno de la globalización para erigirse en vía central de la competencia entre potencias. Lo que se presentaba como eficiencia y prosperidad compartida muestra hoy su reverso de coerción, control y dominio.

Durante décadas el orden multilateral descansó sobre una convicción seminal: el comercio no sólo generaba prosperidad, contribuía a embridar el poder. Cuanto más entrelazadas estuvieran las economías, menos incentivos habría para la confrontación; cuanto mayor la riqueza creada, más resistente resultaría el sistema; cuanto más densas las cadenas de valor, más costoso sería romperlas mediante el conflicto. La permuta generalizada no abolía la rivalidad, pero podía encauzarla; no mudaba los adversarios en aliados, pero les suponía mucho que perder y, en consecuencia, alisaba aristas.

La apertura de mercados, la expansión del comercio internacional y la conexión de economías antes aisladas fomentaron crecimiento, innovación, transferencia de conocimiento y una enorme ampliación de oportunidades. La globalización no fue una ficción ideológica. Sacó de la pobreza a centenares de millones de personas, re-

ordenó geografías industriales y consolidó la visión de un mundo mallado por una gramática relativamente estable.

Conviene recordarlo, porque prolifera la tentación de releer aquel tiempo como si todo hubiera sido ilusión o engaño. No lo fue. El error no consistió en comerciar, abrir economías o elaborar reglas. El error fue convertir una intuición razonable en dogma: creer que la interdependencia bastaría por sí sola para domesticar el poder, que la eficiencia se impondría a la política, que quien se integrara en el mercado mundial tendría demasiado en juego como para comportarse de modo disruptivo.

China fue la gran prueba. En Occidente se dio por sentado que su inserción en la economía global acabaría acarreado convergencia, no necesariamente una democratización inmediata ni una occidentalización plena, pero sí una moderación gradual: clases medias, complejidad social, nuevas demandas y una relación distinta entre Estado y sociedad. El mercado obraría a favor de un cierto pluralismo.

China aprovechó a tope las bazas que le brindaba el sistema abierto. Acumuló capacidad manufacturera, excedentes, tecnología, experiencia industrial y músculo financiero. Pero no asumió por ello las premisas que muchos en Occidente habían concebido sobre su evolución. Su incorporación al comercio mundial no supuso renuncia alguna a la centralidad del Partido Comunista ni una aceptación de los planteamientos liberales del orden dominante. Se sirvió de la apertura para fortalecerse sin ceder en las características definitorias. La imbricación en el entramado no neutralizó su ambición; la potenció.

Ésta es una de las correcciones intelectuales significativas de la época. El comercio no queda en entredicho como instrumento. Lo que queda invalidado es la presunción de transformación del otro en so-

cio afín. Un actor puede participar en cadenas de valor, recibir inversión, absorber conocimiento, alzarse en nodo indispensable de producción y utilizar todo ello no para diluir su proyecto, sino para reforzarlo.

La visita de Trump a Pekín resaltó con particular nitidez que la superficie de la negociación puede exhibir soja, aviones, aranceles o gestos de distensión, pero el meollo son los semiconductores, las tierras raras; mientras controles de exportación, licencias, estándares tecnológicos y sanciones financieras se asoman como mecanismos para interrumpir suministros. Ya no se discute sólo cuánto se compra o se vende. Se mide quién puede condicionar a quién, en qué punto de la cadena, a qué coste y por cuánto tiempo.

El comercio mundial no flota en un universo abstracto. Necesita estrechos, pólizas de seguros, financiación, combustible, cables, satélites, normas y fuerza capaz de garantizar tránsito. Cuando una potencia puede obstruir o encarecer un paso crítico, cuando otra responde con bloqueo de puertos, cuando la reapertura de una vía marítima aparece como moneda diplomática, la economía deja de ser un terreno separado de la seguridad. La libertad de comercio depende de la liber-

La Unión Europea sabe fijar reglas; le cuesta traducirlas en poder operativo

La interdependencia sigue siendo preferible a la fragmentación salvaje



dad de circulación; y ésta, en última instancia, del poder.

Ese poder se puede ejercer mediante un arancel, a través de una licencia que se retrasa, un seguro que encarece una ruta, una norma técnica que desplaza competidores, una subvención que reordena estrategias empresariales. Demostrar mando no siempre consiste en cerrar una puerta. Basta con administrar el precio de cruzarla. No estamos ante el fin del intercambio, sino ante su vuelco político. Lo que durante un tiempo se presentó como simple eficiencia revela ahora subordinación, concentración de riesgo, fragilidad de suministro y disposición de obstaculizar.

La pandemia, la guerra de Ucrania, la situación en torno a Irán y la rivalidad sinoestadounidense aceleran esa toma de conciencia. El gas, los chips, los minerales críticos, los fertilizantes, la logística marítima, los sistemas de pago, las plataformas digitales, los cables submarinos o las redes de comunicaciones forman parte de un entramado sin el cual el mundo no funciona. Por eso, su dominio en manos ajenas es asunto sensible. Una cadena de valor abarata el coste al consumidor, mientras arruina el margen de maniobra de un país. Puede ser rentable para la empresa y peligrosa para la nación.

Europa está particularmente expuesta a esta alteración. No porque haya sido la única en creer en la promesa del orden abierto, sino porque creyó con más intensidad que nadie. La construcción europea hizo de la apertura, la regulación y el entrelazamiento económico no sólo método; también antropología política. Eso le dio prosperidad, escala, excelencia normativa y poder blando. Pero la dejó mal preparada cuando otros actores empezaron a tratar comercio, energía, tecnología e infraestructuras como instrumentos de presión.

La Unión Europea sabe fijar reglas; le cuesta traducirlas en poder operativo. Ha aprendido a ordenar mercados; le resulta más difícil proyectarse cuando el mercado mismo se convierte en campo de confrontación. La dependencia gasista respecto de Rusia fue el ejemplo obvio. Pero la exposición a los gigantes de la inteligencia artificial, las carencias en segmentos industriales determinantes, la debilidad de los mercados de capitales o la lentitud para transformar la apreciación del riesgo en acción concertada manifiestan endebles profundas. La autonomía no se proclama; se construye sobre la base de energía realmente autóctona y disponible, tecnología propia o libremente accesible, infraestructuras seguras, fondos movilizables, defensa fabril, materias críticas y decisión política.

Nada de esto obliga a abrazar un mercantilismo tosco ni a imaginar que todo problema se resuelve levantando barreras. El comercio sigue siendo esencial. Y la interdependencia, bien gestionada, sigue siendo preferible a la fragmentación salvaje. Lo que ya no puede sostenerse es la fantasía de una economía situada por encima del poder, capaz por sí sola de producir convergencia y paz.

La época que asumió que el intercambio conducía naturalmente a la estabilidad cede paso a otra áspera, donde la estabilidad se busca mediante control y el control se ejerce, cada vez más, a través del comercio. Este viraje no anuncia el fin del intercambio, sino la de su elevación a dogma pacificador. Del mercado volvemos al arsenal.

MUNDO

PALOMA VALENCIA

CANDIDATA A LA PRESIDENCIA DE COLOMBIA. Esta abogada logra unir a una parte del centro político con el 'uribismo'. De pasar a segunda vuelta de las presidenciales, tiene opciones de derrotar al 'petrismo'

«No podemos legalizar la dictadura de Delcy Rodríguez en Venezuela»



SALUD HERNÁNDEZ MORA

BOGOTÁ

Ha logrado unir una parte del centro político con el uribismo y las encuestas aseguran que derrotaría a Iván Cepeda en caso de pasar a segunda vuelta. La senadora Paloma Valencia, abogada de 48 años, casada y madre de una niña, siempre ha defendido con firmeza ideas conservadoras.

Escogió para su *ticket electoral* al respetado economista Juan Diego Oviedo, decisión que escoció a sectores del Centro Democrático por tratarse de un homosexual casado, declararse centrista y defender causas morales y políticas que el partido rechaza.

EL MUNDO habla con ella en la víspera de la primera vuelta de las elecciones presidenciales en Colombia de mañana domingo.

Pregunta. ¿Cuáles serían sus prioridades en sus primeros días de Gobierno?

Respuesta. El retorno a la seguridad en dos frentes: acabar con la Paz Total, el gran pacto que tiene este Gobierno con los violentos, que les ha permitido tener negocios ilícitos y tomar control del territorio. Seguridad urbana, control del microtráfico y modificaciones para procesar a quienes delinquen; en salud, volver a tener medicamentos y servicios que este Gobierno ha destruido. Y evitar que Colombia sufra un apagón y empezar a sanear las finanzas públicas.

P. ¿Reduciría el número de ministerios?

R. Vamos a reducir ministerios, apretar la nómina, entre otras medidas para disponer de recursos.

P. ¿Incorporaría en su Gobierno a personas de todas las tendencias?

R. De todas las tendencias. *Uribistas*, yo pertenezco al Centro Democrático, pero, también, a miembros de la consulta interpartidista. Lo que necesitamos es una eficaz combinación de capacidad técnica y responsabilidad política con el electorado.

P. ¿Qué considera lo peor del legado que deja Gustavo Petro?

R. El intento de estatizar, de destruir el sistema de salud para hacerlo público, el energético y la confianza en la iniciativa privada. Y el pacto de la Paz Total, para retirar a la fuerza pública y entregar el territorio a los violentos [bandas criminales], es el más complicado porque estamos ante cifras en terrorismo, reclutamiento de menores y



AP

«A Gustavo Petro le estorba el Estado de derecho»

«Acabaremos con la Paz Total, que entregó el país a los violentos»

masacres que hacía décadas no se veían.

P. Usted se reunió en Panamá con María Corina Machado, ¿qué hará para ayudarle a recuperar la democracia? ¿Rompería relaciones con la chavista Delcy Rodríguez?

R. Nuestra relación con Venezuela será a través de Estados Unidos porque hay muchas cosas que tenemos que conseguir, empezando por el retorno de la democracia. Mientras siga en manos del chavismo continuará siendo escondite de los grupos narcoterroristas colombianos que están allí. También necesitamos convertir a Venezuela en un país que consuma, era nuestro primer socio comercial y su desarrollo tirará de nuestra economía. Y fronteras abiertas y seguras que no sean territorio de la delincuencia.

P. España celebrará la Cumbre Iberoamericana en Madrid y Sánchez quiere que asista Delcy Rodríguez, ¿aceptaría usted su presencia?

R. Me parece que es muy claro que es un gobierno interino vinculado a todos los crímenes de Estado que

cometió Maduro y nosotros no podemos, como hicieron con Cuba, legalizar una dictadura. Deben caer esas dos dictaduras.

P. El Gobierno de Petro está interviniendo en la actual campaña, violando la ley, y no está pasando nada al respecto. ¿Teme que tenga un papel mayor en una probable segunda vuelta?

R. Petro, como la izquierda de origen guerrillero, está acostumbrado a estar por encima de la ley. Les estorba el Estado de derecho, las instituciones. Petro ha venido utilizando el poder público para favorecer a su candidato y tener un acuerdo con los grupos ilegales que hoy están obligando, que es lo verdaderamente grave, a votar por [Iván] Cepeda con fusiles. Ante eso, qué le importa obligar a la gente que tie-

ne contratada a votar por su candidato.

P. En Bolivia, la izquierda radical del ex presidente Evo Morales, que perdió las elecciones, intenta dar un golpe de Estado y Petro lo apoya. ¿Teme que el *petrismo* intente algo similar si pierde?

R. No me sorprende porque a la izquierda de origen guerrillero que tiene Colombia y pertenece al castrochavismo no les gusta el Estado de derecho ni la democracia. A ellos les gusta el comunismo y es lo que quieren imponer, por las buenas o por las malas. Cuando ganan elecciones, destruyen la institucionalidad, y cuando las pierden, se dedican a intentar tumbar los presidentes. En Colombia lo hicieron con Iván Duque, con el paro nacional. Hubo jóvenes que protestaron, pero también se produjo la acción de grupos narcoterroristas buscando tumbar el Gobierno elegido en las urnas.

P. Esta campaña electoral deja heridas abiertas entre usted y Abelardo de la Espriella, ¿cree que podrán superarlas y quien pierda el domingo ayudará al ganador a vencer a Cepeda?

R. Cepeda es muy parecido a Abelardo. Son personas que tienen la política del espectáculo, no tienen capacidad de ejecución ni experien-

«Iván Cepeda es muy parecido a Abelardo de la Espriella»

«Cuando la izquierda gana, destruye la institucionalidad»

cia en la vida pública y lo que proponen es odio. Cuando uno mira al candidato Abelardo, queda aterrado porque hay tantos Abelardos como uno quiera. Hoy dice unas cosas y hace tres años decía las contrarias. A mí me preocupa mucho cuando usted sabe que él ha recibido la plata del lavado de activos de Venezuela, hace parte de ese entramado que se robó los alimentos de los venezolanos pobres, que se sepa 370 mil dólares de esos negocios y fue abogado de Alex Saab durante seis años.

P. ¿No salvaría de esa crítica al vicepresidente de De la Espriella, José Manuel Restrepo?

R. Es un gran economista y un gran colombiano, pero no pueden decir que Paloma y Abelardo defienden lo mismo. Llevo 12 años en la vida política defendiendo la institucionalidad contra los discursos de Abelardo, que defendía la impunidad, que defendía a los criminales. Él habla de que es oposición a Petro, pero vivía en Florencia (Italia), mientras yo estaba aquí frenteando y deteniendo la destrucción de este país. Yo no me he enriquecido con *plata* [dinero] manchada.



La líder opositora María Corina Machado, a la salida de la Asamblea Nacional en Ciudad de Panamá. AFP

Comienza la 'carrera electoral' hacia Caracas

La oposición propone negociaciones con el régimen que lleven a las presidenciales

DANIEL LOZANO
CIUDAD DE PANAMÁ

Comienza la partida geopolítica y el primer movimiento viene del campo democrático venezolano. «Expresamos nuestra determinación a impulsar una negociación política seria, firme y responsable con el régimen interino para restaurar la democracia en Venezuela con el acompañamiento del Gobierno de EEUU», recoge como punto principal el *Manifiesto de Panamá*, documento histórico consensuado por los participantes en el cónclave opositor celebrado en el país centroamericano.

Las negociaciones a tres bandas (con el Ejecutivo *de facto* de Delcy Rodríguez y con EEUU) serán lideradas por María Corina Machado, definida como «conductora del proceso democrático en el país», toda una novedad, ya que la Premio Nobel de la Paz se ha mantenido al margen de otros procesos negociadores.

El turno ahora es para el Gobierno de los Rodríguez, que cree contar de su parte con el juez estadounidense de la partida, al menos durante los próximos meses. Todos los participantes saben que el principal objetivo de este movimiento es la confección de una hoja de ruta electoral, que comenzaría con el nombramiento de un nuevo Consejo Nacional Electoral y que acabaría con la celebración de comicios presidenciales. De momento, el CNE es el único poder del Estado en el que el régimen no ha cambiado sus fichas por someterlo a la voluntad de los Rodríguez.

El equipo negociador de la oposición democrática estará conformado por técnicos, expertos y dirigentes de la Plataforma Unitaria. Se elegirá un «responsable directo». «Nuestra meta es clara: elecciones presidenciales libres y limpias organizadas por un nuevo CNE», corroboró Juan Pablo Guanipa, principal aliado de Machado en la Plataforma Unitaria.

Todo apunta a que este proceso se convertirá en una carrera de obstáculos y de largo aliento, marcada por la actitud de Washington, muy cómodo hasta ahora con su tutela de la Presidencia encargada. La agencia AP aseguró esta semana que el Gobierno de Trump ha ordenado a sus fiscales, de forma muy discreta, que se aparten las investigaciones contra Delcy Rodríguez en Florida.

De momento, acercamientos no oficiales ya se han producido con el hermano de la presidenta encargada, el mejor especialista en ganar tiempo que ha dado la política latinoamericana de este siglo.

El *Manifiesto de Panamá* también recoge la necesidad de que el *chavismo reciclado* de los Rodríguez libere a todos los presos políticos (entre 400 y 600, según distintas organizaciones), el retorno de los exiliados, el dismantelamiento del aparato represivo y la normalización del espacio cívico y político. En todos esos campos se han entreabierto ventanas de cambio, pero queda mucho por recorrer.


«El manifiesto introduce, por primera vez, dos correcciones que el archivo opositor llevaba años pidiendo: una conducción con nombre propio—Machado en doble función, negociación y gran acuerdo— y una arquitectura institucional sostenida por dos coaliciones reales firmando como sujetos colectivos. La negociación con el régimen puede avanzar con gestos previos verificables [liberación de los presos y los otros puntos]. Si no llegan, la oposición tendrá por primera vez una negativa documentada del *rodrigato* para sostener presión internacional con argumento, no con consigna», explica a EL MUNDO el analista Alfredo Yáñez.

La oposición democrática firma el 'Manifiesto de Panamá'

El diálogo a tres bandas, con EEUU, lo dirigirá María Corina Machado

Lo acordado en Panamá no ha sorprendido en el seno de la oposición, pero llegó tras un forcejeo de una semana, en el que también *participó* en la distancia el político señalado por todos: José Luis Rodríguez Zapatero. Entre los más de 30 participantes en la Cumbre de Panamá figuraron dirigentes que han mantenido diálogos con el ex presidente español y con sus operadores en Caracas, dispuestos a desplazar de las negociaciones a la líder democrática o a encabezar una tercera vía más complaciente con los hermanos Delcy y Jorge Rodríguez, según desvelaron a EL MUNDO fuentes políticas.

De hecho, el aeropuerto caraqueño se ha convertido en estos días en la puerta de entrada para dirigentes en el exilio, incluidos algunos cuyas palabras vía WhatsApp aparecen en el auto del juez José Luis Calama.



SÁBADO Y DOMINGO
20:15

CAPÍTULOS DE ESTRENO

LEY Y ORDEN

UNIDAD DE VÍCTIMAS ESPECIALES

VEO7, tu canal de televisión con las mejores SERIES Y CINE GRATIS

DISPONIBLE EN TDT EN ABIERTO Y PRINCIPALES PLATAFORMAS

M+ DIAL 44

DIAL 166

orange DIAL 33

DIGI TV DIAL 38



DESCÚBRELO YA
WWW.VEO7.COM

Un canal de televisión de

TEATRO REAL
CERCA DE TI

Unidad Editorial

ACTUALIDAD ECONÓMICA

El Gobierno tendrá que desviar 50.000 millones a pensiones

● La AIReF salva al Ejecutivo del ajuste pero avisa: harán falta más transferencias ● La deuda escalará al 123% del PIB en 2050

CRISTINA ALONSO MADRID

La Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (AIReF) salva al Gobierno de tener que hacer un ajuste duro en las pensiones públicas. Con el aprobado raspado que le ha puesto a la situación financiera del sistema, ha evitado la activación de la denominada «cláusula de cierre», que habría obligado al Ejecutivo a adoptar medidas para cumplir con los límites legales de gasto. Pero el organismo supervisor alerta en su informe de que las medidas adoptadas no son suficientes para garantizar la sostenibilidad de las cuentas públicas y de que serán necesarias inyecciones millonarias en los próximos años para poder pagar a los jubilados.

La institución que preside Inés Olóndriz ha ratificado el resultado de la evaluación del año pasado. En este nuevo examen que se vio obligada a hacer por encargo del Gobierno después de que la Comisión Europea instara a repetir los cálculos del apartado de los ingresos, la AIReF concluye que la regla de gasto vuelve a cumplirse, ya que el gasto neto (descontando del desembolso previsto el aumento de ingresos proyectado) se situará en el 13% del PIB entre 2022 y 2050, tres décimas por debajo del umbral del 13,3% que fija la normativa.

Esto supone una mejora de dos décimas con respecto al informe de 2025 que se explica principalmente por la mayor expectativa de ingresos por cotizaciones de autónomos. En concreto, el gasto bruto se mantiene en el 14,6% del PIB promedio en el periodo 2022-2050, mientras las medidas de ingresos se revisan dos décimas al alza, hasta el 1,6% del PIB. En este último apartado se estima una aportación de 0,4 puntos del Mecanismo de Equidad Intergeneracional (MEI); 0,3 puntos por la evolución de las bases máximas de cotización; 0,1 puntos por la Cuota de Solidaridad; 0,3 puntos

por las cotizaciones de los autónomos; otros 0,3 a través de las transferencias del Estado; y 0,1 por las subidas del Salario Mínimo Interprofesional; manteniendo en 0,0 las proyecciones para el impacto tanto de la reforma laboral como de la regularización de inmigrantes, cuyo efecto se anticipa «prácticamente nulo».

Con esos cálculos, la AIReF ha evitado apretar el botón del ajuste. Aunque el informe está repleto de advertencias sobre riesgos persistentes. «El cumplimiento formal de la regla de gasto de pensiones no implica que desaparezcan las tensiones sobre la sostenibilidad de las cuentas públicas», avisa. Y continúa: «En un esce-

nario a políticas constantes en el que no operan las reglas fiscales, la deuda iniciaría una trayectoria ascendente a largo plazo impulsada por el proceso de envejecimiento de la población española, agravando la situación de vulnerabilidad de las finanzas públicas». De hecho, tras actualizar las previsiones demográficas, macroeconómicas y fiscales, la Autoridad Fiscal proyecta que este escenario llevará la deuda al 123% del PIB en 2050.

INGRESOS INSUFICIENTES

Por otro lado, el organismo pone el foco en las transferencias de dinero que recibe continuamente la Seguridad Social para poder hacer frente al pago de las pensiones ante la insuficiencia de ingresos por cotizaciones. Y aquí diferencia entre las transferencias del Estado —que financian pensiones contributivas y no contributivas, incluyendo el complemento por mínimos o la compensación de reducciones en las cotizaciones sociales— y las transferencias «implícitas» que cubren el exceso de gasto con recursos procedentes del resto de los Fondos de la Seguridad Social o de la Administración Central.

Es decir, para la AIReF hay una diferencia clara entre lo que son ingresos de la Seguridad Social y lo que son específicamente ingresos del sistema de las pensiones. Y ese fue, de hecho, el principal punto de fricción con el Gobierno durante el anterior mandato de Cristina Herrero a la hora de perimetrar qué partidas debían tenerse en cuenta como ingresos para evaluar el cumplimiento de la regla de gasto. Hasta el punto de que, según los técnicos de la Autoridad Fiscal, del total de transferencias que se han hecho desde el año 2020, con un aumento de 1,3 puntos de PIB, solo 0,3 puntos pueden considerarse medidas que realmente refuerzan los ingresos.

SEGURIDAD SOCIAL

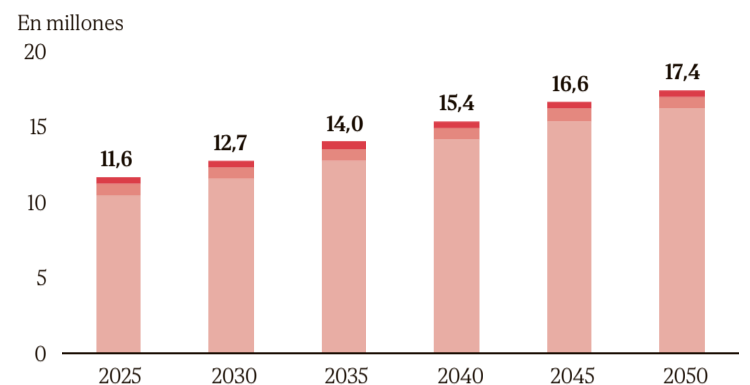
'INTEGRASS'. Es una herramienta propia que ha desarrollado el Ministerio de Seguridad Social para proyectar el gasto en pensiones con información de sus propias bases de datos con el objetivo de evaluar la sostenibilidad financiera del sistema frente al envejecimiento.

MENOS GASTO. La simulación del Ministerio pronostica un gasto promedio en pensiones del 14% en el periodo 2022-2050, frente al 14,6% que estima la AIReF. Además, sitúa el pico máximo en el 15,3% en el año 2050, mientras la Autoridad Fiscal prevé que en ese momento el gasto alcance el 16,4% (1,1 puntos más).

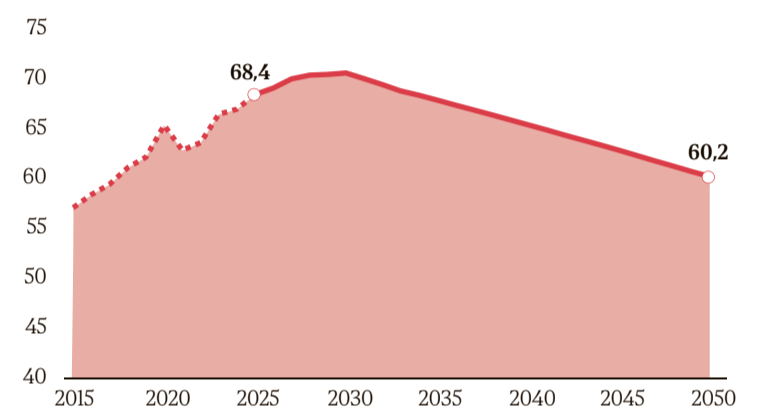
EVALUACIÓN DEL SISTEMA DE PENSIONES

NÚMERO DE PENSIONES

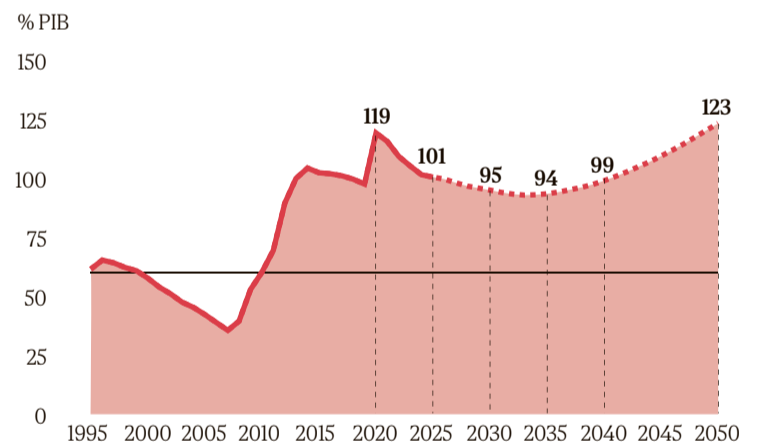
■ Seguridad Social ■ Clases pasivas ■ Pensiones no contributivas



TASA DE GENEROSIDAD



DEUDA



FUENTE: AIReF

Y por eso el organismo advierte de que, ante la insuficiencia de ingresos por cotizaciones sociales, «para financiar el aumento del gasto en pensiones esperado, las transferencias implícitas del resto de los Fondos de la Seguridad Social o de la Administración Central deberán aumentar 2,3 puntos, hasta alcanzar el 3% del PIB», el equivalente a unos 50.000 millones de euros con el PIB actual. Esto,

a parte del 1,6% del PIB que ya se financia a través de transferencias del Estado (1,7% en 2050) y el 1,4% que procede de los Presupuestos Generales (1,2% al final del periodo). Y ante esta proyección alerta de que «este incremento, en ausencia de medidas, supondrá una minoración de los recursos disponibles para otras políticas de gasto o el recurso al endeudamiento, lo que parece difícil de com-



EN RESUMIDAS
CUENTAS
**FRANCISCO
RODRÍGUEZ
FERNÁNDEZ**

Vivienda: la herida que cuidamos

Hay problemas que España no consigue resolver, no porque sean técnicamente difíciles, sino porque resolverlos significaría dejar de ser el país que es. Esta semana se cumplen tres años de la Ley por el Derecho a la Vivienda y los titulares son los previsible: alquileres un 31% más caros, oferta caída un 30%, zonas tensionadas confinadas a cuatro comunidades. Tal vez lo más honesto es preguntarnos por qué seguimos sin solución, y mirar el único horizonte donde podría aparecer alguna, la demografía. Aunque, conviene decirlo cuanto antes, durante mucho tiempo seguirán formándose en España más fa-

milias que las casas que somos capaces de construir o liberar, y eso convierte la *solución demográfica* en algo más parecido a una piedra del idioma que a una promesa real.

Pocas cosas hay más hondas que aprender a querer entre las paredes recién estrenadas de una casa. Allí se descubre que el amor también es geografía, que una vida se inscribe en los rincones, en la luz que entra a una hora concreta sobre un suelo concreto, en el modo en que dos personas aprenden a no chocar al moverse por los mismos metros cuadrados. Pero, en España, cuando se discute de vivienda, se está discutiendo

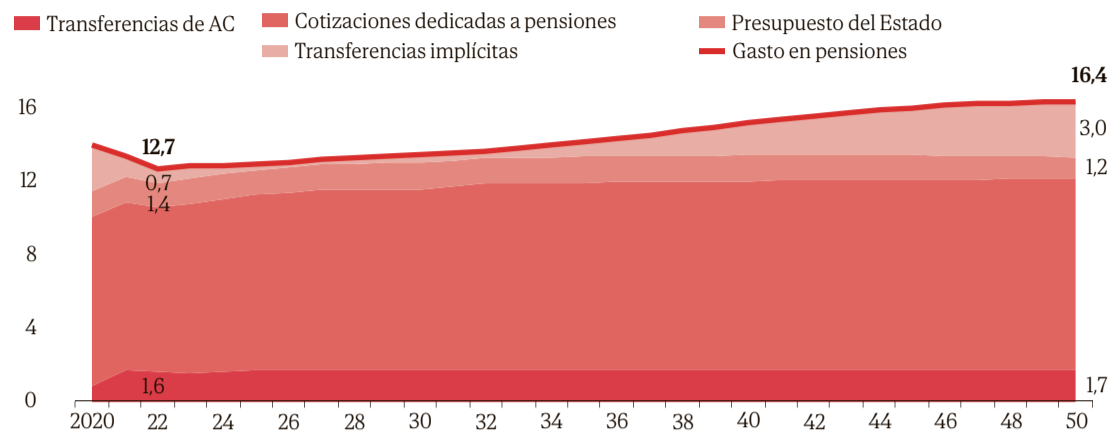
en realidad de algo más antiguo e íntimo que el precio del metro cuadrado.

La situación actual lo confirma sin esfuerzo. La oferta lleva años desplomada porque construir es lento, caro y administrativamente desalentador, y porque quien tiene una vivienda vacía prefiere mantenerla cerrada antes que exponerla a la inseguridad jurídica del alquiler residencial. La demanda, en apariencia, se agota. Cada vez son menos quienes pueden pagar lo que se pide. Pero no se agota por falta de necesidad, lo hace por estrangulamiento del esfuerzo financiero, que en las grandes

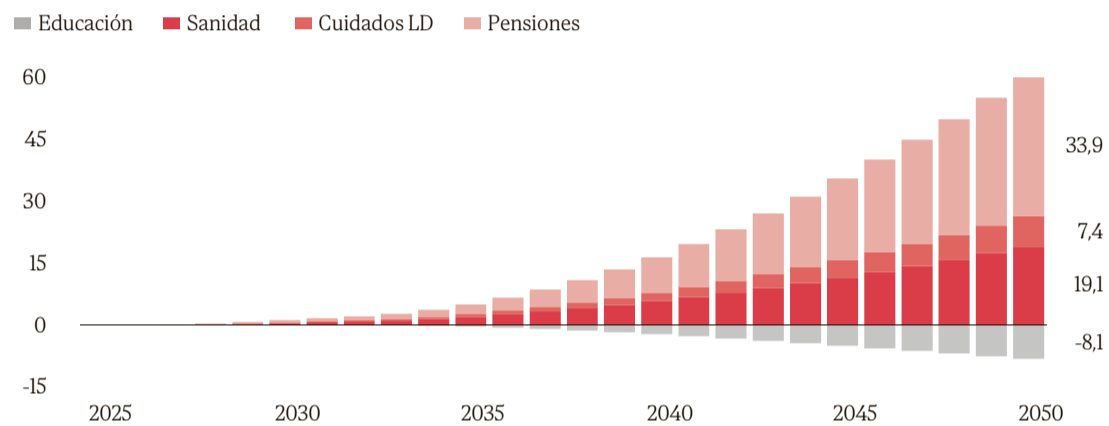
El fin de la rebaja fiscal costará 9 euros más al mes

La contención de la inflación apuntala la retirada de las medidas sobre la luz

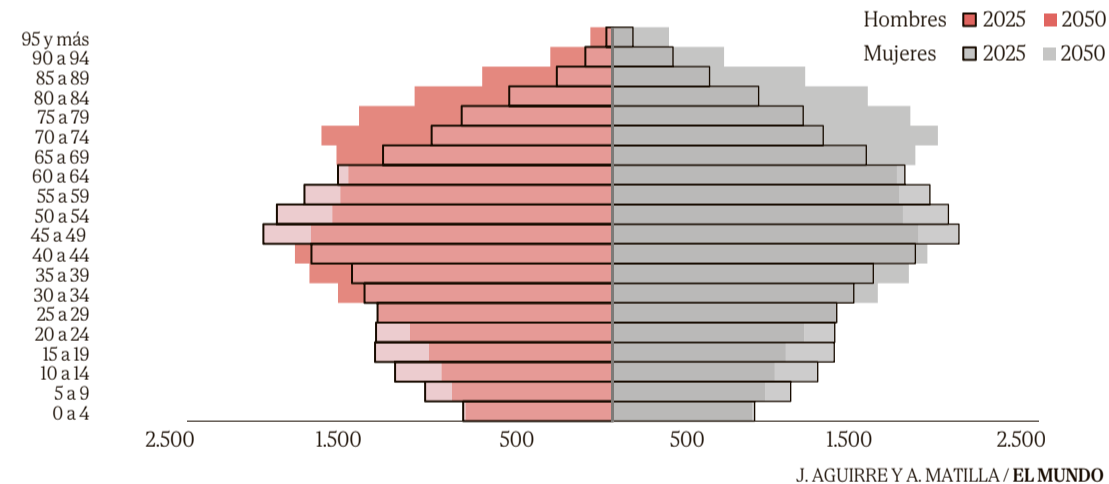
FUENTES DE FINANCIACIÓN DEL SISTEMA PÚBLICO DE PENSIONES



CONTRIBUCIONES A LA VARIACIÓN DE LA DEUDA DE LOS COMPONENTES DEL ENVEJECIMIENTO



POBLACIÓN RESIDENTE TOTAL



patibilizar con las exigencias y compromisos de los marcos fiscales europeo y nacional».

Desde la institución han señalado de manera reiterada que la regla de gasto presenta problemas de diseño y han instado al Ministerio de Seguridad Social a reformarla «para que guarde más consistencia con la sostenibilidad de las cuentas públicas y con el cumplimiento de los compro-

misos del marco fiscal nacional y europeo». Sin embargo, en el departamento que dirige Elma Saiz defienden su fórmula. En una nota remitida ayer a los medios de comunicación tras conocer el resultado de esta nueva evaluación, desde el Ministerio valoraron positivamente el «exhaustivo trabajo» que ha llevado a cabo la AIReF. Ignorando las advertencias sobre los riesgos futuros para la sostenibilidad del sistema, afirmaron que «el sistema público de pensiones español ha vuelto a superar una prueba externa e independiente y los resultados del informe de la AIReF muestran que es sostenible y que las reformas estructurales adoptadas desde 2021 por el Gobierno, en el marco del diálogo social con los interlocutores sociales y el referendo parlamentario, están dando resultados».

razonable: liberar oferta con reformas profundas de suelo, licencias y zonificación, restablecer seguridad jurídica para que el stock vacío vuelva al mercado y desarrollar un parque de alquiler más estable y asequible. Luego está lo de esperar a la demografía. España ganará casi seis millones de habitantes en las próximas cinco décadas, y solo hacia 2055, cuando los mayores de 65 alcancen el 30% de la población, empezará a liberarse stock al ritmo necesario para mover precios. Hasta entonces, la formación neta de hogares seguirá por encima de

ciudades supera ya el 40% de la renta. Y, sin embargo, los precios no caerán como cabría esperar en un mercado donde la demanda solvente se retira: porque la vivienda en España hace mucho que dejó de ser solo vivienda. Es activo de ahorro, refugio frente a la inflación, vehículo de transmisión de patrimonio, alojamiento turístico, vehículo de inversión institucional. Donde hay tantos usos compitiendo por el mismo bien, el precio no obedece al ingreso del que la habita: obedece al rendimiento del que la posee. Cabe, sin embargo, una propuesta

la oferta disponible, y el problema, por tanto, seguirá. Y cuando llegue el alivio lo hará de manera profundamente desigual. Lo traerá también, y quizá antes, la tecnología aplicada al trabajo, que está empezando a desanclar la geografía del empleo de la geografía de la vida. Cuando una parte significativa del trabajo cualificado pueda hacerse desde cualquier lugar, la prima del metro cuadrado en seis ciudades dejará de tener sentido para muchos de los que hoy la pagan. Si eso sucede será tarde y no será una política. Será un cambio cultural inducido por dos

fuerzas mayores, demografía y tecnología, que están reescribiendo lo que significa habitar. Cambiará el país, y al cambiar el país cambiarán los precios. Mientras tanto cuidaremos la herida, porque las casas guardan los años en que aprendimos a querernos dentro de ellas, y hay heridas que se cuidan precisamente porque sostienen, hasta que un día deja de hacer falta sostenerlas. Francisco Rodríguez Fernández es catedrático de Economía de la UGR y director del Área Financiera y Digitalización de Funcas.

ALEJANDRA OLCESE MADRID

Las rebajas fiscales en el Impuesto Especial sobre la Electricidad y en el IVA de la luz, el gas natural, las briquetas, los pellets y la leña dejarán de estar en vigor el próximo lunes, 1 de junio, a la luz de la evolución de la inflación, lo que afectará directamente al bolsillo de familias y empresas, de forma que un hogar con tarifa fija en la luz pasará a pagar de media 9 euros más al mes.

La decisión de poner fin a estas medidas de alivio a raíz de la guerra en Irán se tomó automáticamente al conocer cómo evolucionó la inflación en abril, ya que el Real Decreto-ley 7/2026 estipulaba que al ser «excepcionales», «las reducciones de los tipos durante el mes de junio de 2026 del Impuesto sobre Hidrocarburos, del Impuesto Especial sobre la Electricidad y del Impuesto sobre el Valor Añadido quedan subordinadas a la evolución del índice de precios al consumo de los productos afectados», de forma que podrían desactivarse en junio en caso de que en abril la inflación de esos productos energéticos no superara en un 15% el IPC del mismo mes del año anterior.

Esta cláusula no se cumplió para ninguno de ellos, por lo que desde el próximo lunes se producirá la retirada oficial de las rebajas fiscales. El Impuesto Especial sobre la Electricidad pasará del 0,5% actual al 5,1% habitual, mientras que el IVA abandonará el tipo reducido del 10% para volver al normal del 21%, lo que elevará hasta un 15% la factura de la luz y hasta un 10% la del gas, según el comparador digital Roams.

Hogares y empresas lo notarán especialmente en la factura de la luz, coincidiendo con la llegada del calor y el uso de ventiladores y aparatos de aire acondicionado. Según los cálculos de este comparador español, en el mercado libre, un

hogar medio con una tarifa fija pasará de pagar 61,32 euros al mes a 70,44 euros, lo que supone un incremento de 9,15 euros mensuales; mientras que en las tarifas con discriminación horaria, la factura aumentará de media de los 58,81 euros mensuales actuales hasta los 67,59 euros, 8,78 euros más al mes. Se trata de un incremento de entorno al 14,9% en ambos casos.

En el mercado regulado, la tarifa PVPC, que actualmente tiene un coste medio de 50,27 euros al mes, pasará a situarse en torno a los 57,84 euros, lo que supone 7,57 euros mensuales, equivalente a una subida del 15%, según Roams.

En cuanto al gas, que durante estos meses no se utilizará en calefacciones pero sí en el agua caliente, la tarifa fija aumentará sólo en torno a un euro al mes; mientras que en el mercado regulado, la TUR subirá unos tres euros y medio, el equivalente al 10%.

Lo que sí seguirá vigente durante el mes de junio es la rebaja del 21% al 10% del tipo de IVA que se aplica a los carburantes y combustibles, una medida que supone un ahorro en los desplazamientos y que el Gobierno está analizando si mantener durante el verano. Las próximas semanas seguirá reuniéndose con patronales, sindicatos y asociaciones de los sectores más afectados para tomar una decisión.

En el mes de mayo, según los datos adelantados por el INE este viernes, la inflación general se ha contenido, manteniéndose en el 3,2%, mismo nivel de abril, mientras que la subyacente —que no tiene en cuenta el precio de los alimentos frescos ni los productos energéticos— ha subido una décima, del 2,8% al 2,9%.

Esta evolución ha sorprendido para bien, ya que analistas como los de Funcas o BBVA Research habían pronosticado que el índice se elevaría al 3,4% o incluso 3,5%.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

Impuestos y cotizaciones revierten la subida salarial

El poder adquisitivo real de los trabajadores es menor que en 2018

MARCOS IRIARTE MADRID
Cuanto más cuesta arriba le van las cosas a Pedro Sánchez, más tiende a abrazarse a los datos económicos. No es para menos, lo cierto es que España crece muy por encima de los países de su entorno (este mismo viernes hemos conocido que la economía francesa se contrajo un 0,1% en el primer trimestre del año, frente al crecimiento del 0,6% experimentado por España en el mismo periodo), y ayer hizo lo propio el presidente, presumiendo de un robusto aumento de los salarios desde que gobierna, por encima incluso del encarecimiento del coste de la vida.

«El salario medio en España creció un 23% entre 2018 y 2024, por encima de la inflación. Los salarios bajos lo hicieron en un 42%, duplicando la subida de la inflación. Frente al ruido mediático, la realidad de este país: unos ciudadanos que siguen ganando poder adquisitivo gracias a las políticas de este Gobierno», compartió el presidente Sánchez en su cuenta de X.

El dato difundido por el presidente no es incorrecto. Sale de la Encuesta de Estructura Salarial que el Instituto Nacional de Estadística difundió este jueves, reflejando el comportamiento de los salarios hasta 2024. El 23% de alza al que alude Sánchez es lo que ha crecido el salario bruto nominal medio desde 2018 hasta 2024, un crecimiento ciertamente por encima del 20,1% experimentado por el

Sánchez presume de que los sueldos suben un 23% en su mandato...

... pero no incluye la progresividad en frío ni el alza de cotizaciones

IPC en el mismo periodo, pero no es el dato más preciso si lo que se pretende es analizar la evolución del poder adquisitivo real de los ciudadanos o de los trabajadores.

«El presidente habla de salarios brutos, pero las facturas se pagan con el neto. Y el salario neto real del trabajador medio está hoy por debajo del de 2018, pese a que el bruto haya subido un 23%», advierte a EL MUNDO Santiago Calvo, doctor en Economía y profesor en la Universidad de las Hespérides.

El experto se refiere a que los salarios netos reales, es decir lo que de verdad ingresa el trabajador en su bolsillo, se han recortado un 0,5% res-

pecto a 2018. Esto se produce por la confluencia de factores como la progresividad en frío (también conocido como el *impuesto silencioso*, que hace que subidas de los ingresos netos tras aplicar impuestos, por la progresividad de los tramos del IRPF y sus deducciones, crezcan menos que los brutos) o el aumento de las cotizaciones sociales y su peso en la nómina final.

«Las rentas bajas y medias son las más castigadas por la progresividad en frío. Un sueldo de 18.000 euros paga hoy casi cuatro veces lo que pagaría con el poder de compra que tenía en 2019», advierte Calvo. Respecto a las cotizaciones, el economista aclara que desde 2018, lo que una empresa paga por un trabajador que percibe el salario medio ha subido en términos reales, pero lo que llega a su bolsillo ha caído un 3,4%. «Esa diferencia no se la queda el empleador, se la queda Hacienda vía IRPF y cotizaciones».

«No vale de nada que el salario bruto en términos nominales crezca si al mismo tiempo la inflación, el aumento de las cotizaciones y la progresividad en frío se comen toda esa ganancia. Hoy todos los trabajadores tienen una menor capacidad de compra que en 2018», sentencia.

Este debate en torno a la revalorización de los salarios llega la misma semana en la que el Consejo Económico y Social (CES), en su memoria anual, ha certificado la ruptura entre la marcha de la macroeconomía del país y el avance de su nivel de bienestar.

«Aquel puente que existía entre crecimiento y bienestar se ha roto, principalmente por dos motivos: uno es la vivienda, que se come, viendo los datos de precios de alquiler y de compra, toda la mejora de los salarios reales y del empleo. El otro es el coste de la vida, especialmente de aquellos bienes y servicios que han quedado congelados arriba tras la

etapa anterior de inflación y que no bajan», advirtió el presidente del CES, Antón Costas.

El precio de la vivienda al que aludía el CES marca hoy una clara frontera socioeconómica en el país. Según datos de Idealista, desde 2018 y hasta mayo de este año, comprar una casa en España resulta entre un 30 y un 40% más caro. Alquilarla, otro 40%. El propio Banco de España ha advertido en repetidas ocasiones sobre los riesgos que la crisis de vivienda supone a futuro sobre la propia economía del país, pudiendo convertirse en un embudo para el crecimiento.

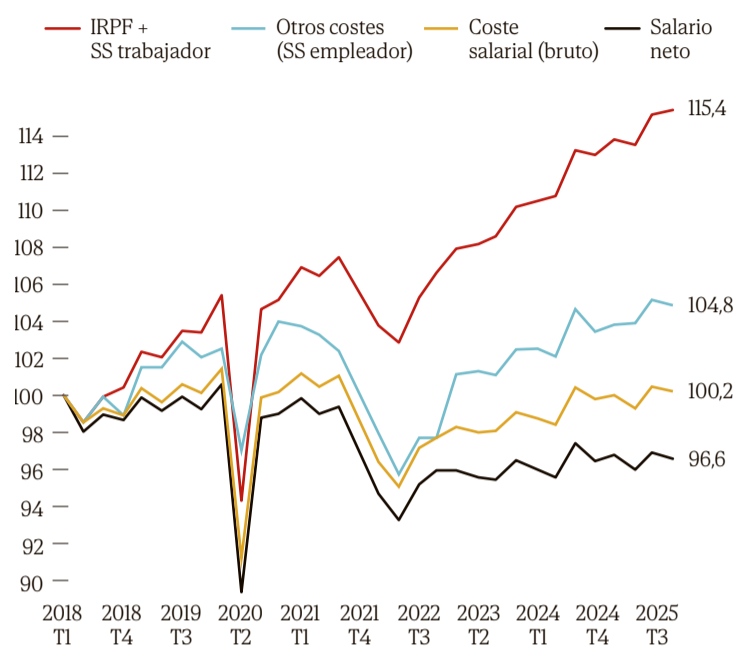
El Partido Popular no ha dejado pasar la polémica abierta por Sánchez y los salarios. «Si tenemos en cuenta que la cesta de la compra se ha incrementado un 38% y las familias con hijos y las rentas más modestas son las más afectadas por las subidas de los alimentos, la pérdida de poder adquisitivo es todavía mayor», denuncia Alberto Nadal, vicesecretario de Economía del PP.

Añade el *popular* un ejemplo práctico: una familia con dos hijos en la que los dos adultos ganan el salario medio: «Su salario en 2018 fue de 20.263€ y en 2024 de 24.497€, creció el 20,9% y en términos reales la ganancia es mínima, el 1,16%. Cuando metemos los impuestos no tiene ganancia de poder adquisitivo ninguno. Lo poco que han ganado por encima de la inflación se lo han comido los impuestos», lamenta.

La misma encuesta del INE que Pedro Sánchez utilizó ayer refleja que el salario más frecuente en nuestro país en 2024 fue de 16.520,2 euros brutos, un 6% más que en 2023, pero un 10,5% inferior al de 2018. A ello ha contribuido el fuerte aumento del salario mínimo interprofesional (SMI) en los últimos años, un 66% que ha desplazado los salarios más bajos a la banda salarial más frecuente.

LOS SALARIOS PIERDEN PODER ADQUISITIVO DESDE 2018

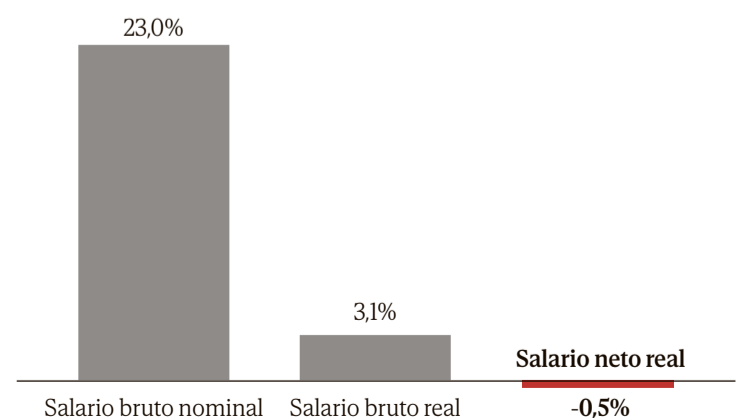
CRECIMIENTO DE LOS COMPONENTES DEL SALARIO MEDIO
En términos reales, 2018T1 = 100.



COMPARACIÓN DEL IRPF QUE PAGA CADA SALARIO EN 2026 FRENTE A SU EQUIVALENTE EN 2019. Ajustado por IPC. Mismo poder adquisitivo en ambas columnas.

Salario bruto 2026	Equivalente 2019	IRPF 2019 (€ 2026)	IRPF €	Multiplicador	Diferencia (€ 2026)
17.094	13.571	0	0	-	+ 0
17.500	13.893	0	280	-	+ 280
18.000	14.290	157	624	3,97	+ 467
18.500	14.687	372	968	x 2,60	+ 596
19.000	15.084	587	1.343	x 2,29	+ 756
20.000	15.878	1.017	1.773	x 1,74	+ 756
21.000	16.672	1.447	2.203	x 1,52	+ 756
22.000	17.466	1.877	2.633	x 1,40	+ 756
25.000	19.848	2.902	3.524	x 1,21	+ 621
28.886	22.933	3.775	4.614	x 1,22	+ 838
30.000	23.817	4.034	4.926	x 1,22	+ 892
35.000	27.787	5.439	6.328	x 1,16	+ 890
50.000	39.695	9.653	11.204	x 1,16	+ 1.552

VARIACIÓN DEL SALARIO MEDIO ANUAL ENTRE 2018 Y 2014
El bruto real descuenta la inflación (IPC + 19,4%); el neto real descuenta además IRPF y cotizaciones.



FUENTE: Centro Ruth Richardson (Universidad de las Hespérides). E. AMADE / EL MUNDO

REFORMA DEL DESPIDO LABORAL

COMPROMISO DEL MINISTERIO. El Ministerio de Trabajo se comprometió ayer con los sindicatos CCOO y UGT a trabajar en un texto articulado sobre la reforma del despido en España para su posterior tramitación en el Congreso e impulsar el debate público.

LA REUNIÓN. El secretario de Estado de Trabajo, Joaquín Pérez, presidió una reunión en la Mesa del diálogo social en la que los sindicatos CCOO y UGT comunicaron su propuesta formal de reformar el despido a las patronales CEOE y Cepyme y al Ministerio de Trabajo.

LA CEOE, EN CONTRA. La patronal se posicionó en contra de la propuesta y comunicó al Ministerio de Trabajo su «malestar» por las iniciativas planteadas «sin diálogo social, socavando los acuerdos alcanzados e interfiriendo en la negociación colectiva».

Llega la 'cuesta de primavera': «Seis bodas, no hay bolsillo que lo aguante»

La avalancha de celebraciones en mayo y junio desmorona la capacidad de ahorro

MAX ESTRADA MADRID

Cuando se habla de meses de gastos altos, la mente recurre de inmediato a enero, con la resaca de los regalos navideños y el Año Nuevo, o a septiembre, marcado por la vuelta a la escuela y la factura de las vacaciones de verano. Estas son las cuestas tradicionales. Periodos que obligan a ajustar el presupuesto y, recortar el consumo o el ahorro para destinar el gasto en esos espacios temporales. Sin embargo, ¿qué ocurre si a este calendario de facturas le sumamos una pendiente más? La cuesta de primavera, de mayo, junio y principios de julio, concentra una avalancha de bodas, bautizos, comuniones y confirmaciones. A diferencia de un concierto o un cumpleaños, la asistencia a estos eventos sociales se percibe como un compromiso ineludible. El desembolso en regalos, vestimenta y logística a menudo con desplazamientos incluidos y alojamientos, da forma a una nueva cuesta estacional.

A fin de cuentas, esta presión recae sobre todo en quienes tienen copado el calendario de eventos: «Llevo seis bodas desde abril, no hay bolsillo que lo aguante», relata Paula Quílez, una joven de 30 años que ha tenido que rechazar algunos compromisos por los costos económicos que esto trae. «En un viaje de un fin de semana fuera, mínimo 300 euros te dejas seguro. Luego, lo que suele dar la gente de regalo es entre 150 y 200 euros, sí que te puedes ir a un vestido de 40 o 50 euros si quieres, pero vamos, mínimo eso te gastas seguro también». Con este recuen-

Una familia gasta de 2.500 a 5.000 euros en dos meses por eventos

«La cuesta primaveral deriva en una inflación de costes sociales»

to, el cálculo alcanza los «cerca de 500 euros por boda», señala.

Afrontar seis bodas repartidas de forma ininterrumpida entre abril y agosto genera, a la larga, un problema más para ella, en especial «cuando el precio de todas las cosas sube muchísimo», asegura Paula. Como explica, al cobrar un salario normal y enfrentarse a los altos precios del alquiler, su capacidad de ahorro ante un evento extra «se queda reducida a lo mínimo». El impacto de esta espiral de celebraciones exige un



María Castro (68) y Ubaldo Capote (67). S. GONZÁLEZ



Paula Quílez (30), en un parque. S. GONZÁLEZ

gran esfuerzo económico, hasta el punto de tener que renunciar al descanso.

Este agotamiento económico coincide con el análisis de José Manuel Corrales, profesor de Economía y Empresa de la Universidad Europea, quien advierte sobre una «escalada social del gasto» impulsada por celebraciones que se han sofisticado hasta convertirse casi en «mini-bodas». «Se genera una expectativa implícita que las familias tratan de cumplir, derivando en una inflación de costes sociales que tensiona especialmente a las clases medias», explica Corrales.

Además, estima que una familia media que enfrente eventos en mayo y junio sufre un desembolso agregado de entre 2.500 y 5.000 euros en apenas seis u ocho semanas. Según sus cálculos, una comunión supone un gasto de entre 2.000 y 4.000 euros; asistir a una boda cuesta entre 300 y 600 euros por invitado; y una graduación añade entre 150 y 500 euros adicionales.

La principal consecuencia macro y microeconómica de esta espiral de gasto primaveral es el recorte directo del presupuesto reservado para viajar en julio o agosto. Al financiarse muchas veces con el mismo ahorro destinado a las vacaciones, las familias se ven obligadas a reducir días de viaje, elegir destinos más económicos o, directamente, renunciar al descanso de verano. Ante esta amenaza Corrales afirma que las personas «deberían sentirse legitimadas a adaptar el nivel de gasto a su situación, evitando dinámicas de sobreconsumo que comprometan su estabilidad financiera a medio plazo».

Una presión que no discrimina generacionalmente y que sintieron Ubaldo Capote y María Castro, estos

últimos meses. «Fueron tantos regalos...», dice Capote. Con 67 y 68 años respectivamente, vieron en estos meses un gasto superior al que normalmente hacen: «Yo creo que fueron como 300 euros por lo menos fuera de presupuesto del mes», confiesan al intentar hacer el recuento de sus compromisos y sacar cuentas. Este matrimonio de jubilados, vio cómo su agenda familiar se acercaba a principios de mayo hasta el cierre del mismo. Su lista de eventos primaverales parece interminable: la confirmación de dos nietos, una primera comunión, la graduación de bachillerato de otro...

«No somos personas que estamos en etapa productiva económicamente tenemos que administrar muy bien lo que recibimos». Ante la acumulación de festejos, procuraron que el desembolso se mantuviera en un margen limitado, calculando «un promedio de unos 30, 35 euros cada uno», dice María. Sin embargo, la dificultad de acertar con un detalle que guste a los jóvenes y que a la vez se ajuste a sus bolsillos es un desafío, ya que, «encontrar algo que se adapte a tu presupuesto cuesta» a esto, suman una esperanza: «ojalá que no venga ninguna celebración más para que llevemos mejor los gastos».

TRAIGA SU OBRA DE ARTE A BONHAMS

SOLICITE UNA TASACIÓN

Valoramos obras de Arte Moderno y Contemporáneo para nuestras próximas subastas internacionales. Contáctenos y hable con nuestro experto para una tasación gratuita y confidencial.

Bonhams Madrid
+34 911 232 912
madrid@bonhams.com

Bonhams Barcelona
+34 932 203 830
barcelona@bonhams.com



sell.bonhams.com/es

ARISTIDE MAILLOL

Jeune fille agenouillée sans bras

Concevido en 1905-1906 y fundido en 1943

Estimate: €200,000 - 300,000

Ofrecido en la subasta Arte Impresionista y Moderno, 3 de junio, París.

Nosotros y los proveedores de servicios tratamos los datos de las personas que realizan llamadas. Consulte el aviso de privacidad en [bonhams.com/legals/9945](https://www.bonhams.com/legals/9945).

BONHAMS



ACTUALIDAD ECONÓMICA



El presidente ejecutivo de Iberdrola, Ignacio Sánchez Galán, ayer en la Torre Iberdrola de Bilbao en la Junta de la eléctrica. EL MUNDO

La Junta apoya a Galán, que fija en 21.000 millones la meta de beneficio

El salmantino logra apoyo masivo a todas las propuestas en los 125 años de Iberdrola

PAULA MARÍA MADRID

Los accionistas de Iberdrola respaldaron ayer masivamente la gestión de Ignacio Sánchez Galán. El presidente ejecutivo de la mayor eléctrica europea logró sacar adelante todos los puntos del orden del día –21 en total– de la Junta que la empresa celebró ayer en Bilbao, con un promedio de votos a favor del 98% del quórum. Galán preparó el cara a cara con inversores de este año con especial empeño, una asamblea clave al coincidir con el 125 aniversario del grupo. «Queremos honrar y agradecer el legado de quienes han forjado una

trayectoria centenaria de servicio a los ciudadanos hasta crear la gran compañía que es Iberdrola hoy», destacó Galán, que este año cumple 76 años y que hecho ya 25 al frente de la energética. Además, sacó pecho de la visión a largo plazo que tuvo la empresa al comprender «hace ya más de dos décadas que la electrificación iba a ser la mejor manera de garantizar un suministro energético seguro, autóctono y competitivo».

La Junta alcanzó un quórum de asistencia del 73,65% del capital social, ligeramente por debajo al conseguido el año pasado (75,55%). En-

tre las propuestas, los accionistas apoyaron el nombramiento de Pedro Azagra como consejero delegado del grupo, quien fue nombrado por cooptación por el Consejo de Administración en junio de 2025. Ayer fue reelegido por otros cuatro años.

Galán avanzó el plan «más ambicioso» en toda la historia de la compañía. Fijó un nuevo objetivo de beneficio neto de más de 21.000 millones de euros para el trienio (2026-2028). La eléctrica ganó casi 6.300 millones en 2025, un 12% más que el año anterior, y la proyección es elevar progresivamente esa marca, llegando ya

a 6.600 millones en 2026 y alcanzando 7.600 millones en 2028.

El primer espada de Iberdrola incidió en la buena evolución de la compañía, recordando que la energética ha llegado a sobrepasar los 135.000 millones de capitalización bursátil, once veces por encima de lo que valía la empresa en 2001. «Esta cifra la consolida como la primera eléctrica de Europa y una de las dos mayores del mundo», informaron.

También detallaron que los activos del grupo se han multiplicado por ocho estos 25 años, hasta alcanzar 161.000 millones de euros. Una

parte relevante de ese crecimiento descansa en el negocio de redes eléctricas, el principal en estos momentos. Con 1,4 millones de kilómetros de redes, esta área va a concentrar la mayoría de los 43.000 millones de inversión total hasta 2028.

La empresa repartirá este año más de 4.500 millones en dividendos.

Los accionistas ratifican a Azagra como CEO por otros cuatro años

La eléctrica vale ahora en Bolsa once veces más que en el año 2001

dos. Al pago a cuenta de 0,253 euros por acción, ya abonado en enero, se sumará en julio otro complementario de 0,427 euros. En total, repartirá 0,68 euros por título, al que se añadirá el llamado dividendo de involucración, de 0,005 euros por acción, que premia los inversores si se supera el quórum del 70% en la Junta.

MEGAPLAN DE INCENTIVOS

La eléctrica ha aprobado el mayor plan de incentivos de su historia dirigido a directivos y trabajadores destacados de la casa, unos 400 profesionales en total. El *LTIP Transformador 2026-2028*, contempla repartir hasta 20 millones de acciones, equivalentes al 0,3% del capital, que a los precios actuales del mercado equivalen a cerca de 400 millones de euros.

Esta partida estará vinculada al desempeño de la compañía en el periodo. Entre los hitos fijados está lograr 7.600 millones de euros de beneficio en 2028 y mantener las calificaciones crediticias.

Iberdrola ha enmarcado esta estrategia en la intensa competencia por el talento que vive el sector, como una vía para «motivar, retener y fidelizar» a los perfiles de «alto impacto estratégico» en entornos de gran volatilidad económica y de tensiones geopolíticas. Del total de acciones a repartir, el 25% –5 millones de títulos– se reservará a los consejeros ejecutivos. Es decir, al propio Sánchez Galán y a Pedro Azagra.

La UE avala el millonario plan antiapagones español

España pagará a las eléctricas hasta 9.000 millones en 10 años por estabilizar la red

PAULA MARÍA MADRID
DANIEL VIAÑA BRUSELAS

Bruselas dio ayer luz verde al plan antiapagones del Gobierno. La Comisión Europea permitirá a España lanzar el llamado mecanismo o mercado de capacidad, por el que las eléctricas cobrarán hasta 900 millones al año por estar disponibles cuando el sistema viva situaciones críticas, es decir, fuertes desequilibrios entre oferta y demanda. La herramienta,

que el Ejecutivo llevaba cinco años intentando activar, estará vigente durante 10 años, hasta 2036.

El coste total del mecanismo podría traducirse en hasta 9.000 millones en la siguiente década. Si bien, la cifra final dependerá de las subastas, que diseñará el Ministerio de Transición Ecológica, en las que las distintas tecnologías (baterías, hidráulicas, gas, nuclear...) competirán por prestar este servicio y se priorizará a

las más baratas. Sobre la base de estimaciones de la CNMC, en el Gobierno calculan que el nuevo mercado oscilará entre 800 y 900 millones al año, creciendo en las horas de mayor estrés para el sistema eléctrico. Generalmente, las horas solares.

El permiso entrará en vigor de forma inmediata, este mismo mes. Transición Ecológica persigue con este modelo dos objetivos: garantizar el suministro e incentivar el despliegue

del almacenamiento, clave para estabilizar la red, pero que no terminan de despegar en España.

«La Comisión Europea ha aprobado, con arreglo a las normas de ayudas de Estado de la UE, un mecanismo de capacidad para el suministro eléctrico en España (...) tiene como objetivo garantizar que exista capacidad suficiente para producir, almacenar o consumir electricidad de forma flexible, y que la producción eléc-

trica sea capaz de cubrir la demanda prevista», señala en concreto el Ejecutivo comunitario.

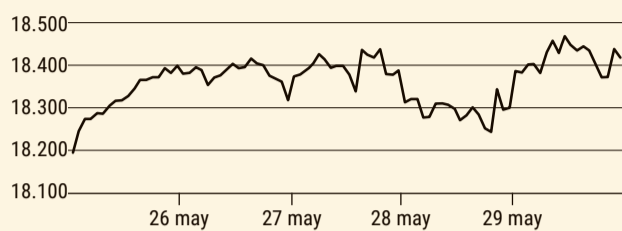
Aunque en una primera fase solo participarán centrales situadas en España, Bruselas exige al Gobierno que, progresivamente, puedan participar en las subastas generadores de Portugal o Francia, con los que el país ibérico está interconectado.

Bruselas exige que las subastas sean «tecnológicamente neutras», es decir, abiertas a cualquier fuente de energía. De hecho, además de los generadores, podrán competir las baterías y grandes consumidores industriales, con margen para variar su consumo ante posibles desequilibrios.

BOLSA

IBEX 35

Último cierre: 18.362,9 pts. ▲ 0,94%



MAYORES SUBIDAS DEL IBEX %		MAYORES BAJADAS DEL IBEX %		TIPOS OFICIALES	
Amadeus	+3,05	Grifols	-2,95	España	2,00
Aena	+2,05	Acciona	-1,59	Alemania	2,00
Indra	+1,94	Acerinox	-1,49	Zona euro	2,00
Bankinter	+1,83	Redeia	-1,01	Reino Unido	3,75
CaixaBank	+1,58	ROVI	-1,00	EE.UU.	3,75
Unicaja Banco	+1,48	Inditex	-0,86	Japón	0,75
BBVA	+1,36	ACS	-0,72	Suiza	0,00
Repsol	+1,33	Telefónica	-0,58	Canadá	2,25

IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %		TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL			EUROS	%	MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL
Acciona	246,800	-4,000	-1,59	246,800	256,600	76,80	32,76	Grifols	9,280	-0,282	-2,95	9,280	9,646	18,34	-13,27
Acciona Ener	23,120	-0,100	-0,43	23,060	23,480	28,73	3,21	IAG	4,959	0,043	0,87	4,938	5,008	34,33	4,42
Acerinox	15,850	-0,240	-1,49	15,850	16,130	45,73	25,20	Iberdrola	19,500	-0,045	-0,23	19,380	19,615	46,77	5,61
ACS	124,300	-0,900	-0,72	123,300	126,000	82,64	46,49	Inditex	53,300	-0,460	-0,86	53,300	54,280	19,48	-5,40
Aena	24,900	0,500	2,05	24,580	25,020	31,72	4,53	Indra	56,880	1,080	1,94	55,380	57,000	186,05	17,18
Amadeus	54,740	1,620	3,05	53,240	55,640	-6,40	-12,89	Logista	33,520	0,200	0,60	33,320	33,600	16,14	11,29
ArcelorMittal	59,380	0,340	0,58	59,000	60,260	77,60	51,98	Mapfre	4,022	0,030	0,75	3,984	4,054	88,01	-6,07
B. Sabadell	2,900	0,022	0,76	2,876	2,926	128,79	-13,82	Merlin Properties	15,120	-0,080	-0,53	15,120	15,390	28,91	21,64
B. Santander	10,728	0,054	0,51	10,698	10,838	135,18	6,53	Naturgy	28,540	-0,120	-0,42	28,320	28,880	21,46	10,11
Bankinter	14,465	0,260	1,83	14,285	14,465	96,46	2,19	Puig Brands B	16,130	0,190	1,19	15,920	16,260	-14,79	8,47
BBVA	20,110	0,270	1,36	19,985	20,290	131,95	0,30	Redeia	14,730	-0,150	-1,01	14,730	14,970	-3,78	-1,61
CaixaBank	11,600	0,180	1,58	11,510	11,720	119,16	11,06	Repsol	22,040	0,290	1,33	21,620	22,110	52,17	38,40
Cellnex Telecom	28,820	0,020	0,07	28,680	29,270	-8,83	5,07	ROVI	59,300	-0,600	-1,00	59,250	60,300	2,53	-6,61
Colonial SFL	5,740	=	=	5,715	5,770	10,99	5,03	Sacyr	4,652	0,034	0,74	4,586	4,670	27,76	20,33
Enagás	17,020	-0,050	-0,29	17,020	17,160	20,08	29,43	Solaria	23,500	0,010	0,04	22,910	23,510	132,25	29,48
Endesa	35,860	0,210	0,59	35,610	35,990	58,18	17,07	Telefónica	3,938	-0,023	-0,58	3,935	4,005	-4,43	12,74
Ferrovial N.V.	58,700	0,320	0,55	58,500	59,200	39,36	6,07	Unicaja Banco	2,874	0,042	1,48	2,848	2,882	143,92	3,46
Fluidra	18,840	-0,020	-0,11	18,820	19,040	1,13	-18,65								

20 millones de sobrecoste por los trenes que no cabían por los túneles

El Tribunal de Cuentas desmiente a Transportes, que negó gasto público por el fiasco

CÉSAR URRUTIA MADRID

El pedido de Renfe por 200 millones de euros para renovar su flota de ancho métrico para Asturias y Cantabria con trenes cuyas dimensiones los invalidaban para atravesar los túneles de la infraestructura de Adif por la que iban a circular, tuvo un sobrecoste de 19,4 millones de euros asociado a los cambios que introdujo el operador para tratar de resolver el asunto.

El Tribunal de Cuentas publicó ayer el informe de fiscalización sobre este proceso, que se cobró los puestos del presidente de Renfe, Isaías Táboas, y la secretaria de Estado de Transportes, Isabel Pardo de Vera, que dimitieron en febrero de 2023. Los 31 trenes se encargaron a CAF en 2020 para renovar la flota pero los pliegos de condiciones redactados por Renfe exigían que los nuevos vehículos cumplieran simultáneamente con los gálidos modernos y que además pudieran circular por la red ferroviaria preexistente de ancho métrico, con tramos de más de un siglo de antigüedad. Eran demasiado grandes.

El Tribunal de Cuentas recuerda que Renfe trató de desviar sin éxito la responsabilidad a Adif, y a CAF, algo «contrario a los principios de buena gestión», sentencia. «Podría haber obtenido conocimiento de los gálidos correctos con la simple consulta de sus bases de datos». Tampoco consultó con su empresa 'hermana' durante la preparación de los pliegos, circunstancia que para el Tribunal «pone de manifiesto una significativa falta de diligencia en su gestión que tuvo importantes consecuencias». El informe explica que Renfe tuvo conocimiento de las consecuencias en febrero de 2021 y decidió no resolver



Adrián Barbón, la ex ministra de Transportes Raquel Sánchez y Miguel Ángel Revilla EUROPA PRESS

el contrato. Cuando estalló el escándalo, el ministerio dirigido entonces por Raquel Sánchez salió al paso de las informaciones asegurando que el fallo había sido detectado en la fase de diseño y que «en segundo lugar, tampoco se ha producido ningún gasto por la fabricación de trenes».

15 días después, el 20 de febrero de 2023, insistió en esta cuestión cuando, en la firma del convenio con Asturias y Cantabria dejó constancia oficial de que el contrato «no había producido ningún gasto público». El Tribunal de Cuentas desmiente estas afirmaciones con contundencia. Dos

años antes, en febrero de 2021, Renfe había abonado a CAF más de 16,2 millones de euros, cantidad que correspondía al 10 % del importe total del suministro. El gasto de Transportes ascendió a 16.224.589,84 euros (más IVA). Añade que el ministerio se comprometió con Adrián Barbón y Miguel Ángel Revilla, presidentes de Cantabria y Asturias, a ampliar el siguiente pedido de trenes y a formalizar nuevos contratos para garantizar la renovación total de la flota como compensación. Pero «este Convenio no tuvo reflejo en las reuniones de seguimiento que celebraron RENFE VIAJEROS

y el adjudicatario en los meses de abril y junio de 2023», dice el Tribunal.

En total, los sobrecostes sumaron al precio del contrato 19.350.282,94 euros (un encarecimiento del 11,93%). Este incremento se dividió en 4,2 millones para reingeniería, 13,8 por el aumento de los precios unitarios y 1,3 millones por prestaciones adicionales. Los siete trenes de compensación costaron 37.184.577,27 euros, lo que llevó el importe final comprometido a 218.780.758,67 euros. Tras la fiscalización del Tribunal de Cuentas, Transportes ha pagado 21,8 millones de euros.

Bruselas pide al Gobierno que compense a los viajeros por los retrasos

CLARA ROJAS BARCELONA

El pasado 28 de enero lryo, y dos días después, Renfe, anunciaron que dejarían de indemnizar los retrasos provocados por las limitaciones temporales de velocidad (LTV) establecidas por Adif. Desde entonces, ambas operadoras advierten en su web para la compra de billetes que quedan anuladas las políticas habituales de compensaciones por retraso.

El punto de origen de esta situación se halla en el accidente de Adamuz (Córdoba) del pasado 18 de enero en la línea de alta velocidad Madrid-Sevilla, en el que fallecieron 46 personas y más de un centenar resultaron heridas. El accidente puso en alerta a todo el sistema y obligó a la revisión exhaustiva de la red ferroviaria. Pero las LTV implican reducir la velocidad y por ende, llegar con demoras al destino.

Ahora, la Comisión Europea ha recordado que el Gobierno español tiene obligación de garantizar esta indemnización por los retrasos sufridos a raíz del caos ferroviario. Hasta ahora, tanto lryo como Renfe se han acogido al artículo 19 de la misma normativa europea para explicar que los viajeros no tendrán derecho a indemnización si se le informa del retraso antes de comprar el billete al ser una consecuencia de las decisiones de Adif. La aplicación de LTV en la vía ferroviaria que acomete Adif ha extendido los retrasos en gran parte de los corredores. En el caso del tramo entre Madrid y Barcelona afecta a los 40.000 viajeros diarios cuyos trayectos también se han alargado formalmente en 25 minutos.

MOTOR

LA PRIMERA CONEXIÓN CON EL CLIENTE

Cuando falla el diseño: ¿coches diferentes o feos?

● Ferrari protagoniza un sonado fiasco con el Luce ● Junto al precio, es el factor más determinante en la compra de un vehículo

FÉLIX CERESO MADRID
«El éxito del trabajo de un diseñador es que, al ver uno de los coches de una marca, su cliente lo asocie con los valores de aquella» contaba tiempo atrás a este periódico Jorge Díez, jefe de diseño en Cupra y Seat.

«Podemos crear deseo y simpatía o todo lo contrario» añadía en el mismo reportaje Juanma López, de larga trayectoria y hoy encargado del estilo de los modelos de la china Xpeng.

Y ¿es más o menos complicado diseñar uno eléctrico? preguntábamos a Alejandro Mesoneros, máximo responsable de estas lides en Alfa Romeo: «Tiene su complejidad, porque cambia el esqueleto y por tanto, también cambia el traje y como le queda» nos respondía.

Pues en Ferrari es como si hubieran cogido esas tres premisas, las hubiesen metido en una batidora y el resultado ha sido el Luce, su primer modelo 100% eléctrico y, sin duda, uno de los automóviles más polémicos de los últimos años. Porque ni siquiera cuando la afamada italiana lanzó el Purosangue —que rompía moldes con su amplio interior, cuatro puertas y carrocería SUV— despertó tal rechazo.

El coche se desveló el lunes y fue carne de meme y chanzas en redes desde el primer día. Además, hasta una figura histórica como el ex presidente Luca Cordero di Montezemolo ha pedido que «al menos le quiten el 'cavallino'» porque «corre el riesgo de destruir un mito». Pero ojo, pocas bromas: el patinazo con el diseño del Luce, porque esa ha sido la causa, hizo que los títulos de Ferrari se desplomaran en la Bolsa, donde perdió 5.000 millones en solo dos días.

¿Las razones? Que buscando esa imagen diferencial —y también una nueva clientela que no necesita— ha hecho un automóvil que nadie iden-

tificaría a primera vista con un Ferrari y sus valores tradicionales; y que más que deseo y simpatía, ha provocado un rechazo generalizado.

Dada su restrictiva política de producción —y las decenas de miles de ricos deseosos de tener un coche de la italiana en su garaje, la compañía no tendrá ningún problema en despachar las unidades que fabrique. Incluso habrá clientes —no los clásicos ferraristas— que vean como una oportunidad de negocio hacerse con un automóvil que, por su rareza y controversia, se podría revalorizar en el futuro. Y siempre les quedará China, donde el Luce, con esa impronta tan tecnológica que le hace parecer casi un *smartphone* con ruedas, tiene el terreno abonado.

Pero la polémica ni es nueva, ni será la última. Alguien podría decir que también en Porsche los más puristas se rasgaron las vestiduras cuando lanzó el todocamino Cayenne en

res. La británica, prácticamente desaparecida de la escena mundial, se reinventará solo como 100% eléctrica y lanzará su primer nuevo modelo, una berlina llamada Type 01, a lo largo del próximo año. De grandes proporciones, apunta a ser una especie de *bat-movil* de gran lujo y el prototipo que la adelanta, el Type 00, también fue objeto de un gran debate al ser de esas creaciones que despiertan amor y odio a partes iguales. Aunque el remate llegó con el cambio de logo: ya no veremos más el icónico jaguar saltando sobre un capó, lo han sustituido por el nombre cincelado en letras minimalistas.

Según la marca, la intención es dejar atrás una imagen «anticuada». Para los aficionados, una traición a los valores de un fabricante cuyo primer automóvil, el Jaguar SS100, vio la luz en 1935. Y para Gerry McGovern, el jefe de diseño, su último trabajo para una casa en la que estuvo 21 años: el pasado diciembre, fue despedido de forma fulminante por el nuevo patrón de Tata, dueña de la británica.

Porque todos los estudios coinciden en que el diseño —o la imagen de marca en un sentido amplio— es uno de los factores determinantes para la compra de un automóvil. Incluso por encima del precio o la tecnología en el caso de los fabricantes *premium*, donde el presupuesto del cliente es bastante más desahogado.

Y la forma de los coches viene determinada por muchos factores, como puede ser cumplir con las exigencias de seguridad. Y cuando se trata de un modelo eléctrico, es fundamental lograr la mejor aerodinámica posible ya que eso se traduce en más kilómetros de autonomía. Y aunque la ausencia de un motor de combustión da una mayor libertad, también la ubicación de las baterías supone un reto porque eleva la altura del vehículo y eso implica más resistencia al viento.



DE VIDEOJUEGO. El interior del Luce no es el de un Ferrari conocido, pero es más admisible que la carrocería. Tiene dos pantallas. La que está por detrás del volante se desplaza con éste y con la central, que también se puede mover en el eje horizontal como en el vertical.

2002. Pero no porque fuera un diseño fallido, es que todo el concepto en sí era casi una herejía en la marca que inventó el 911. Luego, este SUV familiar resultó ser todo lo deportivo que se podía esperar y, es unánimemente reconocido, salvó de la quiebra a la compañía alemana.

Más recientemente, en 2024, Jaguar también se hinchó a dar titula-



FERRARI LUCE. Mide 5,03 metros y es el primer eléctrico de la marca. También su primer coche de cinco plazas. Tiene un motor por rueda, con 1.050 CV de potencia conjunta, y la autonomía llega a los 530 kms. En su creación ha participado Sir Jony Ive, el legendario diseñador de Apple. Su precio es de 550.000 euros y llegará a final de año.

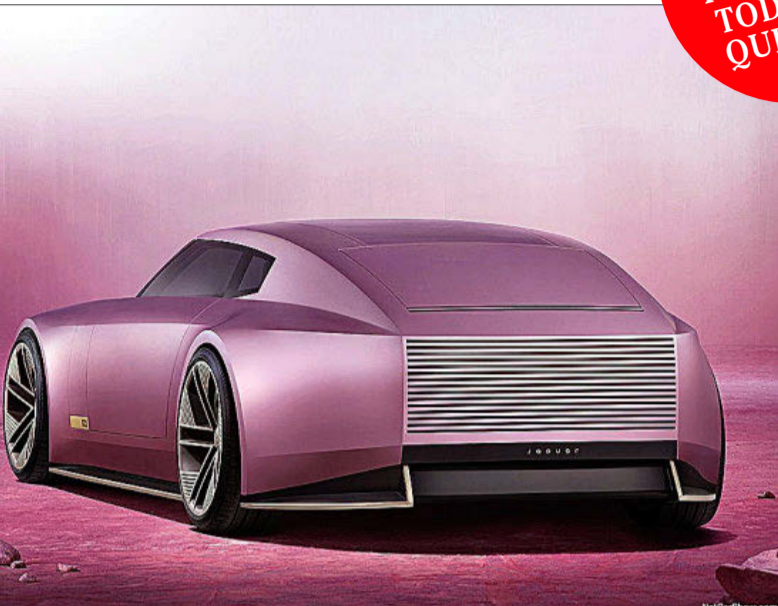


LAMBORGHINI LM 02. Tuvo su origen en un proyecto militar fallido y terminó siendo un bestial todoterreno para árabes ricos. Su motor V12 con hasta 450 CV gastaba tanto que hubo que montar un depósito de 290 litros. Entre 1986 y 1993 solo se hicieron 300 unidades del llamado *Rambo-Lambo*, hoy cotizadísimo: no baja de 400.000€.



NISSAN CUBE. Era como una caja de zapatos con ruedas y ventanas asimétricas, pero daba una lección de aprovechamiento interior. Producido entre 1998 y 2018, fue objeto de culto en Japón y a Europa sólo llegó su tercera generación, con mínimo éxito. Su diseñador dijo que hizo la zaga inspirándose en el trasero de Jeniffer López...

NO ESTÁN
TODOS,
PERO SISON
TODOS LOS
QUE ESTÁN



JAGUAR TYPE 00 CONCEPT. Es el prototipo que adelanta las formas maestras del Type 01, cifras que atienden a que es eléctrico y el primer modelo de la nueva era de la marca británica. El modelo de serie será una berlina de más de cinco metros y unos 1.000 CV de potencia que se pondrá a la venta antes del verano de 2027.



FIAT MULTIPLÀ. El mejor ejemplo de cómo un nefasto diseño puede destrozar un gran producto. En solo 3,99 metros (como un utilitario) hacia sitio para seis personas y mucho equipaje. Además, andaba muy bien. Su segunda generación fue algo más agraciada, pero ya estaba herido de muerte. Se vendió entre los años 1998 y 2010.



SSANGYONG RODIUS. Lanzado en 2005, era muy difícil que entrara por la vista, pero lo compensaba con sus siete plazas y gran maletero, al nivel de una furgoneta, pero siendo un turismo. Además, contaba con versiones de tracción total. Tuvo una segunda generación en 2013, más asumible estéticamente. Dejó de fabricarse en 2019.



RENAULT AVANTIME. Como su nombre indica, quería adelantarse a su tiempo. El problema fue la fórmula, mezcla de monovolumen y coupé, pero sin pilar central y dos puertas enormes que exigían una cinemática especial para abrirse. Además, la parte trasera era mediocre en espacio y el precio de venta, elevado. Solo existió entre 2001 y 2003.



TATA NANO. Quiso ser el coche más barato del mundo: en India, su versión básica, con 33 CV y motor de 624 cc costaba el equivalente a 1.500€. Se planteó traerlo a Europa, pero era inviable por aspectos como la seguridad. De hecho, en India muchos ardieron por fallos del sistema eléctrico. Estuvo a la venta entre 2009 y 2018.



PONTIAC AZTEK. Da igual quien y donde haga una lista de coches feos o poco agraciados. En todas aparecerá este SUV americano (2001-2005), que se dejó ver en la serie *Breaking Bad*, pero al que la revista *Time* le dio dos premios por ser uno de los peores coches, y uno de los peores 50 inventos de todos los tiempos.

Por eso, aunque la silueta SUV sigue siendo la dominante en el mercado, la tendencia es a ver modelos cada vez más bajos.

Sin dejar de lado el mundo 100% eléctrico, el planteamiento inicial fue, sobre todo, plantear automóviles con un estilo diferente que los distanciara de sus hermanos de combustión y ofreciera una imagen distintiva –como lo es la tecnología– de cara al gran público. Basta recordar al primer Nissan Leaf de 2010 y ya en estos años, la familia de modelos EV en Kia, aunque en su *prima hermana* Hyundai cada uno de sus modelos eléctricos *es de su padre y de su madre*.

También Volkswagen, como Kia, quiso darles un aire distinto a los modelos de su familia ID., todos cero emisiones. Pero ha tenido que dar marcha atrás y recuperar un diseño de marca reconocible. Incluso adoptando la nomenclatura tradicional. Así, del primer ID.3 se ha pasado al ID. Polo que acaba de lanzarse y que se parece bastante al coche térmico.

Tener una gama de aire de familia es una estrategia que han explotado intensamente las marcas alemanas, con las premium BMW, Au-

En un eléctrico, la aerodinámica condiciona sus formas exteriores

La continuidad en el diseño es bueno para el valor residual

di o Mercedes a la cabeza. Pero también, de nuevo, Volkswagen.

El inconveniente es que, a veces, es difícil distinguir unos modelos de otros salvo por su tamaño. De nuevo podemos citar aquí el caso de Volkswagen, cuando lanzó en 2002 el desaparecido Phaeton. Se trataba de una espléndida berlina perfectamente equiparable a un Audi A8 o un BMW Serie 7, pero para muchos clientes era solo «el Passat grande».

La gran ventaja es que permite mantener el valor residual del vehículo; o al menos, que no decaiga al no haber saltos trascendentales o erróneos entre el estilo de una gama y otra o entre los modelos de una en concreto. Aquí, hay dos ejemplos paradigmáticos de cómo hacer bien las cosas: Porsche, con las distintas evoluciones del 911 desde el original de 1964; y el Volkswagen Golf, que suma ocho entregas desde 1974.

En los dos casos, quien compró el anterior modelo no se siente 'traicionado' por la marca; y el que adquiere el nuevo lo hace con la creencia de que tampoco habrá un cambio radical que deje anticuado el suyo.

Aunque el mejor ejemplo de las bondades de una estética pausada, que no moleste, aunque no entusiasme, está en las marcas chinas y su notable éxito de ventas a pesar de que los diseños sean muy parecidos y los interiores, casi clónicos.

MOTOR

SE ESTRENA COMO ELÉCTRICO

Lexus ES: el silencio de marcha también es lujo

DESDE 60.500€. Cuesta lo mismo el híbrido que el de baterías pequeño. El tope de gama, con 343 CV, tiene 529 kms de alcance



Las formas del coche pueden llevar a engaño sobre sus dimensiones reales: mide 5,14 metros de largo. LEXUS

FÉLIX CEREZO SAN DIEGO (EEUU)
ENVIADO ESPECIAL

Ocho generaciones y más de tres millones de unidades vendidas contemplan al Lexus ES, un automóvil con el que la división *premium* de Toyota pretende redefinir las berlinas de lujo. Por ejemplo, añadiendo versiones 100% eléctricas inéditas.

El coche ya está a la venta en España y destaca un hecho: la versión eléctrica menos potente (con 224 CV y autonomía de hasta 581 kms) se comercializa al mismo precio, 60,500 euros, que la híbrida autorrecargable, lo que aumenta su atractivo.

Desarrollado sobre la misma base que el anterior, este ES es radicalmente distinto. Tiene un diseño más afilado, con una trasera muy personal donde llama la atención la luz que va de extremo a extremo, con el logo de Lexus retroiluminado en el centro. Las llantas de serie tienen 19 pulgadas, pero en algunos modelos se ofrecerán otras de 21 pulgadas.

Aunque lo que más sorprende es lo bien que el diseño oculta sus generosas dimensiones: mide nada menos que 5,14 metros, aunque en esta percepción quizá nos 'engaño' el hecho de verlo en EEUU, donde ese ta-

maño es de lo más habitual. Son casi 17 cm más que antes, de los que más de la mitad se van a la distancia entre ejes, que llega a los 2,95 m.

Lo anterior supone contar con un generoso maletero (hasta 517 litros) y disfrutar de unas plazas traseras que *no se acaban nunca* y que, en la versión tope de gama, son reclinables, están calefactadas y ventiladas e incorporan masaje. Es la forma más placentera de usar este Lexus, aunque no la única porque también se disfruta al volante y como es tan silencioso, todos los ocupantes pueden hablar entre sí sin tener que gritarse. O

recrearse con el equipo de sonido Mark Levinson.

Acompañan en este sentido la excelencia en los ajustes y materiales (con piel sintética o natural) y una decoración a base de bambú que se retroilumina de noche.

El puesto de conducción estrena asientos más confortables y lleva dos pantallas, la central de 14 pulgadas es la más grande montada nunca en un Lexus y resulta más aprovechable gracias a un sistema multimedia de nueva generación. También hay *head up display* y destacan las teclas invisibles que solo aparecen cuando arrancamos el ES, que pudimos probar en dos variantes.

Una fue la 500e (por eléctrica) con tracción integral, 343 CV, y una autonomía de hasta 529 kms, que cuesta 65.500 euros sin ayudas. Nos gustó mucho su comportamiento y rodar cómodo, aun sin llevar la suspensión variable adaptativa. Con un uso tranquilo (nada de jugarse una multa en aquel país) el consumo se quedó en 17 kWh cada 100 kms con la climatización puesta.

La segunda fue la híbrida 350h, algo menos refinada por ruido y cambio (de variador continuo), pero también muy refi-

nada. No vendrá a España, donde sí se vende la 300h con 201 CV, tracción delantera o total y consumo medio de poco más de cinco litros.

Además de la confianza que el coche transmite por frenos, dirección y suspensiones, la seguridad sale reforzada con sensores y cámaras que vigilan más lejos; y con un amplio elenco de asistentes. Por ejemplo, el que reconoce postes y barreras, el control de cruce que se adapta a la infraestructura o la alerta de tráfico cruzado delantero y trasero. Por primera vez en un Lexus, estos sistemas se podrán actualizar de forma remota.

LAS OTRAS NOVEDADES DE LA SEMANA

SUV PEQUEÑO

Volkswagen empieza la venta del ID.Polo por la parte de arriba

DESDE 31.375€

El eléctrico más pequeño de la gama de Volkswagen, hasta que llegue el ID. up! en 2027, ya se puede pedir. Aunque solo con la versión de 211 CV de potencia y batería de 52 kWh que le permite alcanzar una autonomía de 449 kms en ciclo mixto. Más adelante, llegarán variantes de 116 y 135 CV con batería LFP de 37 kWh (y menor autonomía), además del ID. Polo GTi con la pila grande, pero 226 CV. Con tres acabados disponibles, todas las versiones vienen con doble pantalla digital y un maletero enorme: cubica 441 litros a pesar de medir solo 4,06 metros de largo. Financiando y con todo tipo de ayudas (como el Auto+) y promociones, el precio se queda por debajo de 25.000€.

CON CUATRO PLAZAS

BYD Dolphin G DM-i, el híbrido enchufable más pequeño

PRECIO POR DETERMINAR

Cuando en el resto de marcas la tecnología híbrida enchufable solo está en modelos de tamaño compacto para arriba, BYD sigue incorporándola en coches cada vez más pequeños. Por ejemplo, en el nuevo Dolphin G DM-i, un utilitario de solo 4,16 metros de largo (como un Seat Arona, por ejemplo). Promete una autonomía combinada de más de 1.000 kms y las primeras unidades llegarán a los concesionarios a finales de junio. Aunque no se conocen más datos.

Más información en:

www.elmundo.es/motor.html

PRECIOS ESDE 37.137€

Zeekr: una premium fresca y muy potente

ELÉCTRICOS. Son dos SUV, un GT y un 'shooting brake' de hasta 646 CV



Desde la izquierda: Zeekr X, 001, 7x y 7GT. Este llegará un poco más tarde. ZEEKR

F.C. VALLADOLID La china premium Zeekr, del Grupo Geely, inicia su desembarco en España con cuatro modelos 100% eléctricos que combinan lujo, una imagen diferente, mucho equipamiento y unos niveles de potencia considerables. De hecho, muchas de sus versiones aceleran de 0 a 100 en menos de cua-

tro segundos. cifras de aceleración. Su venta corre de la mano de Salvador Caetano, que cuenta con siete concesionarios (en cuatro ciudades) y espera tener 17 este año. A ellos suma un centro de recambios que le permite suministrar componentes en un máximo de 24 horas en la península.

Los cuatro coches pueden ser de

tracción trasera o total. El primero de ellos es el 001, un shooting brake de casi cinco metros de largo, 272 o 544 CV, hasta 620 kms de alcance y parte de los 60.175€ sin ayudas. Por su parte, el X (a partir de 37.137€) es un SUV de 4,43 m equiparable a un Volvo XC 40. Tiene entre 272 y 496 CV y el alcance es de 415 km. Cuesta desde El

7X es también un todocamino, pero con 4,8 metros de largo y entre 421 y 646 CV de potencia. Llega a los 615 kms entre recargas y arranca en 52.500€.

Finalmente, el 7GT (desde 45.675€) tiene el mismo esquema mecánico, pero la autonomía máxima es un poco mayor: 655 km. En los dos primeros, con tecnología de 400 voltios, la recarga de la batería del 10% al 80% oscila entre 10 y 30 minutos. En el 7y el 7GT, con 800 voltios, puede reducirse hasta los 13 minutos.

LÍNEA DIRECTA. 02-06-2026. La aseguradora dará a conocer el próximo martes los ganadores del XXIII Premio Periodístico de Seguridad Vial de la Fundación Línea Directa. Es el galardón de este tipo más prestigioso que se entrega en España y tiene tres categorías: prensa escrita e internet, radio y TV. La dotación es de 10.000 euros libres de impuestos.

CUPRA/VW. 03-06-2026. El proyecto de electrificación de Seat y VW en España da el pistoletazo oficial de salida con el inicio de la producción en Martorell de los modelos Cupra Raval y VW ID.Polo. El acto contará con la plana mayor de Volkswagen y de Seat SA (Oliver Blume, Thomas Schäfer y Markus Haupt) y de altos representantes del Gobierno central.



VEM. 5/7-06-2026. La Explanada de la Selección Española de Fútbol, en Madrid Río, acogerá la feria Vehículos Eléctricos Madrid (VEM), que este año celebra su décimo primera edición. El evento, organizado por Aedive y el Ayuntamiento de la capital, incluye tanto la exposición como la prueba de los vehículos. El año pasado acudieron 38.000 visitantes.



Todo en la nueva BMW transmite esa sensación de control fácil que se espera de una 'trail' moderna.

F 450 GS

Puñetazo en la mesa de BMW

MOTOS. La marca bávara puede presumir por fin de tener toda una GS en el nivel de acceso, desde 7.390€

FLORIÁN R. S. SEVILLA
Gelände/Straße, campo y carretera. GS. Dos letras que aúnan un mundo dentro del universo motor y que para BMW definen toda una filosofía. En los últimos años, se había alejado de las cilindradas medias de acceso tras el *pinchazo* con la G 310 GS. Hasta ahora, porque con la nueva F 450 GS no solo llega para sustituirla espiritualmente, lo hace con la clara intención de ser una GS de verdad... aunque mida y pese bastante menos que sus hermanas mayores.

Y basta verla para entender por dónde van los tiros. BMW ha querido que esta pequeña *trail* se parezca lo máximo posible a la R1300 GS. El frontal es inequívoco, con ese faro de ledes presidido por una firma luminosa de la X que es ya seña de identidad de la familia. También están el delantero, las líneas tensas del depósito y una za-

ga estrecha y elevada que transmite ligereza incluso parada.

Además, BMW ha trabajado mucho la ergonomía para que resulte accesible sin perder presencia. El asiento lo tiene a 845 mm, con opciones más bajas y otras más *off road*. El depósito, de 14 litros, muy integrado en el conjunto, permite sujetar bien la moto con las piernas cuando se conduce de pie fuera del asfalto. Todo transmite esa sensación de control fácil que se espera de una *trail* moderna.

Pero donde realmente llama la atención es en la báscula: 178 kilos en orden de marcha, una cifra muy contenida para una bicilíndrica de este tamaño y líder del segmento medio (hasta 500 cc).

Y ahí aparece una de las claves del proyecto: con sus 48 CV y ese peso, BMW ha afinado la receta hasta el límite legal para el carné A2: la relación peso/potencia se

queda en 0,272 CV por kilo, al límite de la normativa. No es casualidad. La marca alemana ha querido ofrecer todo lo posible dentro del margen legal para que la F 450 GS tenga unas prestaciones muy alegres sin necesidad de limitar versiones más potentes.

El motor también es nuevo. Se trata de un bicilíndrico en línea de 420 cc desarrollado por BMW y fabricado por su socio el gigante indio TVS. Entrega 43 Nm de par y destaca por una respuesta muy lineal, sin golpes en los riñones ni en los hombros, algo fundamental en una moto pensada para conductores noveles y usuarios experimentados que simplemente buscan una *trail* ligera y manejable. Los amantes de eso que llaman ahora el *downsizing*, es decir, pasar de motocicletas pesadas a máquinas compactas y versátiles, están de enhorabuena.

SUSPENSIÓN Y FRENO

El bastidor tubular de acero utiliza el propulsor como elemento estructural y busca combinar rigidez con ligereza. Las suspensiones corren a cargo de KYB, con horquilla invertida de 43 mm delante y detrás un sistema trasero progresivo inspirado en las modelos de enduro. En las versiones superiores incluso hay regulación en extensión y compresión, algo poco habitual en motos A2.

También convence el equipo de frenos. Delante monta una pinza Brembo de cuatro pistones *mor-*

diendo un disco de 310 mm, mientras que detrás recurre a un conjunto *ByBre* (también de la marca). Y, por supuesto, no falta electrónica: ABS en curva, control de tracción, del freno motor y varios modos de conducción según el terreno o el clima.

Sin embargo, lo más curioso y novedoso de esta F 450 GS está en su sistema ERC para el cambio. Reservado para las versiones más equipadas, este Easy Ride Clutch (explicado de manera sencilla) recuerda mucho a un variador automático de un scooter, aunque manteniendo un cambio convencional de seis marchas. La moto puede arrancar y detenerse sin tocar la maneta del embrague porque un sistema centrífugo se encarga de acoplarlo automáticamente según el régimen motor. Dicho de otro modo: el conductor sigue usando las marchas con el pie, pero el embrague actúa solo en muchas situaciones. Adiós así a calados en ciudad o tirones a baja velocidad. BMW mantiene, eso sí, la maneta, de manera que el piloto pueda utilizarla si quiere un control más preciso en conducción *off road* o deportiva en carretera.

La F 450 GS va a ser mucho más que la puerta de entrada GS: el puñetazo en la mesa de BMW frente al batallón de modelos chinos del segmento *trail* A2.

SEGURIDAD VIAL

Tres de cada cuatro conductores dicen ser «agresivos» al volante con el resto

Gritos, gesticulaciones excesivas e insultos. ¿Quién no se ha alterado más de una vez al volante? Unos cabreos que, aunque puedan parecer cotidianos, tienen efectos negativos: multiplican por 30 las posibilidades de tener un accidente de tráfico con heridos graves, según Fundación Línea Directa. A lo que habría que sumar que el 10% de los conductores afirma haberse peleado o haber estado cerca de ello alguna vez por una discusión de tráfico. Entre otras razones, porque, de primeras, es imposible saber a quien se está insultando y como reaccionará.

Sin embargo, esa falta de contención es común a una gran parte de los usuarios de la vía: tres de cada cuatro afirman insultar al volante, es decir, 21 millones de conductores son incapaces de respetar al resto, algo que se acentúa si van acompañados de amigos en el interior del vehículo. El 25% adelanta bruscamente para intimidar en cualquier tipo de carretera y el 29% usa el claxon para reprochar, según la encuesta incluida en la investigación.

De hecho, la gran mayoría de los accidentes que se producen cada día son debidos a errores humanos. Lo cual choca frontalmente con el modelo de *conductor sostenible* que ha presentado la fundación. Ni seguridad al volante, ni concienciación con el medio ambiente, ni respeto con el que está en frente. Aunque hay diferencias entre las regiones españolas: los vascos y los asturianos se autoperceben como más respetuosos y responsables, en cambio,



Atasco a la salida de un colegio.

los riojanos y los de Baleares reconocen estar lejos de los estándares de seguridad y respeto.

Respecto a ello, el catedrático Pedro Valero-Mora ha explicado las excusas que suelen poner este tipo de perfiles agresivos: creen que son poseedores de la autoridad moral para actuar como quieren; echan la culpa de sus infracciones al resto de conductores e incluso creen que tiene más derechos que otros por tener un automóvil más caro. — F. C.

DEPORTES

La historia les aguarda

FÚTBOL. Arteta y Luis Enrique se muestran confiados en lograr un título que sería trascendental para ambos

LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN
BUDAPEST
ENVIADO ESPECIAL

Ocurra lo que ocurra esta noche en Budapest, alguien hará historia. Lógicamente, Mikel Arteta tiene en su mano ser recordado para siempre en el imaginario del Arsenal como el primer entrenador que consiguió ganar la Champions. Luis Enrique, por su parte, entraría en el selecto club de nueve técnicos que encadenaron dos consecutivas -desde el Olimpo les mira a todos ellos Zinedine Zidane con tres- y metería al PSG como único equipo junto al Real Madrid que ha logrado levantar la *orejona* dos ve-

ces seguidas desde que la Copa de Europa mutó a la actual Champions.

En las comparecencias previas al gran duelo, ambos entrenadores han rebosado confianza y han lanzado mensajes contundentes respecto a sus posibilidades. «Somos los campeones», recordaba Luis Enrique, que hablaba poco antes de las cuatro de la tarde. Casi tres horas después, le respondía Arteta: «Son los campeones y estamos para quitarles ese privilegio».

Un privilegio que se dirime, hoy, en el Puskas Arena. Es la primera vez que se decide un título de la máxima competición de clubes en Hun-

gría. «Me gusta, ya he jugado aquí con la selección», valoraba Bukayo Saka, quien fue uno de los dos jugadores que acompañaron al técnico *gunner* en la rueda de prensa previa al encuentro. Quizás sea el británico el primero en conseguir el trofeo que se le escapó antes a otros grandes jugadores *gunners* como Henry o Robert Pires. «Si están en esa final es porque la merecen», apuntó el centrocampista francés después de participar en el Trofeo de Leyendas que se llevó su equipo, capitaneado por Iván Rakitic.

Quien sería la verdadera leyenda del conjunto británico es un Mikel

Arteta que dice que sólo «ve felicidad», porque «todo el mundo quiere ser parte de ello». De hecho, todos están disponibles salvo Ben White. Él, como capitán del barco, sería el principal responsable de conseguir lo que se le escurrió a su equipo hace 20 años en Roma. Una expulsión temprana de Lehman hizo imposible el milagro ante el Barcelona de Ronaldinho y Frank Rijkaard. «Es la oportunidad de ganarse el momento. Escribir un nuevo capítulo en la historia de este gran club», lanzaba el entrenador vasco.

Por el otro lado aparece la figura de Luis Enrique,

D. RICE | CENTROCAMPISTA
DEL ARSENAL

El faro que ilumina al Arsenal

L. N-V. BUDAPEST
ENVIADO ESPECIAL

Es el faro la primera señal de esperanza para los marineros. La luz que te guía hacia tierra firme. Mikel Arteta considera que Declan Rice (Londres, 1999) es eso en el Arsenal y así le llama. Como si fuera poco. «Nunca había oído eso antes, pero él suele decir cosas que nunca se oírían, así que fue algo muy especial», expresó el centrocampista británico en una entrevista a la UEFA. Rice es el futbolista inglés más caro de la historia: 120 millones de euros pagó el Arsenal al West Ham en 2023, dos millones más que los que costó Jack Grealish al Manchester City. Es el más valorado de los *gunners* junto a Saka.

El entrenador vasco insistió en la contratación de centrocampista internacional cuando militaba, en 2023, en el West Ham para que el Arsenal se agarrara a él en días de tormenta. Declan Rice siempre cumple, brega y aporta. Lidera las estadísticas del Arsenal en pases completados: 2.136. Pero su verdadero talento aparece con en el balón parado, el gran arma del Arsenal. Porque sus botas están detrás de casi todas las faltas y córners lanzados por equipo británico. Es el jugador más activo en esta especialidad, que ha otorgado

grandes beneficios a una plantilla que esta temporada ha batido el récord de la Premier en goles a balón parado: una veintena, 16 de ellos de córner. Gabriel, con cuatro tantos, es el mejor rematador de los lanzamientos del internacional inglés.

Rice llega al último escalón de la Champions League con un déficit en finales, que no en títulos. El británico ha conseguido una Conference y una

El británico lidera la estadística en pases completados en el equipo británico: 2.136

Tiene el récord del traspaso más caro de un jugador inglés, con 120 millones de euros

Community Shield, ambas en 2023, con el West Ham, y la reciente liga con el Arsenal. No obstante, ha perdido la final de la Copa de la Liga con los *gunners* y dos finales de la Eurocopa con Inglaterra, selección a la que se *mudó* en 2019 después de haber jugado en todas las categorías inferiores con la de Irlanda por ascendencia de sus abuelos paternos. Una victoria en Budapest le igualaría las emociones en estos partidos a vida o muerte.

«De niño, crecías viendo las noches de la Champions League, la fase de grupos, las eliminatorias, la final... Y luego, al darte cuenta de que estabas a punto de llegar a ella, mirabas el reloj: cinco minutos para el final, dos... y por fin oías el silbato. De repente, todo se desbordaba: alivio, pura felicidad, pura emoción. Fue una sensación que recordaré siempre», rememora Rice el pitido del árbitro Daniel Siebert, en el Emirates, en la ida de la semifinal con el Atlético de Madrid.

Ahora será Rice el que disfrute en Budapest de ese sueño que tuvo de niño. El que tendrá que enfrentarse a uno de los mejores centros del campo del mundo y a una línea delantera que ahoga en la zona de la salida del balón en la que normalmente baja Rice a construir. «No puedes saber antes del partido si vas a jugar bien o no. Es una incógnita. Pero lo que sí puedes controlar es cómo empiezas, cuánta confianza puedes generar en ti mismo», apuntó el británico sobre este duelo final.

El futbolista al que llaman *El caballo*, por su enorme despliegue, deberá galopar mucho y demostrar por qué Arsene Wenger, mítico entrenador *gunner*, se quedó fascinado con su juego cuando le vio 20 minutos siendo juvenil. Tiene la mejor oportunidad de reivindicarse de la historia del club británico, la de lograr el título que se les escapó al Arsenal de entre los dedos en 2006 ante el Barcelona. Qué mejor que lograrlo justo 20 años después.

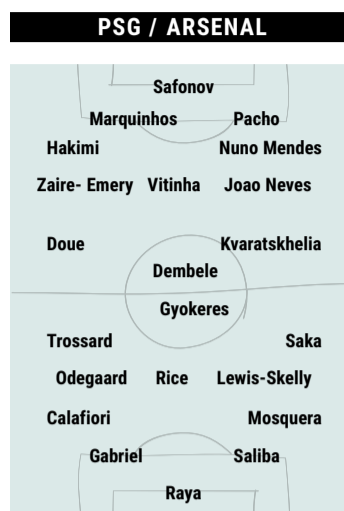


una «referencia» para Arteta desde jugador. El asturiano ya lleva dos Champions League separadas por 10 años, una con el Barça en 2015 y la última edición con el PSG del que dice el vasco que trasluce «su huella». Lo cierto es que, de conseguir este segundo título consecutivo, se metería en una nómina en el que hay nueve técnicos: Arrigo Sacchi

(1989, 1990), que lo hizo con el Milán; Brian Clough (1979, 1980), con el Nottingham Forest; o Helenio Herrera (1964, 1965), con el Inter de Milán, entre otros, que lo lograron antes. «Es muy poderoso ganar la primera, pero es más grande ganar la segunda seguida», apuntó el técnico asturiano.

Luis Enrique mostró la confianza del que sabe que ha construido al mejor equipo a nivel ofensivo de esta Champions, con 44 tantos a favor. Pero hoy se enfrenta a la mejor defensa del torneo, sólo seis tantos en 14 partidos. «Somos equipos que se parecen, porque nosotros también defendemos bien, pero que han seguido caminos diferentes», expresó igualmente.

Con todos disponibles, incluido Achraf Hakimi, que venía aquejado de unas molestias, Luis Enrique confía plenamente en su equipo más allá de dejar o no un legado. «La motivación no es la historia, que ya la hicimos el año pasado, sólo queremos



Estadio: Puskas Arena
Arbitro: Daniel Siebert
Hoy: 18.00 h. Movistar Champions

seguir siendo el mejor equipo de Europa y del mundo», recordó el técnico, pese a que perdieron la final del Mundial de Clubes frente al Chelsea.

Dijo Mikel Arteta que no haría nada especial ayer noche más allá de cenar con el equipo y vivir con normalidad uno de los partidos más importantes en la historia del club y en la suya propia. «El trabajo está hecho», contó. Pero Luis Enrique sabe que todo cambia cuando se consigue el anhelo de un club. Él ya lo ha vivido en París y quiere repetirlo esta tarde en Budapest.

Daniel Siebert, el árbitro del que tanto se quejó el Atlético de Madrid por su actuación en la vuelta de semifinales, será el juez de la contienda. Cuando pite el final, su silbato determinará qué historia se escribe en esta edición de la Champions League. Si la del aspirante, que quiere derrocar al campeón para conseguir su primera corona, o la del campeón que, con un equipo joven, ha conseguido mantener el hambre para seguir queriendo más y más. Seguro que ninguno imaginó cuando vestía la camiseta azulgrana que estarían luchando por hacer historia en Europa.

Una final con un nuevo horario

L. N-V. BUDAPEST
ENVIADO ESPECIAL

La final de la Champions League que enfrenta esta tarde al PSG contra el Arsenal en el Puskas Arena de Budapest estrena horario. Después de que la UEFA, en el curso 2018/19, retrasara 15 minutos el comienzo de los partidos para dejarlos en las 21.00 horas, en esta ocasión ha querido adelantar por primera vez el encuentro a las 18.00 horas.

► **LOGÍSTICA.** El organismo justificó así esta medida: «Mejorar la experiencia general del día del partido para aficionados, equipos y ciudades anfitrionas». Un adelanto para mejorar la logística para acceder y desalojar el estadio de la final. Además, recalcó que esta novedad «coincide con una ventana de transmisión más accesible». El presidente de la UEFA, Alexander Ceferin, apuntó: «Si bien un partido a las 21.00 horas es ideal para los encuentros entre semana, este horario permite a los aficionados la oportunidad de disfrutar del resto de la noche con amigos y familiares, reflexionando sobre el partido de la temporada».

► **ACTUACIÓN.** Hoy, la animación para abrir el espectáculo de la final recae en el grupo americano The Killers. En anteriores ediciones esta labor recayó en Black Eyed Peas (2017), que fueron los primeros en hacer este show de apertura, Imagine Dragons (2019), Lenny Kravitz (2024) o Linkin Park (2025).

► **LEYENDAS.** Como preámbulo del último duelo de la Champions, ayer se organizó, en un campo contiguo al de la final, el Papp László Arena, un torneo de leyendas en el que participaron un equipo integrado, entre otros, por Figo, Cafú o Rakitic y otro cde ex estrellas húngaras. El campeonato lo ganó el conjunto del croata, que fue el MVP.

► **AFICIONADOS.** Budapest espera unos 80.000 visitantes para este fin de semana del mejor fútbol europeo. Es la primera vez que Hungría acoge la final. Hay 67.000 localidades en el Puskas Arenas, se espera que viajen unos 20.000 aficionados del equipo parisino y unos 30.000 los británicos, 10.000 de ellos sin entrada. La UEFA espera una audiencia de en torno a 150 millones de telespectadores en directo y entre 350 y 400 millones a nivel global.

VITINHA | CENTROCAMPISTA DEL PSG

El mejor alumno de Luis Enrique

L. N-V. BUDAPEST
ENVIADO ESPECIAL

Se estima que sólo entre el 2% y el 5% del alumnado tiene altas capacidades. Sin lugar a dudas, Vitor Machado (Faro, 2000), Vitinha, está en ese porcentaje en el equipo de Luis Enrique. No es que aprenda conceptos un 70% más rápido, como hacen este tipo de alumnos, es que su desempeño en el campo proyecta al modelo de equipo que ha construido el técnico español en el PSG.

Vitinha es el delegado de clase del tutor asturiano dentro del césped. Un arqueo de cejas suyo marca el tempo de la presión y el repliegue de un equipo, el PSG, que ha vuelto a coger velocidad de crucero en la parte importante de la temporada. Es tanta la sintonía entre maestro y alumno que ambos lanzan los mismos mensajes sobre la ausencia de Mbappé, un elemento discordante en una orquesta que necesita estar afinada en la misma nota. «Mi equipo será mejor la próxima temporada», lanzó Luis Enrique y poco después reiteró Vitinha: «Como equipo, somos mejores». Además, el centrocampista portugués añadió: «Es muy difícil en el fútbol actual que uno, dos o

tres jugadores no corran, que no ayuden en defensa. Esa es la diferencia con el PSG actual».

Vitinha es la piedra angular de un PSG que esta noche busca su segundo título de la Champions consecutivo. Es su jugador más valioso, 110 millones de euros, según Transfermarkt, a la par con Joao Neves, y el que se ha echado el equipo a las espaldas en los 11 de los 13 títulos que

En Oporto le llamaban el 'GPS' porque siempre sabía el espacio que ocupar

Apoya a Luis Enrique en que el PSG sin Mbappé es mejor equipo a nivel colectivo



DEPORTES



A la izquierda, Pablo Carreño durante su encuentro ante Thiago Agustín Tirante y a la derecha, Rafa Jódar contra Alex Michelsen. EFE

sen fue un ejercicio de pura supervivencia que se extendió durante cuatro horas y cinco sets (7-6, 6-7, 4-6, 6-3 y 6-3). Los dos rivales se parecían demasiado y esa simetría condujo a un partido larguísimo. En los momentos más duros, cuando ya se asomaba al abismo de la eliminación, el español se pasó el cuarto set levantando los brazos para animarse, para despertar a su afición. Fun-

Jódar completó un ejercicio de supervivencia para ganar en cinco sets a Michelsen

Carreño disfrutó de su regreso a lo grande con un triunfo inteligente ante Tirante

cionó. En el quinto, más lúcido, más entero, empezó a mover mejor a Michelsen, a gestionar los puntos con mayor criterio, y fue imponiendo su peso físico y mental sobre un rival que se desvanecía.

Horas antes, Carreño llegó al mismo destino desde la orilla opuesta: el disfrute. A sus 34 años, después de una larguísima recuperación de una lesión en el codo y de una reciente dolencia en el hombro, venció al argentino Thiago Agustín Tirante por 7-6(0), 7-5, 3-6 y 6-4 y se metió en octavos por primera vez desde 2021. Lo hizo con un juego variado e inteligente, capaz de frenar el ímpetu de su rival desde el fondo de la pista, y también con carácter: en el tercer set, con más de dos horas ya en las piernas, se pegó un *sprint* de camino al banquillo, mensaje claro para Tirante de que si quería ganar tendría que hacerlo con tenis. Y con tenis, Carreño mandó.

La semana pasada ni siquiera podía coger la raqueta; ayer se echaba las manos a la cabeza sin dar crédito. Ahora le tocará vencer a aquel chavalín que hace no tanto se ilusionaba por hacerle de ayudante.

«Era muy delgadito»

TENIS. Jódar y Carreño se reencuentran mañana en octavos de Roland Garros después de conocerse cuando el joven hizo de 'sparring' para el equipo español de la Copa Davis

JAVIER SÁNCHEZ PARÍS
ENVIADO ESPECIAL

A Rafa Jódar se le veía en una nube a los 17 años cuando, recién proclamado campeón del US Open junior, recibió la llamada de David Ferrer para ser el *sparring* del equipo español de la Copa Davis. Le tocó hacer de ayudante, pasar bolas en los entrenamientos para que sus referentes prac-

ticaran, pero él estaba encantado. Era septiembre de 2024, era la fase de grupos de Valencia, y allí estaba Carlos Alcaraz, por supuesto, junto a Roberto Bautista o Pablo Carreño.

«Era muy delgadito y lo sigue siendo, aunque ha echado más cuerpo. Ya veíamos que jugaba muy bien, con esas palancas que tiene, con esos golpes tan fuertes, con esa manera

de no perder la pista ni un momento», analizaba, ayer, el propio Carreño después de confirmarse un reencuentro solo un año y medio después. Mañana, en octavos de Roland Garros, habrá duelo español: Jódar, aquel adolescente que echaba una mano a los mayores, se enfrentará ahora a uno de ellos, Carreño, por un puesto en cuartos. «Recuerdo hacer-

le de *sparring* y será un partido especial. Para mí será un reto y una oportunidad para seguir mejorando», comentaba Jódar sobre el encuentro. Para los dos será una oportunidad única, aunque los dos llegarán con el cansancio en las piernas.

Jódar se la ganó aprendiendo una lección: la resistencia. Su victoria ante el estadounidense Alex Michel-

Djokovic, también fuera

TENIS. Fonseca se consagra con una victoria de mérito contra el multacampeón

J. SÁNCHEZ PARÍS
ENVIADO ESPECIAL

Novak Djokovic llevaba dos años persiguiendo un fantasma: el vigésimo quinto Grand Slam, el título que lo se-

pararía definitivamente de cualquier otro jugador en la historia del tenis. Se le resistía siempre por culpa de los mismos dos verdugos: Jannik Sinner y Carlos Alcaraz. Y, de repente, este

Roland Garros apareció envuelto en papel de regalo. Sin ninguno de los dos mejores del mundo en el cuadro, el serbio se plantó ante la mejor oportunidad de su carrera reciente. El momento deseado. Y tropezó.

Ayer, en tercera ronda, cayó ante João Fonseca por 4-6, 4-6, 6-3, 7-5 y 7-5 en más de cuatro horas de batalla sobre la Philippe-Chatrier. Djokovic, pese a toda su experiencia en este tipo de escenarios, quedó deslumbrado por el brillo de la ocasión que tenía delante y acabó intimidado por el talento de un brasileño de 19 años en plena confirmación en la élite.

En los dos primeros sets, el serbio se impuso con más oficio que lu-

cidez, dominando los intercambios con esa mezcla de oficio y frialdad que tantas veces le ha dado títulos. Pero algunos problemas físicos en el tercer set abrieron una grieta. Fonseca no necesitó más invitación. ¡Boom! ¡Boom! ¡Boom!, con derechazos rasgando las líneas, el brasileño fue empujando hacia atrás a un Djokovic que ya no encontraba respuestas. El resto lo hicieron los aficionados brasileños que abarrotaron la Philippe-Chatrier y convirtieron la pista central de París en una fiesta de Río.

Para Fonseca, el triunfo es mucho más que una victoria: es la carta de presentación definitiva ante el mundo. El joven, considerado desde hace

meses el sucesor natural de los grandes, ya no es solo una promesa. Es un problema real para cualquier rival, incluidos los mejores. París le ha dado la dimensión que su tenis merecía. Para Djokovic, en cambio, la derrota duele con una crueldad especial. La ventana perfecta se ha cerrado. El fantasma del 25 seguirá rondándole y el tiempo juega en su contra.

Ahora el torneo avanza prácticamente sin favoritos antes siquiera de cruzar a la segunda semana. Todos los campeones de Grand Slam en activo ya están fuera del cuadro y apenas quedan candidatos que sepan siquiera qué es jugar una final de Grand Slam.

El brillo del escudero

CICLISMO. Kuss, el gregario más cualificado de Vingegaard se anota, con permiso del líder, la etapa reina del Giro

GIRO DE ITALIA 2026

19ª. Feltre-Alleghe 151 km.

CLASIFICACIÓN DE LA ETAPA

1. S. Kuss (USA/TVL)	4:28.33
2. D. Gee-West (CAN/LTK)	a 0.13
3. G. Ciccone (ITA/LTK)	a 0.36
4. F. Gall (AUS/DCT)	a 0.39
5. J. Vingegaard (DIN/TVL)	m.t.

CLASIFICACIÓN GENERAL

1. J. Vingegaard (DIN/TVL)	75.13.16
2. F. Gall (AUT/DCT)	a 4.03
3. J. Hindley (AUS/RB)	a 5.04
4. T. Arensman (PB/IGD)	a 5.33
5. D. Gee-West (CAN/LTK)	a 6.31

Hoy: Gemona del Friuli-Piancavallo 200 km.

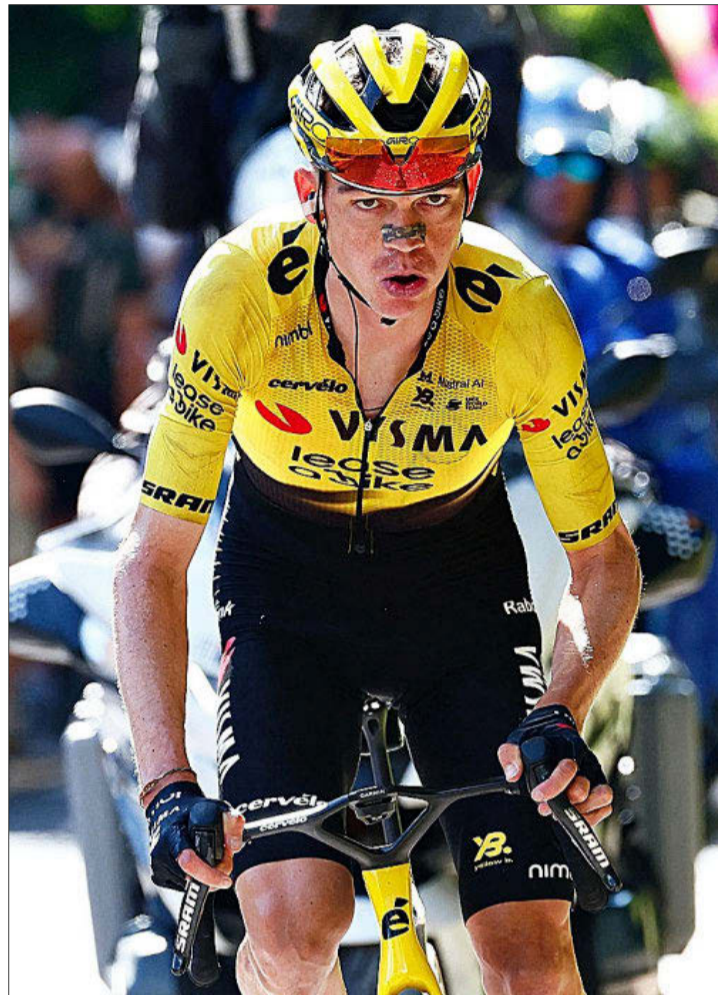
CARLOSTORO

Etapa reina y no ganó el rey, sino uno de sus escuderos. Mejor de sus gentilhombres de cámara. No ganó Jonas Vingegaard. Quizás porque no quiso. Quizás porque en el Visma habían reservado el día para Sepp Kuss, en pago por los impagables

servicios que ha prestado a su jefe en este Giro (y en cualquier otra carrera). A los 31 años, el estadounidense de Durango, residente en Andorra, se convirtió en uno de esos elegidos que han ganado etapas en las tres grandes rondas.

En la quinta llegada en alto, el danés no obtuvo su quinta victoria. Es cierto que esta vez no concluía el trayecto en un puerto de 1ª, sino de 2ª. Pero venía precedido de una sucesión atormentada de picos dolomíticos, entre ellos la Cima Coppi (el Passo Giau), encerrados del primero al último en 151 kms. entre Feltre y Alleghe, con 5.000 metros de desnivel acumulado.

Vingegaard, en su debut en el Giro, ya no ganará seis etapas como Tadej Pogacar en su, también, debut en 2024. Este sábado, en Piancavallo, de nuevo en un puerto de 1ª, se apuntará probablemente la quinta. Sin que ello suponga más que una anécdota, ha perdido, por así decirlo, ese duelo a distancia, de-



Sepp Kuss, en el último puerto de ayer en los Dolomitas. L. BETTINI / AFP

portivo y psicológico, que mantienen los dos mejores corredores del mundo en las grandes vueltas: el rey Jonas y el emperador Tadej.

Hubo un vencedor feliz, Kuss, y un héroe desdichado, Giulio Ciccone, que

pasó en cabeza todos los puertos de la jornada, menos el Passo Falzarego, por detrás de Einer Rubio, para, exhausto, reventado, ceder en el postrer envite. Entró en cabeza en las rampas finales de Piane di Pezze, en los

cinco kilómetros decisivos al 9,7% de pendiente media y al 15% de máxima. Lo hizo tras abandonar a sus siete acompañantes en el descenso del Falzarego: Caruso, Gee, Rubio, Hirt, Pellizzari, Kuss y Storer. Detrás, el grupo de la *maglia* rosa, con Gall, Eulálio, Bernal, Arensman, Hindley, Piganzoli, Lemmen, De la Cruz... Había muchas cosas en juego en algunos hombros de ambos grupos: el podio y el Top-10.

En los dos kilómetros finales, cada uno hacía lo que podía. Dispensos y mezclados, fueron tras Kuss, pero no a por Kuss, que, aunque también agotado, estaba a salvo. Cada cual defendía su suerte sobreponiéndose a la desgracia de estar allí en ese momento. Kuss cruzó la meta, Derek Gee, que había agarrado cuatro segundos en el kilómetro Red Bull, hacía segundo a 13". Y, a 36", Ciccone, todavía él, tercero. Aunque desgraciado por haber perdido la etapa, sonreía por dentro porque era, con toda justicia, *maglia azzurra* de la montaña. El Lidl-Trek salvaba un Giro no muy afortunado. Pocos segundos más tarde, a 39, Gall, que salvaba el segundo puesto, y Vingegaard, que, sin esforzarse, apuntaba aún más el primero.

La *maglia ciclamino* de la regularidad se había decidido a favor de Paul Magnier con el sorprendente abandono de Jhonatan Narváez. Al parecer, el ecuatoriano había sufrido un golpe el jueves en el traslado hacia el autobús y no estaba en condiciones de afrontar una etapa tan dura.

Y, lo dicho, sábado de pasión ciclista con la penúltima etapa, reina compartida, con la doble subida a Piancavallo.

TEATRO REAL
CERCA DE TI

EL VALOR DEL ESPACIO

Y además

- El petróleo ante su gran Rubicón en la 'driving season' más triste para Donald Trump.
- El portugués que le está dando la vuelta a Esade: "Somos un jardín, no una torre".
- JP Morgan y el 'caos político' como gasolina para mercados.

Domingo 31 de mayo con **EL MUNDO**



ACTUALIDAD ECONÓMICA

Proyecta tu economía

EL MUNDO



+48
PÁGINAS

ESPECIAL **LEÓN XIV** VISITA ESPAÑA

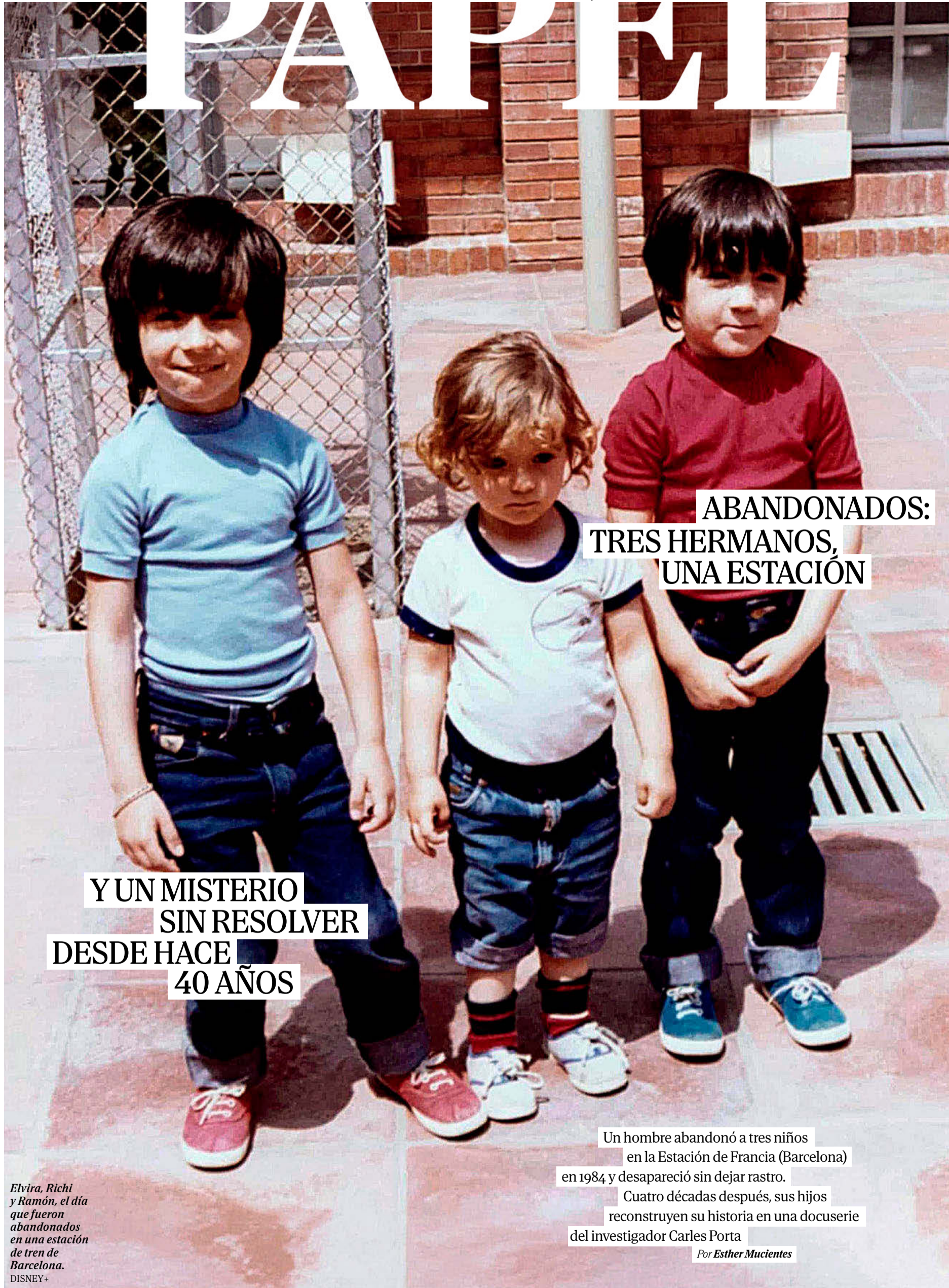
El próximo domingo 31 de mayo

Llévate con EL MUNDO el especial sobre el viaje que el Papa León XIV realizará a España del 6 al 12 de junio.

La mejor guía de un viaje apostólico que hará historia. Infografías de los lugares clave de la visita, entrevistas, análisis, personajes y los mejores reportajes

EN TU QUIOSCO CON
EL  MUNDO

PAPER



**ABANDONADOS:
TRES HERMANOS,
UNA ESTACIÓN**

**Y UN MISTERIO
SIN RESOLVER
DESDE HACE
40 AÑOS**

Un hombre abandonó a tres niños
en la Estación de Francia (Barcelona)
en 1984 y desapareció sin dejar rastro.
Cuatro décadas después, sus hijos
reconstruyen su historia en una docuserie
del investigador Carles Porta

Por Esther Mucientes

*Elvira, Richi
y Ramón, el día
que fueron
abandonados
en una estación
de tren de
Barcelona.*
DISNEY+

PAPEL

Por Esther Mucientes (Madrid)

Es domingo, 22 de abril de 1984. Un hombre llega a la Estación de Francia (Barcelona) al volante de un vehículo. Con él viajan tres niños de dos, cuatro y seis años. Se llaman Elvira, Richi y Ramón. El conductor los deja sentados en un banco y desaparece para siempre. Durante varias horas, los pequeños recorren la estación como lo haría cualquier niño inconsciente del peligro o el abandono. Suben y bajan de vagones, corren por los andenes, juegan entre maletas y viajeros. Hasta que un revisor se fija en ellos. Se acerca y formula la pregunta más elemental, la que cualquier adulto haría al encontrar a tres menores solos en una estación de tren: «¿Dónde están vuestros padres?».

No saben qué responder.

Elvira, Richi y Ramón son incapaces de explicar quiénes son ellos o sus padres ni por qué están allí. Nadie vuelve a buscarlos jamás.

Cuatro décadas después, aquella escena sigue funcionando como una imagen imposible de olvidar. Tres niños abandonados en un lugar de tránsito. Ninguna explicación. Ningún familiar que los haya reclamado. En definitiva, un vacío tan enorme que ha terminado propiciando una de las investigaciones más insólitas y emocionalmente devastadoras que ha abordado nunca Carles Porta, el periodista especializado en sucesos y crónica negra que ahora lidera *Abandonados* (Disney+), la docuserie de cuatro episodios que reconstruye la búsqueda de identidad emprendida por los tres hermanos de la Estación de Francia.

Abandonados, sin embargo, no es sólo una historia sobre un abandono infantil. Tampoco es sólo una investigación criminal. Es, sobre todo, un relato sobre la necesidad humana de saber quién es uno mismo. Sobre el peso de la memoria. Sobre las preguntas que permanecen enterradas durante años hasta que, un día, salen a la superficie con una fuerza incontenible.

Los tres hermanos fueron adoptados poco después del *shock* por Marisa y Luis, dos pedagogos barceloneses que les ofrecieron una vida estable y afectuosa. Les dieron un hogar, una educación y una estabilidad emocional que consiguió amortiguar durante años el trauma provocado aquella mañana de abril de 1984.

«Para mí, mi madre es Marisa», repite hoy Elvira por videollamada junto a Carles Porta. Lo dice sin dudas, sin matices y sin contradicción alguna. Y quizá precisamente por eso, porque los hermanos crecieron queridos y protegidos, la pregunta sobre sus orígenes quedó relegada a un lugar secundario durante mucho tiempo.

Elvira apenas conservaba recuerdos. O, al menos, no ocupaban un espacio importante en su vida cotidiana. Richi bloqueaba gran parte de lo vivido. Y Ramón, el mayor de los tres, guardaba imágenes demasiado inquietantes como para verbalizarlas con facilidad.

«Creíamos que nuestros padres podían formar parte de la mafia», recuerda hoy la familia. «Y que nos habían abandonado para protegernos». Lo que descubrieron nada tenía que ver con la mafia, pero sonaba (y suena) a película: sus padres son andaluces. Él estuvo en la cárcel, robaba bancos. Ella lo dejó todo por él, en un amor que sí es de película.

Durante años, el pasado se convirtió para estos tres hermanos en un territorio prácticamente prohibido. No porque faltara cariño, sino porque remover aquellas preguntas implicaba desordenar la vida construida después.

Hasta que algo cambió.

«Hasta que a Elvira le dio el siroco», bromea Porta. En realidad, fue la maternidad la que terminó reabriendo definitivamente las heridas y haciendo aflorar las preguntas. Convertirse en madre despertó en ella una necesidad casi física de entender quién era y de dónde venía. Necesitaba respuestas. Quería saber algo tan básico como la fecha exacta de su cumpleaños.



Quería entender por qué los habían abandonado. Y quería descubrir si aquellos recuerdos fragmentados de Ramón –casas enormes, coches de lujo, situaciones que daban miedo– tenían una base real.

En 2020 emprendieron la búsqueda.

«Ha sido el viaje de mi vida», explica Elvira. «Un viaje donde vives momentos de tristeza, euforia, agotamiento y felicidad. Pero también un proceso que me ha permitido reconstruir nuestra historia».

La investigación arranca de manera casi artesanal. Con perfiles genéticos, archivos olvidados, llamadas a desconocidos, registros dispersos y pequeñas pistas que durante décadas habían permanecido enterradas. Sin embargo, lo que en un principio parecía una búsqueda íntima y familiar terminó expandiéndose hasta involucrar a periodistas, investigadores independientes y ciudadanos anónimos que decidieron ayudar movidos por la singularidad del caso.

“Creíamos que nuestros padres podían formar parte de la mafia y que nos habían abandonado para protegernos”

Uno de ellos fue Giles Tremlett, periodista británico de *The Guardian*, que llevaba tiempo colaborando con Elvira cuando ésta contactó con Carles Porta. Los tres hermanos estaban atascados. Necesitaban más recursos, más personas y más capacidad de investigación.

Porta recuerda el momento en que escuchó por primera vez a Elvira relatando su historia en la radio, en 2021. Su instinto periodístico se activó. «Hay casos que sabes que esconden algo enorme», explica el referente indiscutible del *true crime* televisivo en España. Aunque sus ocupaciones profesionales retrasaron durante un tiempo su participación en las pesquisas, la llamada de Tremlett terminó siendo definitiva.

«Giles me presenta a Elvira. Después conozco a Ramón. Y acordamos algo muy sencillo: nosotros les ayudábamos a investigar y ellos nos permitían grabar el proceso», recuerda.

Richi, Elvira y Ramón regresan con Carles Porta a la estación en la que fueron abandonados.

DISNEY+

Ahí arranca el trayecto en montaña rusa de *Abandonados*: la convivencia entre la investigación periodística y el viaje emocional.

Porque el caso no avanza únicamente hacia fuera, hacia el descubrimiento de nuevas pistas, sino también hacia dentro, hacia la relación entre los propios hermanos y la manera en la que cada uno había sobrellevado íntimamente su dolorosa historia.

Ramón conservaba recuerdos que no encajaban con nada. Demasiado concretos para ser inventados, demasiado fragmentados para formar un relato coherente. Recordaba miedo. Recordaba movimientos constantes. Recordaba una vida que no parecía corresponderse con la de unos niños cualesquiera abandonados sin más en una estación.

Y, sobre todo, recordaba el silencio.

«No hablaban de ello porque era invivible», explica Porta. «Si tu vida gira constantemente alrededor de intentar averiguar por qué te abandonaron y quiénes eran tus padres, no puedes vivir tu presente».

La investigación termina convirtiéndose también en una forma de reconciliación entre ellos. Por primera vez, las conversaciones que durante décadas habían evitado mantener comienzan a ocupar espacio.

«Hay una frase de Ramón que me parece maravillosa para entenderlo todo: ‘Tenía miedo de perder la vida que tenía ahora’», enfatiza Porta.

Resume el conflicto emocional que late en toda la serie. Buscar el pasado implicaba poner en riesgo el equilibrio del presente. Porque Marisa y Luis, los padres adoptivos, habían conseguido algo extraordinario: construir una vida normal para aquellos tres niños.

Y, sin embargo, las preguntas seguían ahí.

Porta insiste en que la búsqueda nunca nace de una carencia afectiva. «No necesitaban encontrar unos padres porque ya tenían padres. Era una necesidad racional, humana. La necesidad de conocer el origen».

Lo que nadie imaginaba era la dimensión real de aquello que estaban a punto de descubrir.

Conforme progresa la investigación, aparecen familiares biológicos, fotografías antiguas y testimonios inesperados que permiten reconstruir parcial-



mente la vida previa al abandono. Los hermanos viajan a Madrid y se reencuentran con parte de su familia de sangre. Allí descubren algo que desmonta muchas de las hipótesis iniciales: antes de desaparecer, sus padres formaban una familia unida y afectuosa.

Las fotografías muestran escenas cotidianas, momentos familiares y una vida que no encaja con el relato de unos padres que abandonan a sus hijos sin mirar atrás.

Entonces surge la gran pregunta: si querían a sus hijos, ¿por qué desaparecieron?

La respuesta conduce hacia una historia marcada por huidas, amenazas y crimen. Nuevos testimonios apuntan a que el entorno de los padres estaba relacionado con situaciones de enorme peligro. Las pistas llevan al equipo hasta París y Bélgica. Cada descubrimiento conduce a nuevas incógnitas. Cada respuesta parece esconder otra historia todavía más compleja.

«Sabíamos cómo empezaba todo, pero no podíamos imaginar hasta dónde nos iba a llevar», explica Carlos Alonso, director de la docuserie.

Ese clima de incertidumbre permanente flota en los cuatro episodios. *Abandonados* mezcla entrevistas, archivos inéditos, reconstrucción documental y seguimiento íntimo de los hermanos durante años. Pero lo que

verdaderamente sostiene el relato es la transformación emocional.

Hay momentos donde esa transformación es especialmente visible. Uno de ellos se produce cuando Elvira ve por primera vez una fotografía de sus padres biológicos. Le cuesta describir sus sensaciones. Sonríe. Se emociona. Guarda silencio durante unos segundos antes de responder.

«No era una foto en una pantalla. Era una fotografía de papel. La podía tocar. Y cuando la vi... Me impactó mucho. Flipé. Pero más todavía ver a familiares míos».

La escena simboliza probablemente el corazón de toda la serie: la materialización física de un pasado que durante años parecía casi imaginario. La empatía con Elvira, protagonista y narradora.

Porque durante mucho tiempo, aquellos tres niños apenas tuvieron algo más que preguntas. Ahora saben quiénes eran sus padres. Saben dónde nacieron.

“La primera foto que vi de mis padres me impactó mucho. Era una fotografía de papel. La podía tocar, coger... Flipé”

Conocen su fecha de cumpleaños. Han hallado parte de su familia biológica. Han ensamblado fragmentos de su vida. Saben dónde vivieron y cuáles fueron los movimientos de sus padres antes de desaparecer.

Pero todavía queda la gran incógnita.

Dónde están.

Qué ocurrió realmente con ellos.

Y si siguen vivos.

«La Comisión Europea siempre ha dicho que los casos de desaparición nunca deberían dejar de investigarse», reflexiona Porta. «Y aquí no estamos hablando sólo de una cuestión íntima. Hablamos del derecho de unos hijos a saber qué pasó con sus padres».

El caso sigue abierto. Y quizá eso sea lo importante.

De momento, tienen algo que nunca habían tenido: un origen, unos nombres, unos rostros y unas fotos que demuestran que esa vida anterior existió realmente.

LA EXPLOSIÓN DEL COHETE DE BEZOS COMPLICA EL REGRESO A LA LUNA DE EEUU

Florida. El accidente del lanzador estrella de Blue Origin durante una prueba en tierra supone un revés para el programa Artemis, ya que la NASA cuenta con él para sus misiones tripuladas y para construir la base lunar

Por **Teresa Guerrero** (Madrid)

Es un día muy duro, pero reconstruiremos lo que haya que reconstruir y volveremos a volar». Con estas palabras en la red social X, el magnate Jeff Bezos, propietario de la empresa aeroespacial Blue Origin, reaccionaba a la explosión de su supercohete New Glenn en la madrugada del viernes. Ocurrió mientras realizaban una prueba estática de los motores en la misma plataforma de lanzamiento: «Es demasiado pronto para conocer la causa, pero ya estamos trabajando para encontrarla», aseguró el magnate tras informar de que el accidente no causó heridos.

La destrucción de su cohete estrella se ha producido además en una semana particularmente feliz para Bezos, que apenas 48 horas antes recibía una de las mejores noticias que podía darle: el pasado martes, la NASA anunció en rueda de prensa que Blue Origin será una de las empresas estratégicas en la construcción de la base lunar que EEUU quiere empezar a levantar a partir de este otoño en el polo sur de la Luna.

Se trata del proyecto estrella del programa Artemis con el que EEUU quiere adelantarse a China en la exploración de nuestro satélite. Por ello, la explosión del New Glenn, de casi 100 metros de altura, supone un serio contratiempo en los planes de la NASA.

El director de la agencia espacial, Jared Isaacman, afirmó ayer que el impacto que esta explosión va a tener en el programa lunar y en las misiones a corto plazo se determinará tras una «investigación exhaustiva de esta anomalía» y recordó que «desarrollar una nueva capacidad de lanzamiento de carga pesada es extraordinariamente difícil».

La NASA cuenta con la empresa de Bezos tanto para construir el asentamiento lunar como para las misiones tripuladas Artemis. Pero para todos esos planes, hace falta el cohete que acaba de saltar por los aires.

Tras el éxito de Artemis 2, el viaje tripulado que el pasado abril dio una vuelta a la Luna con cuatro astronautas a bordo, la agencia está intentando acelerar los preparativos de Artemis 3, cuya tripulación será anunciada el próximo 9 de junio. Esta

misión, prevista para 2027, tampoco alunizará: la nave Orión orbitará la Tierra y ensayará el acoplamiento en órbita con los módulos lunares que están desarrollando respectivamente SpaceX (llamado Starship HLS) y Blue Origin (Blue Moon). La maniobra de acoplamiento entre naves será esencial para el futuro alunizaje, previsto para 2028 con Artemis 4.

Según la NASA, en Artemis 3 Orión se acoplará con uno de los dos módulos lunares en desarrollo o con los dos. Pero tras la destrucción del New Glenn y con una investigación por delante, es muy complicado que Blue Origin consiga tener listos en 2027 el módulo lunar y el cohete.

La explosión supone, por tanto, un duro golpe a las grandes ambiciones espaciales de Bezos, que mantiene desde 2019 un pulso con Elon Musk –propietario de SpaceX– para ser protagonista de la carrera lunar.

SpaceX fue la empresa elegida en 2021 para desarrollar el módulo lunar del que descenderán los futuros *moonwalkers*, una decisión que Bezos llevó a los tribunales, sin éxito. Ante los retrasos en el desarrollo del Starship, la NASA estimó que en Artemis 4 podrían usar el módulo de SpaceX o el de Blue Origin, que hasta hace poco iba a ser usado en Artemis 5.

Con mucho esfuerzo y perseverancia, Bezos ha conseguido en los últimos meses escalar posiciones y colocar a su compañía casi a la altura de SpaceX en lo que a encargos de la NASA se refiere.

Su empresa acaba de ganar un contrato de 188 millones de dólares para la construcción de la base lunar de EEUU, dirigida por el español Carlos García-Galán. Para 2026 ha programados tres vuelos y el primero, previsto para este otoño, ha sido encargado a la compañía de Bezos.

En esa primera misión, se mandaría a la Luna a bordo de un New Glenn el módulo Blue Moon

Mark 1 Endurance, que transportará cargas útiles para la NASA. El objetivo de esta misión, que ahora queda en el aire, es llevar instrumentos y láseres que faciliten la llegada de los astronautas. Las otras dos misiones robóticas previstas en 2026 las harán Astrobotics e Intuitive Machines.

No es el primer fallo del New Glenn. En su tercer vuelo, realizado el 19 abril, no logró poner en órbita el satélite que llevaba a bordo, el BlueBird 7, de AST SpaceMobile. Sí se consiguió recuperar la primera fase del cohete.



Bola de fuego en el cielo de Florida tras la explosión del cohete New Glenn de Blue Origin, la compañía de Jeff Bezos.

AFP

VIOLENCIA, ACOSO Y PURGAS EN LA TELEVISIÓN DE PABLO IGLESIAS

Canal Red. Un documental destapa las denuncias por abusos y explotación laboral de varios ex empleados de la emisora a partir del testimonio de su presentador estrella, Sergio Gregori: "Era un sueño y acabó convertido en infierno"

Por **Rodrigo Terrasa** (Madrid). Ilustración de **Josetxu L. Piñeiro**

Cuando Pablo Iglesias anunció a finales del año 2022 su intención de lanzar su propio canal de televisión, el diario satírico *El Mundo Today* tituló: «La nueva televisión de Pablo Iglesias arrancará con un especial sobre Pablo Iglesias presentado por Pablo Iglesias con entrevistas a Pablo Iglesias y coberturas en directo de Pablo Iglesias».

Han pasado tres años y medio y la parodia acabó convertida en profecía. Tal y como ocurrió con Podemos, el partido político que Iglesias fundó en 2014, su proyecto audiovisual –Canal Red, lo llamó– ha acabado devorado por el personalismo de su líder y por una espiral de denuncias de acoso, amenazas y purgas ideológicas.

Esta semana se ha estrenado en internet una serie documental que durante cerca de tres horas y media y a lo largo de tres capítulos retrata la deriva de la empresa mediática de Iglesias y denuncia desde dentro una dinámica de abusos y explotación laboral que, según sus creadores, ha afectado durante los últimos años a cerca de 40 trabajadores de la emisora vinculada a Podemos.

«Cuando te explota alguien de derechas te lo esperas, pero cuando quien te habla mal y no te paga las horas extras es tu propia gente, duele más», reconoce en el documental Paola Marañón, ex trabajadora de Canal Red.

La película se llama *Romper el bloque*, la dirige el cineasta y sindicalista gallego Iago Prada y se vehicula a partir de los testimonios de una decena de antiguos empleados y tertulianos que narran situaciones de «violencia, malos

tratos, persecución sindical, discriminación, despidos ilegales y sanciones». Recoge el caso de empleados que dicen haber cumplido jornadas de hasta 15 horas diarias mientras sus programas denunciaban en antena la explotación laboral en las empresas españolas, varias hospitalizaciones de trabajadores de la casa o episodios como el de Xavier Matas, realizador de Canal Red, que llegó a perder temporalmente la visión por un pico de estrés. También participan Francisco Suárez, representante de los trabajadores de Podemos durante el ERE de 2023 o Lorena Pérez, ex contable de la formación.

«No te tratan como a un humano, te tratan como escoria», resume una de las voces de un documental que utiliza como hilo principal la experiencia personal del periodista Sergio Gregori, fundador de la productora Furor TV, creador de la emisora junto al propio Pablo Iglesias, viejo amigo del ex vicepresidente del Gobierno y presentador estrella de Canal Red hasta que fue apartado y marginado dentro de la empresa, apenas cuatro meses después del inicio de las emisiones, por alejarse de la «línea editorial» fijada por la cúpula de Podemos.

«Para mí Canal Red era la plasmación de un sueño colectivo, la posibilidad de torcer el brazo al poder mediático gracias al capital político y la espléndida capacidad de comunicación de Pablo, pero acabó convertido en un infierno, algo que aglutinaba lo peor de un partido político y lo peor de una empresa privada», admite ahora el propio Gregori en conversación telefónica con EL MUNDO.

El periodista, que hasta ahora había evitado hacer declaraciones públicas sobre el documental,

El periodista Sergio Gregori y el ex líder de Podemos y ex vicepresidente del Gobierno, Pablo Iglesias.



atiende a este periódico minutos después de presentar una denuncia por unas pintadas que aparecieron la madrugada de este jueves en la sede de su productora. En la puerta se puede leer VAGO y las primeras letras de la palabra TRAIADOR. Es el último capítulo de una historia que arrancó hace más de una década.

Gregori conoció a Pablo Iglesias en 2014, cuando el primero sólo tenía 16 años y ya hacía entrevistas a

haber tenido muy poquitas reuniones, las podría contar con los dedos de una mano. Se intuía que tenía que saber cuál era la línea, pero nunca hubo una comunicación expresa. Yo entendía que la relación entre Canal Red y Podemos podría ser parecida a la que tiene *El País* con el PSOE, pero se convirtió en algo muy distinto donde se te exigía la lealtad de un militante».

Las diferencias entre Gregori e Iglesias se destaparon justo cuando se recrudeció la guerra política entre Podemos y Sumar después de que, en junio de 2023, la formación de Yolanda Díaz vetara en sus listas electorales la presencia de figuras tan próximas a Pablo Iglesias como Irene Montero o Pablo Echenique. Gregori censuró públicamente la «guerra cainita» entre los partidos a la izquierda del PSOE y pretendió sostener una pluralidad en el canal y en el programa que presentaba que ya era imposible para el ala dura de Podemos.

Sólo un mes después, EL MUNDO desveló que Iglesias había apartado al presentador por ser

“Esta estrategia la hace Podemos desde 2014. Es una trituradora de carne, una estrategia estalinista de eliminación”

“Pablo Iglesias le dijo a mi abogado que o yo cesaba todas las acciones contra la empresa o me iba a destrozar la vida”

políticos para su canal de YouTube. Ocho años después, el político de Podemos recurrió a él para asociarse con su productora y crear su propio canal de televisión. Con apenas 25 años, Gregori estaba llamado a ser su Ferreras particular, el director y presentador de *El Tablero*, la tertulia de actualidad que pretendía emular y competir con *Al rojo vivo* y en la que debían tener cabida todas las sensibilidades de la izquierda española.

«Nunca hubo una explicación sobre cuál era la línea del medio», cuenta ahora el periodista. «Yo recuerdo



«demasiado afin a Sumar». Gregori fue sustituido primero en tres de las cinco emisiones semanales de su programa por dos miembros de Podemos: Dina Bousselham y Laura Arroyo.

«En ese momento Canal Red pega definitivamente un volantazo: esto ya no va a ser la casa de todas las izquierdas, va a ser nuestro buque de guerra contra Sumar y Yolanda Díaz», recuerda en la película Aitor González, miembro de Furor TV. «En ese centro de trabajo todo lo que no fuera ser un *hater* de Yolanda Díaz, de Rita Maestre o de Errejón parecía un ultraje», admite la filósofa y ex colaboradora de Canal Red Ayme Román, que recuerda que en varios de los programas a los que asistía como tertuliana ella era la única persona, «incluyendo a la presentadora», que no estaba a sueldo de Podemos o del Ministerio de Igualdad.

En enero de 2024, tras meses de acoso en las redes sociales desde perfiles afines al partido y después de denunciar en directo las presiones que estaba sufriendo, Sergio Gregori fue relegado definitivamente y pasó de estrella de la cadena a redactor en la página web del canal (*Diario Red*). En el documental desvela todo tipo de amenazas, presiones, gritos y humillaciones en la redacción. Y cuenta que incluso le colocaron a «un comisario» del partido a su lado para supervisar cada contenido que realizaba.

«A Sergio le intentan eliminar, intentan acabar psicológicamente con él para que se vaya», cuenta en *Romper el bloque* Álvaro Toca, cofundador de la productora que ideó Gregori y que ayudó a levantar Canal Red. «Es lo que lleva haciendo Podemos desde 2014», explica. «Esta estrategia de eliminación y de acoso es algo que pasa desde hace mucho. Es una trituradora de carne, una estrategia estalinista de eliminación».

Gregori empezó a grabar a escondidas sus conversaciones con los responsables de Canal Red, incluido Pablo Iglesias. En julio de 2024, el periodista demandó ante los tribunales a la cadena alegando

una vulneración de sus derechos fundamentales, menoscabo de su dignidad y acoso moral. El Juzgado de lo Social número 15 de Madrid desestimó su demanda y el TSJ de Madrid ratificó la sentencia.

Canal Red emitió el pasado martes un comunicado en el que aseguraba que ningún otro trabajador o ex trabajador del medio ha interpuesto jamás una demanda judicial contra la empresa y anunció que su equipo legal evaluará las declaraciones del periodista o de su entorno que puedan resultar calumniosas.

Tras finalizar una baja médica por ansiedad que se prolongó durante más de un año, Sergio Gregori llegó a un acuerdo con Canal Red para la extinción de su relación laboral acogiendo a su cláusula de conciencia por el cambio en la línea editorial del medio, que acababa de firmar un acuerdo para emitir programas en español de CGTN, la televisión oficial del régimen chino.

Gregori asegura que la última vez que habló con Pablo Iglesias fue durante un acto de conciliación. Allí, según cuenta el periodista, el ex dirigente de Podemos se dirigió a su representante legal y le dijo: «Si usted fuera un buen abogado le recomendaría a su cliente que cesase todas las acciones contra la empresa porque si no, le voy a destrozar la vida».

—¿Se la ha destrozado?

—Yo he pasado un proceso durísimo, he tenido ideas muy oscuras durante este tiempo y he transitado por fases muy muy jodidas. No sólo yo, también la gente de mi entorno. Pero creo que valía la pena para acabar con un manto de impunidad que ha operado durante más de 10 años. Ahora ya se ha acabado.

—¿Se ha sentido engañado por Pablo Iglesias?

—En mis sesiones de terapia yo exculpaba mucho a Pablo. Pensaba que todo era culpa de su camarilla y que él no era consciente de lo que ocurría. Contra él y su familia se han hecho barbaridades y yo le justificaba permanentemente. Al final es algo muy parecido a las relaciones tóxicas de pareja. Había fases en las que Pablo me defendía mucho, hizo de mentor y hubo momentos en los que me sentí muy apoyado y muy querido por Pablo. Luego hubo momentos de silencio y mucho desprecio. Así de siniestro era el asunto. Hay una parte de mí que sigue fantaseando con un despertar suyo, con que se dé cuenta de que ha cometido un error y pida perdón. Yo creo que Pablo tiene un activo político imprescindible para la historia de este país. Lo que pasa es que, como dice Álvaro Toca en el documental, Pablo Iglesias ha traicionado a Pablo Iglesias.

—Si le volviera a tener delante, ¿qué le diría?

—Le preguntaría por qué.

LA REINA INAUGURA LA FERIA DEL LIBRO Y SE INTERESA POR 'COMERÁS FLORES'

Literatura. Doña Letizia realizó su habitual paseillo por El Retiro y, fuera del itinerario, se paró para hablar del fenómeno del año

Por **Pablo R. Roces** (Madrid). Foto de **Ángel Navarrete**

Empezaba el sol a apretar entre los árboles del Retiro, en Madrid, y aún así la gente se arremolinaba alrededor de las vallas que acotaban la zona en la que estaba a punto de aparcar el coche blindado de la Reina Letizia para inaugurar la Feria del Libro de la capital. Allí, frente a la caseta del Ministerio de Cultura, tras las vallas, esperaban algunas fervientes y veteranas fans con sus clásicos gritos de «guapa» y «viva la reina». Y también una veintena de trabajadoras de escuelas infantiles de Madrid, que ahora están en huelga por sus condiciones laborales, para que sus reivindicaciones se hicieran oír.

En ese ambiente empezó el recorrido de la Reina por una decena de casetas, con alguna parada más improvisada, que cada año da inicio a la Feria del Libro. En 2026 cuenta con 366 casetas —una más que en 2025— por las que pasarán más de 230 autores y en las que se superarán las 6.600 sesiones de firmas. Las primeras paradas de la comitiva —compuesta por el ministro de Cultura, Ernest Urtegasun; el alcalde, José Luis Martínez-Almeida; la delegada de Cultura, Marta Rivera de la Cruz; la concejala de Retiro, Andrea Levy; los miembros del equipo de la Reina y los escoltas...— fueron en los puestos institucionales del Ministerio de Cultura y del Ayuntamiento de Madrid.

La primera de las librerías que visitó fue Cervantes y Compañía, de la calle Pez de la capital, y allí recibió *Cartas*, de Maruja Mallo, *La doble desaparición de Abril del Pino*, de Marina Sanmartín —una de las librerías—, y *La grieta*, de Rodrigo Gervasi, una novelita que explora los problemas de los jóvenes de nuestro tiempo. Lectura para zambullirse en la realidad social de nuestro país y de toda una generación.

La Reina Letizia, en la inauguración de la Feria del Libro, junto a su directora, Eva Orúe.



Como lo fue la charla de la Reina con un grupo de las educadoras infantiles que protestaban a las que se acercó para interesarse por su situación, según explicó su equipo a posteriori. Doña Letizia también hizo varias paradas con alumnos de distintos colegios, como el San Antonio de Alcobendas, para preguntarles si les gustaba leer, nuevamente según su equipo por la distancia de la prensa con la escena, y una breve entrevista con alumnos de Nuestra Señora de La Almudena al final del recorrido. Las dueñas de la librería Cervantes y Compañía también relataron que les había trasladado que les seguía en sus vídeos de redes sociales.

En el recorrido por las casetas, la Reina fue alternando proyectos editoriales creados recientemente como la Librería Girasol, donde fue obsequiada con dos poemarios de la propia librería Laura Rodríguez Sayd, y vino a por Letras, en la que le entregaron *Marcelino* de Bibiana Collado con otros de larga trayectoria. En Ediciones de la Torre, que cumplía 50 años, obtuvo *40 miradas sobre el libro y su futuro*. En la centenaria Librería Santos Ochoa de Logroño, *Cocina práctica riojana* y un facsímil de las Glosas Emilianenses. En la Editorial Nórdica, *Hambre* del Nobel Knut Hamsun, *Noches blancas* de Fiódor Dostoyevski y una versión ilustrada de *Las flores del mal* de Charles Baudelaire.

Justo al lado de Nórdica, estaba Libros del Asteroide, la editorial que ha publicado el fenómeno literario del pasado año, *Comerás flores*. Aunque esa parada no estaba prevista en el itinerario, la Reina se paró para comentar con las chicas del estand sobre la obra de Lucía Solla Sobral. Lo mismo sucedió en la caseta de Arrebató, donde Letizia compartió con Pep Olona durante un buen rato sobre el proyecto editorial colaborativo, una tradición que se repite cada año durante la inauguración de la feria.

PAPEL | SOCIEDAD



LA
PENÚLTIMA

NACHO
VIGALONDO

LOS JAVIS, MILAGRO

De todo lo que he leído sobre *La bola negra* y su pase fulgurante por Cannes me quedo con esta frase de la crítica de Richard Lawson en *The Hollywood Reporter*: «A última hora, esta austera y sombría competición nos entregó algo vívido y vertiginoso, un aviso de que la exuberancia no es privilegio exclusivo de los *blockbusters* de Hollywood». Y añadido este tuit del periodista David Opie: «Los Javis son los únicos jueces de *Drag Race* que han ganado el premio a Mejor Dirección en Cannes».

Llevo tiempo poniendo bajo sospecha por igual a las normas que le imponen tanto al cine comercial como al que se diseña con el ojo puesto en los festivales de prestigio. Dos automatismos diferentes que condicionan el género, el casting, la fotografía y la distribución de silencios. Dos mercados donde se consiente y hasta se fomenta la imitación. Todos los cineastas vivos amenazados a punta de pistola sabríamos imitar las señas del cine palomitero y festivalero. Pero ninguno hubiésemos rodado nada parecido a *La bola negra*, que precisamente parece ser las dos cosas a la vez.

Los escépticos y los despectivos, otra tradición también predecible, están obligados a reconocer el mérito de Ambrossi y Calvo de inventarse lo suyo, de descubrir y asfaltar por su cuenta el sendero que va de



Paquita Salas a *La bola negra*. Uno puede mirarse en muchos espejos si quiere ser cineasta, pero la hazaña de conquistar el gusto popular y elitista por igual ha exigido en cada ocasión resolver una ecuación nueva en la que se exigen toneladas de personalidad propia. Nunca habrá dos *Wes Andersons*, dos *Sorrentinos* ni cuatro *Javis*.

Nos llegan voces críticas que meten en un mismo cazo su cine, su casa, su aspecto, su vida sentimental y, por supuesto, su orientación sexual. En realidad es un efecto secundario del mismo fenómeno. Una nueva forma de ser cineasta incluye, en su caso, una nueva forma de ser famoso. La cultura japonesa lleva décadas haciendo patria con figuras como Takeshi Kitano o Hitoshi Matsumoto, que son a la vez humoristas cochinos de éxito masivo y directores de primera categoría a escala internacional sin que una identidad invalide la otra. En Occidente seguimos prefiriendo que todo nos resulte familiar y nadie se salga del tiesto. Nos tranquiliza que las mansiones sean para los futbolistas, los políticos y sus amigos. Que los gays se conformen con cierto trozo de la parrilla televisiva. Que los autores respetables no tengan cara de famosos y viceversa. Para más de uno sería más fácil celebrar estos dos años consecutivos de triunfo español en Cannes si los directores galardonados no fuesen, además, guapísimos.

Cristina Conesa Meza, hace unos días en Barcelona. FUNDACIÓN "LA CAIXA"



“PERDÍ LA LIBERTAD, PERO LA ESCLEROSIS ES MI MEJOR AMIGA”

Personas que suman. Cristina pasó de perder su autonomía a liderar el área administrativa de un hospital. El programa formativo de la Fundación “la Caixa” y la Fundación de Esclerosis Múltiple fueron decisivos para lograrlo

Por Laura Reyes (Madrid)

En apenas una semana, Cristina Conesa Meza dejó de reconocer su propio cuerpo. La parálisis avanzó sin tregua por el lado izquierdo: comenzó en el rostro, se extendió al brazo y terminó por inmovilizar su pierna. Pasó 10 meses atrapada entre diagnósticos inciertos y una silla de ruedas. Los médicos sospechaban de un ictus o incluso de un tumor medular antes de descubrir la respuesta en 2023: esclerosis múltiple (EM).

«De un día para otro, perdí mi autonomía, mi libertad y mis expectativas de futuro. Perdí mi identidad como persona, madre y mujer. Tengo una enfermedad, pero la padece toda mi familia porque nunca sé cómo será mi día. Quienes vivimos con esclerosis enfrentamos cambios de humor asociados al desgaste físico y emocional que conlleva la enfermedad; es un proceso silencioso y, muchas veces, invisible».

La EM es una enfermedad autoinmune que afecta al cerebro y a la médula espinal. Actualmente,

afecta a 2,8 millones de personas en el mundo y a 1,2 millones en Europa. En España, según datos de la Sociedad Española de Neurología (SEN), unas 55.000 personas lidian con esta patología. Las secuelas tras un brote van desde el hormigueo y la fatiga extrema hasta la falta de coordinación para caminar, la alteración de los esfínteres o la disminución de la agudeza visual.

Lo que parecía una pausa obligada se convirtió en una oportunidad para redibujar su carrera. Después de trabajar 25 años como higienista bucodental, y mientras aprendía a convivir con la enfermedad, Cristina decidió formarse en competencias digitales, inteligencia emocional y administración sanitaria, a través de los cursos que ofrecen la Fundación Esclerosis Múltiple y el programa *Incorpora* de la Fundación “la Caixa”. «Tenía 40 años y fue empezar de nuevo; es como volver a tener 17 y buscar tu primer trabajo», recuerda.

Ahora, Cristina es la responsable del área administrativa del

Hospital Evangélico de Barcelona. Sin embargo, advierte que las personas con discapacidad aún enfrentan dificultades para conseguir empleo, reflejo de los prejuicios que siguen vigentes en la sociedad. «La inclusión se ha puesto de moda en las redes sociales, pero sigue ausente en los espacios reales. En mi anterior trabajo ni siquiera contemplaron la posibilidad de reubicarme. Ahí empezó mi verdadero duelo: entender que no perdí el trabajo por mi enfermedad, sino porque a la empresa le dio miedo renovar el contrato a alguien como yo».

La esclerosis alteró la rutina de Cristina, pero sus pasiones permanecen intactas. Aunque el ciclismo de montaña quedó atrás, encontró otra manera de conquistar la cumbre: regresó como voluntaria para acercar a personas con discapacidad a la naturaleza a través de recorridos sencillos. «Hay una montaña que tiene un significado muy especial para mí: el Taga. Fue la primera que subí cuando volví a caminar. No es una ruta difícil, pero lloré muchísimo al ver los picos frente a mí. Solo pensaba ‘Dios, creía que nunca iba a volver aquí, y aquí estoy’».

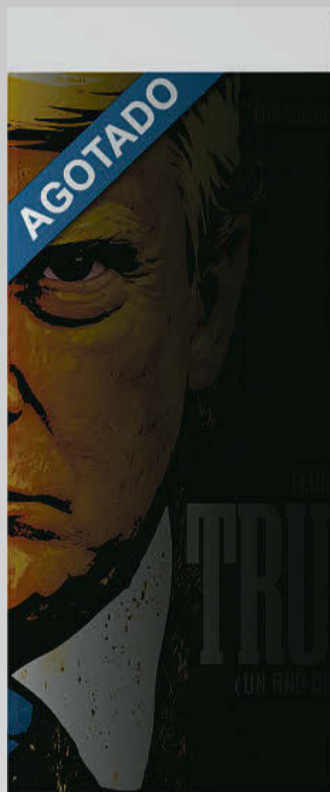
Hoy, en el Día Mundial de la Esclerosis Múltiple, Cristina reivindica el papel de quienes acompañan a los pacientes en su día a día. «Los cuidadores también necesitan ser cuidados».

Además, define su relación con la enfermedad en una sola frase: «La esclerosis es mi mejor amiga» y abraza la realidad desde la aceptación: «La enfermedad me ha enseñado a ser humilde, a pedir ayuda y a ser vulnerable». El futuro, lo asume con entereza: «Soy consciente de que algún día voy a volver a necesitar la silla, pero estoy preparada».

Sábado 30 de mayo en tu quiosco con
EL MUNDO

COLECCIÓN DE TRES LIBROS:

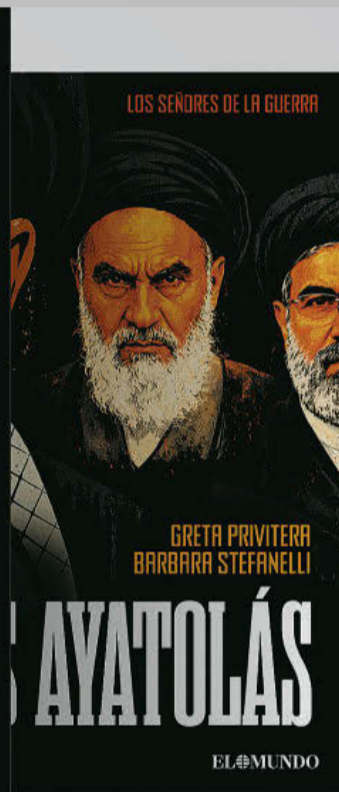
LOS SEÑORES DE LA GUERRA



PRIMER LIBRO: **TRUMP**
 Domingo 24 de mayo



SEGUNDO LIBRO: **NETANYAHU**
 Sábado 30 de mayo



TERCER LIBRO: **LOS AYATOLÁS**
 Sábado 6 de junio

Los protagonistas del nuevo orden mundial reunidos en **Los Señores de la Guerra**.

Una colección imprescindible para entender el poder y los conflictos de nuestro tiempo, escrita por algunos de los grandes analistas y periodistas internacionales de la actualidad.



Sábado 30 de mayo.

Por solo 2,50 € llévate EL MUNDO con el suplemento LA OTRA CRÓNICA y el segundo libro: "NETANYAHU" de Davide Frattini.

EL TIEMPO

HOY

MADRID HOY

MAXIMA 36.0°C ANDÚJAR (JA)
 MÍNIMA 4.0°C REINOSA (C)
 VIENTO (km/h) 70.2 LA ALDEA (GC)
 LLUVIA (l/m2) 1.5 DNETA (AS)

MUNDO HOY

PARÍS	ROMA
34° 21°	30° 19°
LONDRES	BERLÍN
27° 18°	24° 17°
ATENAS	MOSCÚ
27° 17°	14° 5°
N. YORK	C. MÉXICO
21° 12°	29° 8°
B. AIRES	PEKÍN
17° 11°	35° 17°
TOKIO	SYDNEY
30° 18°	21° 12°

AYER

PREVISIÓN ESPAÑA

DOMINGO 31 MAYO

PREVISIÓN MADRID

DOMINGO 31 MAYO

LUNES 1 JUNIO

MARTES 2 JUNIO

LUNES 1 JUNIO

MARTES 2 JUNIO

SORTEOS

BOLOTO
 Combinación ganadora del viernes:
2-17-19-39-41-46 (C3, R 5)

Categoría	Acertantes	Euros
6	0	BOTE
5 + C	4	38.303,81
5	57	1.343,99
4	3.842	29,91
3	75.212	4,00
Reintegro	475.896	0,50

Combinación ganadora del jueves:
4-22-26-34-42-46 (C 13, R 3)

EURO JACKPOT
 Combinación ganadora del viernes:
03-20-21-42-49 (soles: 5, 6)

EUROMILLONES
 Combinación ganadora del viernes:
5-14-18-31-35 (E 12, 2)

EL MILLÓN
CMK85213

Acierto	Acertantes	Euros
5 + 2	0	EUROBOTE
5 + 1	9	98.854,13
5 + 0	11	18.903,14
4 + 2	42	1.542,86
4 + 1	990	120,51
4 + 0	1.777	70,98
3 + 2	2.631	33,69
2 + 2	25.593	17,31
3 + 1	41.495	11,91
3 + 0	103.967	8,85
1 + 2	134.217	8,30
2 + 1	595.679	5,89
2 + 0	1.495.645	3,76

TRIPLEX DE LA ONCE
376 - 090 - 356 - 253 - 993

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											

bra que resulta de unir la preposición 'a' con el artículo 'el'. Esclavo de los lacedemonios. 8. Márgenes de la carretera no permitidos para tránsito de vehículos. 9. El carnero del zodiaco. 10. Atraparía, prendería. 11. Palabra del árabe andalusí sidi, que significaba 'señor'. Percibas por los ojos. 12. Diminuta en su especie. Consentimiento, aprobación.

SOLUCIONES: HORIZONTALES.- 1. Elevaba. Alice. 2. J. Amolar. In. 3. Emanan. Riada. 4. Ras. Raíces. N. 5. C. Ong. Lesiva. 6. Ienunum. Re. 7. Apá. Raterias. 8. Urba-
 ns. Ast. VERTICALES.- 1. Ejercia. 2. Lima. Cpu. 3. E. Asonar. 4. Van. Ne. B. 5. Amarjura. 6. Bona. Man. 7. Al. Ilora. 8. Arceas. 9. Artes. R. 10. L. Asiría. 11. Cid. Veas.
 12. Enana. Sl.

HORIZONTALES.- 1. Aumentaba. Animal, de la familia de los ciervos, fuerte, con patas altas, astas anchas en forma de pala, y el pelaje pardo rojizo. 2. Interjección usada para manifestar la risa. Afilar un objeto cortante con una muela. Extensión de dominio de la India. 3. Proceden, derivan, traen origen y principio de algo de cuya sustancia se participa. Desbordamiento, avenida. 4. Igualdad en la superficie. Orígenes, principios. 5. Organización altruista. Puede causar lesión. 6. Insecto himenóptero de oviscapto larguísimo. Nota musical, entre el do y mi. 7. Padre mejicano. Acción de hurtar con maña y cautela, en plural. 8. Per-
 tentes o relativas a la ciudad. Aunque, por más que.

VERTICALES.- 1. Practicaba una profesión. 2. Instrumento usado para desgastar y pulir materias duras. Microcontrolador, procesador. 3. Con-
 venir un sonido con otro. 4. Se mueven de un lugar hacia otro. Acrónimo de 'nordeste', abreviatura usada en cartografía y geografía. 5. Aflicción o disgusto. 6. En los extremos de una bombona. Hombre en inglés. 7. Pala-
 bra que resulta de unir la preposición 'a' con el artículo 'el'. Esclavo de los lacedemonios. 8. Márgenes de la carretera no permitidos para tránsito de vehículos. 9. El carnero del zodiaco. 10. Atraparía, prendería. 11. Palabra del árabe andalusí sidi, que significaba 'señor'. Percibas por los ojos. 12. Diminuta en su especie. Consentimiento, aprobación.

HORÓSCOPO

ARIES
 (21 marzo - 20 abril)
 Desconecta de las obligaciones y regálale un plan que te haga disfrutar de verdad, tu mente y tu cuerpo agradecerán el descanso merecido.

CÁNCER
 (22 junio - 22 julio)
 Estarás dispuesto a disfrutar de cada oportunidad y de cada placer que la vida te ofrezca, abre bien los brazos y deja que todo fluya.

LIBRA
 (22 septiembre - 22 octubre)
 No te dejes deslumbrar por el éxito ajeno y céntrate en tu propia realidad, no estás tan lejos de conseguir algo importante para tu vida.

TAURO
 (21 abril - 20 mayo)
 Pasarás el día conversando y eso te ayudará a ordenar ideas, aunque no seas productivo ganarás claridad para los próximos días con creces.

LEO
 (23 julio - 22 agosto)
 Rodéate de personas que te aporten risas y buena energía, un plan sencillo con amigos será el mejor remedio para recargar tu espíritu.

ESCORPIO
 (23 octubre - 21 noviembre)
 Una velada íntima con tu pareja o seres queridos se convertirá en el mejor recuerdo del fin de semana, esos momentos valen oro de verdad.

GÉMINIS
 (21 mayo - 21 junio)
 Un viaje corto o una excursión espontánea marcará el tono del fin de semana, la aventura está más cerca de lo que crees y te llenará.

VIRGO
 (23 agosto - 21 septiembre)
 Persistir en lo importante es clave, recuerda que el verdadero logro está en seguir caminando sin obsesionarte con la meta al final del todo.

SAGITARIO
 (22 noviembre - 22 diciembre)
 Deja a un lado la terquedad e intenta ceder de vez en cuando, sobre todo en situaciones delicadas donde la flexibilidad es muy necesaria.

CAPRICORNIO
 (23 diciembre - 21 enero)
 Júpiter favorece las relaciones familiares, un almuerzo en buena compañía te aportará la calidez que necesitas para la nueva semana.

ACUARIO
 (22 enero - 21 febrero)
 Ciertos acontecimientos inesperados podrían favorecer o tensar la relación con tu pareja, todo dependerá de cómo gestionéis el momento.

PISCIS
 (22 febrero - 20 marzo)
 Busca un rincón tranquilo donde poder leer o contemplar la naturaleza, ese silencio te regalará la paz que tu alma necesita ahora mismo.

EL VALOR DEL ESPACIO



Y además

- El petróleo ante su gran Rubicón en la 'driving season' más triste para Donald Trump.
- El portugués que le está dando la vuelta a Esade: "Somos un jardín, no una torre".
- JP Morgan y el 'caos político' como gasolina para mercados.

Domingo 31 de mayo con
EL MUNDO

**ACTUALIDAD
ECONÓMICA**

Proyecta tu economía

EL  **MUNDO**



+48
PÁGINAS

ESPECIAL
LEÓN XIV
VISITA ESPAÑA

El próximo domingo 31 de mayo

Llévate con EL MUNDO el especial sobre el viaje que el Papa León XIV realizará a España del 6 al 12 de junio.

La mejor guía de un viaje apostólico que hará historia.
Infografías de los lugares clave de la visita, entrevistas, análisis, personajes y los mejores reportajes

EN TU QUIOSCO CON
EL  **MUNDO**

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

7.00 Noticias 24 horas.
11.15 Audiencia abierta.
11.45 Día de las Fuerzas Armadas.
13.30 D Corazón.
14.55 Telediario I.
15.45 Deportes I.
15.50 La suerte en tus manos.
15.55 Sesión de tarde. «#Chef».
17.40 Previa UEFA Champions League.
18.00 UEFA Champions League. «PSG-Arsenal».
20.15 Aquí la Tierra.
20.55 Telediario 2.
21.25 Deportes 2.
21.30 Informe semanal.
22.05 Plan de cine. «La madre del novio».
23.40 Plan de cine 2. «Sexo en Nueva York: la película».
1.55 Cine. «El rey rana».

Antena 3

7.00 Pelopicopata.
8.15 Los más...
9.30 Tu cara me suena.
12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.55 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias I.
15.45 Deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. «Intocable». Francia. 2011. 115 min. Directores: Olivier Nakache, Éric Toledano.
18.30 Multicine. «Come, reza, ama». EEUU. 2010. 133 min. Director: Ryan Murphy.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 La Voz Kids. «Audiciones a ciegas».
0.50 La Voz Kids: grandes momentos.

Telecinco

7.50 Enphorma.
8.05 Love Shopping TV.
8.40 Got Talent España.
11.15 Más que coches.
12.20 El precio justo.
15.00 Informativos Telecinco.
15.30 ElDesmarque Telecinco.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García.
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.
21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matias Prats.
21.45 El tiempo.
22.00 Hay una cosa que te quiero decir. Presentado por Jorge Javier Vázquez.
1.20 Grabaciones de un asesinato.

VEO DMax

6.45 ¿Cómo lo hacen?
7.08 Te lo dije.
9.23 El liquidador.
11.36 ¡Me lo quedo! Incluye «Excesivamente ruidoso e incómodamente cercano», «Haciendo monadas», «¡Todos al tren!», «Frikis y griegos» y «La capital nupcial del mundo de las subastas».
13.41 Ingeniería abandonada. Emisión de tres episodios.
16.11 España al descubierto. Incluye «Castillos de leyenda» y «Bajo tierra».
17.47 Desmontando la historia. «Los nuevos secretos».
18.39 062: Alerta Ciudadana. Emisión de seis episodios.
21.03 091: Alerta Policía. Emisión de cuatro episodios.
1.20 Grabaciones de un asesinato.

Movistar Plus+

7.44 Se tiene que morir mucha gente (Extras).
7.50 Rave Culture.
8.51 Cine. «Hasta que me quede sin voz».
10.19 Cine. «Hombre bala».
11.21 Cine. «Escuela de rock (2003)».
13.10 Cine. «Flores para Antonio».
14.51 Ilustres ignorantes.
15.22 Cine. «Niños grandes».
17.00 La previa de Champions. «PSG-Arsenal FC».
17.53 UEFA Champions League. «PSG-Arsenal».
20.13 Noche de Champions.
21.21 Leo talks.
21.49 Se tiene que morir mucha gente.
0.30 Cine. «El otro lado de la cama».

AUTONÓMICAS

Telemadrid

9.15 Madrid se mueve.
9.50 Madrid trabaja.
10.25 Cañas y barrio.
11.30 Madrid mejora tu vida.
11.55 Especial Informativo: Día de las Fuerzas Armadas.
13.05 Sabor a Madrid.
13.30 Madrileños por el mundo. «Zambia».
14.00 Telenoticias.
15.05 Deportes.
15.30 El tiempo.
15.40 Sopa de letras.
16.35 Cine. «Un paseo con Madeleine».
18.15 Disfruta San Isidro.
18.45 Toros.
21.15 Telenoticias.
21.35 Madrid directo.
22.30 Cine. «A la caza del lobo rojo».
0.20 Cine. «Solo falta el asesino».

TV3

7.00 Noticias 3CatInfo.
12.05 Natura sàvia.
13.05 8 coses a fer abans de morir.
14.00 Zona zàping.
14.30 Telenotícies migdia.
15.35 Tarda de cine. «Lola i els seus germans». Francia. 2018. 105 min. Director: Jean-Paul Rouve.
17.25 Tarda de cine. «La meva setmana amb Marilyn».
19.05 Tandem. «A contracorrent».
20.00 Atrapa'm si pots. Els millors moments.
20.30 Al cotxe. «María Rodríguez Soto: Hem de ser conscients dels nostres privilegis».
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 Col·lapse.
1.05 Marcians.

La 2

7.05 Las recetas de Julie.
8.00 Los conciertos de La 2.
9.20 Objetivo igualdad.
9.35 En lengua de signos.
10.05 Agrosfera.
10.40 Arqueomanía.
11.40 Jardines con historia.
12.40 Página 2.
13.10 Tendido cero.
14.05 Caminos de Sefarad: diario de una ciclista.
14.40 Saber y ganar fin de semana.
16.15 Grandes documentales.
18.25 Atención obras.
18.55 Días de cine.
19.50 ¡Cómo nos reímos! Incluye «Lo que necesitas es humor/amor» y «El hombre de negro».
21.40 Malas lenguas noche.
1.55 La noche temática. «Descubriendo a Marilyn».

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro.
7.30 ¡Toma salami!
8.25 Volando voy.
9.25 Auténticxs.
9.35 Volando voy.
10.55 Viajeros Cuatro.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema. «Secuestro en directo».
17.45 Home cinema. «El regalo».
20.00 Noticias Cuatro.
20.50 ElDesmarque Cuatro.
21.05 El tiempo.
21.15 First Dates.
22.00 El blockbuster. «Fast & Furious X».
0.55 Cine Cuatro. «A todo gas: Tokyo race».
2.45 Sportium Game Show.

La Sexta

7.30 Equipo de investigación.
8.30 Aruser@s weekend.
10.30 Equipo de investigación. Emisión de dos episodios.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
15.00 La Sexta deportes.
15.15 La Sexta meteo.
15.30 La Roca.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
20.50 La Sexta meteo.
21.00 La Sexta deportes.
21.15 Sábado clave.
21.45 La Sexta Xplica!
2.45 Equipo de investigación.
2.45 La casa de juego de Pokerstars.
3.30 Mega casino live experience.

TRECE

10.15 Cine. «Camino del Rocío».
11.00 Santa misa. Palabra de vida.
11.40 Rosario.
12.00 Ángelus.
12.05 Solidarios por un bien común. «Vida consagrada».
13.00 Cine. «Los últimos caballeros».
14.30 Trece y Cope. Es Noticia.
14.40 Cine. «Ronin».
16.50 Cine. «Hombres de honor».
19.00 Cine. «The Warrant (El sheriff Breaker)».
20.30 Trece y Cope. Es Noticia.
20.45 Tu cine. «La ley del sheriff Breaker».
22.15 Cine. «12 trampas».
0.00 Cine. «Persecución extrema».

VEO 7

6.45 Sin rastro.
11.15 Caso abierto.
15.00 Perfilaje: perfiles criminales.
18.00 Blue Bloods: familia de policías.
20.15 Ley y orden: Unidad de Víctimas Especiales. Emisión de los capítulos «Su negociación», «Rendir a Benson», «Vidas prisioneras», «Tragedia americana» y «Asuntos internos».
0.00 Cine. «Entre líneas». R.U. 2011. Director: David Hare.
1.55 Cine. «Islas Turcas y Caicos». R.U. 2014. Director: David Hare.
3.40 Cine. «Arrasando el campo de batalla (Salting the battlefield)». R.U. 2014. Director: David Hare.

ETB 2

9.05 A bocados.
9.55 La otra cara.
11.00 Euskadiko Orkestra.
12.25 Eitb kultura.
13.05 Navarra Hoy.
13.55 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.35 Gaur egun kirolak.
16.00 Eguraldia.
16.15 Siempre cine. y «Coda».
17.45 Cineaventura. y «La mujer olvidada».
19.25 Cineaventura. «La montaña que nos separa».
21.00 Teleberri.
21.40 Gaur egun kirolak.
22.05 Eguraldia.
22.15 Asesinatos en serie.
23.50 Profesor T. «Sophie lo sabe».
0.50 Cine 2. «El gran Maurice».

Canal Sur

7.35 El show de Bertín.
9.50 Sakura, cazadora de cartas.
10.10 Enreda2.
11.30 Patas arriba.
12.20 Destino Andalucía.
12.50 Todo caballo.
13.45 Salud al día.
14.30 Canal Sur noticias I.
15.35 Cine. «La tierra del orgullo».
17.00 Cine. «Los chicos del coro». Francia, Suiza, Alemania. 2004. 97 min. Director: Christophe Barratier.
18.35 Previo novilladas.
18.40 Toros.
21.30 Canal Sur noticias 2.
22.00 Los reporteros. Presentado por Mabel Mata.
22.30 Tierra de talento. Presentado por Manu Sánchez.
4.35 Lo flamenco.

PARA NO PERDERSE

22.30 / VEO7

Nuevo episodio de 'Ley y Orden: UVE'

El episodio 3 de la temporada 15 de *Ley y orden: Unidad de Víctimas Especiales*, titulado *Tragedia americana*, aborda un complejo caso de homicidio con profundas tensiones raciales inspirado libremente en el mediático caso real de Trayvon Martin y George Zimmerman.



Escena de la serie.

Cybill Shepherd) dispara y mata a un adolescente afroamericano de 16 años en el vestíbulo de su edificio. La mujer alega haber actuado en

legítima defensa, argumentando que pensó que el joven era un violador en serie que operaba en la zona. La investigación de la UVE se centra en determinar si su vida corría peligro real o si se trató de un acto motivado por prejuicios raciales. Paralelamente, la detective Olivia Benson continúa lidiando con las secuelas emocionales de su traumático secuestro.

22.00 / Telecinco

Victoria Abril, en 'Hay una cosa que te quiero decir'

Esta semana en *Hay una cosa que te quiero decir*, Victoria Abril y Depol estarán en el plató del programa junto a Jorge Javier Vázquez para hablar de su vida personal y trayectoria profesional y sorprenderán a sus fans. Además, el programa estará lleno de emoción con las historias de los



Imagen del programa.

protagonistas anónimos que acudirán a plató para cumplir sueños, resolver cuentas pendientes y, sin duda, sorprender.

A PUNT

7.00 Música de banda.
10.25 València és música.
12.00 Terra de festes.
12.55 Salut a punt.
14.00 À Punt Notícies. Migdia.
15.15 Animalades, un món bestial.
15.50 Cine. «Estamos hechos para entendernos». Francia. 2021. 93 min. Director: Pascal Elbé.
17.25 Cine. «A 47 metros». R.U., EEUU. 2017. 89 min. Director: Johannes Roberts.
19.00 Fira de Sant Isidre.
21.30 À Punt Notícies. Nit.
22.00 El retrovisor. «Del fax a la IA».
0.15 Cine. «99 casas». EEUU. 2014. Director: Ramin Bahrani.
2.05 Curtmetratges.

IB3 TELEVISIÓN

9.20 Balears salvatge.
9.50 Pirates a les Balears.
10.35 Un bon pla.
11.25 Da-li gas!
11.55 Dissabte de Cinc dies.
12.55 Vida saludable.
13.59 IB3 Notícies migdia. Cap de setmana.
15.05 El temps migdia. Cap de setmana.
15.20 Passejades.
15.45 Terra de sabors.
17.00 Pedra, terra i fusta.
17.45 Dissabte directe.
20.00 Toca toca.
20.30 IB3 Notícies vespre. Cap de setmana.
21.30 El temps vespre. Cap de setmana.
21.40 Font de Misteris.
23.30 Imaginari.
0.25 Cine. «American Assassin».

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

SUDOKU

FÁCIL 30-05-2026

		4	1		5	3	6	
			8	4	9			7
5	2		3					1
			4	7		1		2
2		8	9			7		
	7			3	2			8
1							7	5
8	5		7			6		
6				4		2		

DIFÍCIL 30-05-2026

1				7	9			
	5						6	
	4			9	2			
		7	3		4			9
			1	5		8		
4							3	
			2	6				3
8				5				
2	1							

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 29-05-2026

7	1	8	5	9	3	4	6	2
6	9	3	4	8	2	5	1	7
5	4	2	7	6	1	9	3	8
1	3	5	9	2	8	6	7	4
8	2	7	6	4	5	3	9	1
4	6	9	3	1	7	8	2	5
3	8	4	2	7	9	1	5	6
2	5	1	8	3	6	7	4	9
9	7	6	1	5	4	2	8	3

SOLUCIÓN DIFÍCIL 29-05-2026

4	5	3	7	2	1	6	9	8
2	1	9	6	3	8	7	5	4
7	6	8	5	9	4	3	1	2
6	8	4	2	1	9	5	3	7
3	9	7	4	6	5	8	2	1
1	2	5	3	8	7	4	6	9
9	3	1	8	7	6	2	4	5
8	4	2	1	5	3	9	7	6
5	7	6	9	4	2	1	8	3



Teléfono de atención al cliente: 91 050 16 29.



Este periódico se imprime diariamente en papel reciclado y procedente de bosques sostenibles.



MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033. Madrid. Tel.: 91 443 50 00. © Unidad Editorial Información General, Madrid 2026. Todos los derechos reservados.

Esta publicación no puede ser ni en todo ni en parte reproducida, distribuida, comunicada públicamente, utilizada o registrada

a través de ningún soporte o mecanismo, ni modificada o almacenada sin la previa autorización escrita de la sociedad

editora. Conforme a lo dispuesto en el artículo 32 de la Ley de Propiedad Intelectual, queda expresamente prohibida la

reproducción de los contenidos de esta publicación con fines comerciales a través de recopilaciones de artículos periodísticos.

Imprime: Bermont Impresión, avda. Portugal, 4 CTC Coslada, 28821 Coslada (Madrid). Dep. Legal: M-36233-1989

BAJAD LAS ARMAS

El matemático Prevost no es un ludita: su encíclica 'Magnífica humanitas' propone gobernar la inteligencia artificial, sustraerla a monopolios, hacerla discutible y refutable



Muchos criticaron a **León XIII** porque su revolucionaria encíclica *Rerum Novarum* se ocupaba de cosas mundanas y no de la vida eterna. «El Evangelio no puede olvidar la vida concreta de los pueblos», respondió aquel León como podría responder este a las posibles incomprensiones que suscite la *Magnífica humanitas*. Un documento de época que trasciende la mera actualización de la doctrina social de la Iglesia: plantea un ambicioso programa de acción (personal y política) para la salvaguarda del humanismo en los tiempos de la Inteligencia Artificial. Es difícil resumir en un folio un texto que vale por un pontificado entero, pero lo intentaré.

La tecnología ha alcanzado la capacidad inédita de moldear las conciencias a diario de un modo imperceptible y global. Ese poder obra hoy en manos predominantemente privadas, no siempre orientadas a la búsqueda del bien común. **Robert Prevost** contrapone dos escenas bíblicas para ilustrar la disyuntiva contemporánea: de un lado tenemos a los constructores de Babel, imbuidos de una pretensión de autosuficiencia que termina rompiendo la posibilidad misma de la comunicación humana; de otro lado tenemos a **Neemías**, el líder que reconstruyó en colaboración

El centro de la historia es un rostro que exige ser contemplado



JORGE BUSTOS

con el pueblo los muros de Jerusalén. La IA es una valiosa herramienta de conocimiento, pero no es moralmente neutral ni persigue siempre la verdad, que es un proceso de discernimiento comunitario. Por eso la tendencia a la concentración de esta industria representa una amenaza tecnocrática de la que cabe precaverse.

Dos principios éticos identifican el verdadero progreso: la subsidiariedad y la solidaridad. La primera fomenta la iniciativa responsable del individuo y de la sociedad civil; la segunda tiene presente que nadie se salva solo. La subsidiariedad sin solidaridad degenera en egoísmo; la solidaridad sin subsidiariedad, en asistencialismo. Ambas son necesarias para generar vínculos que acrecienten el bien común y permitan la realización personal.

«Desarmar la IA» no significa renunciar a la tecnología sino impedirle el dominio sobre lo humano: no se ha hecho el hombre para la IA sino la IA para el hombre. Pero el matemático Prevost no es un ludita: propone gobernar la IA, sustraerla a monopolios, hacerla discutible y refutable. «Dignidad» es el concepto nuclear de una encíclica que se pregunta (y se responde) qué significa ser humano en una época fascinada con la posibilidad de dejar de serlo, como ha escrito **Diego Garrocho**.

No es un encíclica conservadora ni progresista: bien leída resulta escandalosa para ambas militancias al uso. Reivindica la matriz cristiana de la doctrina progresista de los derechos humanos, pero extiende su jurisdicción desde la concepción hasta la muerte. El bien común es la forma social de esa dignidad universal e inviolable debida a cada uno. Prevost tilda de ilusoria la confianza en la mano invisible del mercado, incapaz de promover por sí solo la justicia social. Presenta a la familia como la unión estable de un hombre y una mujer, primera célula de la sociedad. Y defiende el derecho a migrar sin jugarse la vida, pero también el derecho a quedarse sin renunciar a un futuro.

El Papa León XIV saluda en la Plaza de San Pedro, en el Vaticano.

ALESSANDRA TARANTINO / AP

Antes que una idea de Dios, *Magnífica humanitas* postula una idea del hombre como imagen suya para restablecer la jerarquía de la Creación frente a la lógica de la optimización, la idolatría de la eficiencia, la

superación sistemática del error. Pero si la tecnología descarta el error terminará descartando al hombre: humano viene de humus, que significa barro. Si confiamos al algoritmo la capacidad de redefinir los límites humanos, desechará al débil en aras de una presunta optimización de la especie. Por eso el transhumanismo es un tecnofascismo.

La IA imita, simula; pero no siente ni experimenta. No madura ni duda. El humano aprende de su fracaso: la IA aprende de la estadística. Su velocidad debilita la creatividad humana, que se origina en el juego con el tiempo y su huella mortal. El peligro del omnisciente simulacro que genera la IA no es que el humano crea que habla con otra persona sino que pierda el deseo mismo de buscar al otro para hablar. La empatía desaparece a manos de una ansiedad creciente por el control. La inteligencia, si se absolutiza, vela las dimensiones esenciales del afecto y la voluntad. «Quien ama no puede evitar atravesar la prueba y el sufrimiento: eliminar el dolor es apagar el deseo», escribe Prevost. La santidad y el arte son diferentes testimonios de la aventura dramática y espléndida de ser humanos.

La era digital puede alumbrar una era neocolonial, neofeudal. Un retorno a nuevas formas aparentemente despersonalizadas de esclavismo, desigualdad y guerra: sus decisores serán algoritmos, pero sus víctimas serán reales. Porque incluso cuando las máquinas sobrepasan en eficiencia, «el centro de la historia sigue siendo un rostro que exige ser contemplado».

Después de esta encíclica no se puede decir que no sepamos cuál es el camino hacia un mundo más justo. Otra cosa es que no tengamos el coraje de recorrerlo.

ESUE
Escuela de Unidad Editorial

SI LO DIGITAL ES TU MUNDO

Becas de hasta el **25%** y hasta **6 meses** de prácticas



www.escolauunidadeditorial.es

*Máster de Formación Permanente en GESTIÓN EDITORIAL Y MARKETING DIGITAL

Titulación de: Universidad de Alcalá

Con el aval de:

EL MUNDO

LA LECTURA

*Experto en E-LEARNING E IA PARA EL DISEÑO DE PROYECTOS FORMATIVOS

Titulación de: La Salle Centro Universitario

Con la colaboración de:

Google

la esfera deloslibros



MÚSICA METROPOLITANO

La fiebre por Bad Bunny inunda Madrid

Fiestas de salsa, sesiones de Dj puertorriqueños... La ciudad se vuelca con el artista, que arranca hoy sus 10 conciertos

ANA DEL BARRIO / VALERIA SANTOS

Varios jóvenes en Calle 365, el bar tematizado sobre Puerto Rico. SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL

GRAN MADRID

GRAN MADRID

OCIO FIESTA

La residencia de Bad Bunny desata una ola latina en la ciudad

Las discotecas más famosas organizan 'after-partys' después de los conciertos

ANA DEL BARRIO MADRID

La ciudad vibra al ritmo de Bad Bunny. La llegada del artista puertorriqueño ha desatado una auténtica ola latina que se siente en cada rincón: fiestas de salsa hasta el amanecer, conciertos de músicos boricuas, sesiones de reguetón y eventos tematizados que convierten la noche en una celebración caribeña. El ambiente se contagia estos días del ritmo, el color y la energía puertorriqueña, calentando motores para uno de los espectáculos más esperados del año, que arranca hoy en el Riyadh Air Metropolitano y termina el 15 de junio.

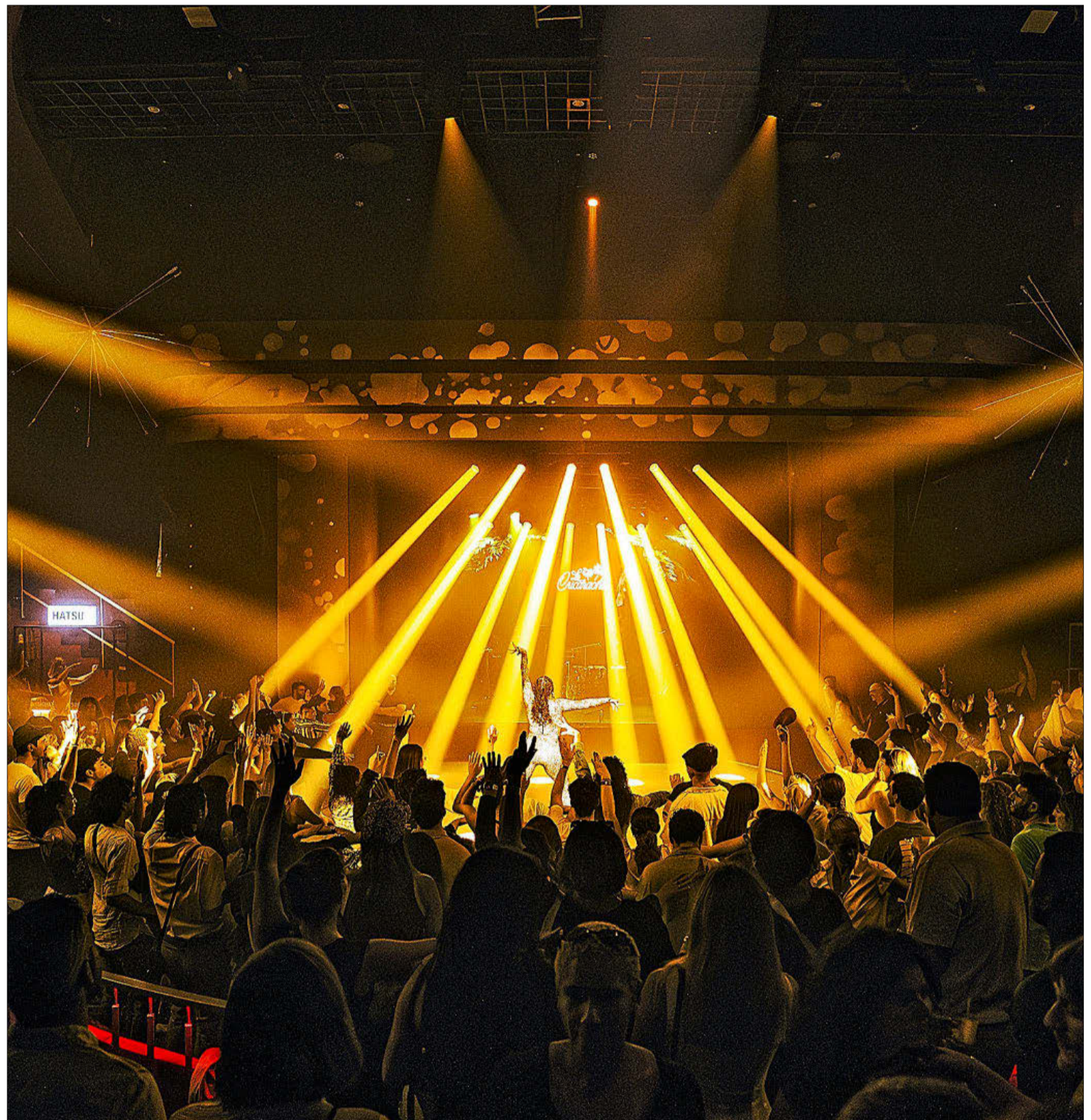
Tras su paso por Barcelona, el cantante de reguetón dará 10 conciertos en Madrid ante más de 500.000 personas, en una residencia histórica tan sólo superada por la de Shakira, que ofrecerá otras 12 actuaciones en el Iberdrola Music durante el mes de septiembre. Los maratones de las dos mayores estrellas latinas del momento consolidan a Madrid como la capital mundial de la música, ya que vive un boom de actuaciones en directo sin precedentes.

Según los cálculos de la Asociación de Empresarios de Ocio y Espectáculos Noche Madrid, el recital de conciertos de Bad Bunny generará un impacto de 200 millones de euros en la ciudad, a la que acudirán unos 300.000 fans del cantante de fuera de la capital.

De toda esta cantidad unos 25 millones de euros irán destinados a las discotecas y clubs nocturnos, que han preparado una programación única para la ocasión. La sala Fitz es una de las que se ha volcado con la llegada del reguetonero y tiene preparada una decoración especial, inspirada en la casita de Bad Bunny. Además, en este club pondrá música Dj Orma, el pinchadiscos oficial de los conciertos del artista y su amigo de la adolescencia.

Por esta discoteca –situada en la antigua Sala Arena de la calle Princesa– han desfilado todas las grandes estrellas del reguetón: desde Myke Towers hasta Rauw Alejandro, Arcángel, Kapo o Eladio Carrión.

La sala Shoko es otra de las que va a tirar la casa por la ventana y ha instalado en su local la reproducción exacta de la famosa casita rosa para la *afterparty* de los conciertos del intérprete. De hecho, Shoko fue el pri-



mer club en el que actuó Bad Bunny en Madrid, cuando todavía no era el fenómeno de masas en el que se ha convertido. Benito cantó allí en el año 2017 cuando la entrada costaba 16 euros, muy lejos de las barbaridades que se han pagado en la actualidad, llegando incluso a superar los 700 euros. «Era muy humilde, pero ya se veía que tenía mucho carisma y que iba a ser

Arriba, la fiesta de La Cucaracha. Abajo, reproducción de la casita de Bad Bunny en Shoko. @otegix

famoso. Fue una actuación épica a la que acudieron otros músicos urbanos y futbolistas. Esto demuestra la importancia de las salas pequeñas: muchas veces son el lugar don-

de el público conecta por primera vez con artistas que después acaban llenando estadios», apunta David Muñoz, director de Shoko. En este club también habrá conciertos de DJs puertorriqueños durante estos días como Noriel y Gotay. El tirón del cantante está haciendo que las entradas se agoten y en Shoko la venta ha aumentado un 20% con respecto a una temporada normal.

Sin duda, uno de los platos fuertes de estos días será la fiesta de La Cucaracha, que se trasladará durante 10 noches desde El Internacional hasta Florida Park. Con tan sólo un año y medio de vida, esta sesión de salsa se ha convertido en una de las más famosas de la capital y ha logrado crear una comunidad entre los amantes de la música latina.

La Cucaracha ya se organizó en Puerto Rico durante la residencia de Bad Bunny en su país y su objetivo es «trasladar a Madrid esa energía y ese vínculo de la isla con la música y celebrar la riqueza y diversidad de las escenas caribeñas», en palabras de los organizadores.

La propuesta combinará la actuación de DJs históricos, presentaciones sorpresa, orquestas en directo, *performances* y bailes colectivos. Por allí desfilarán nombres fundamentales para entender la evolución de la música latina como DJ Playero,

El cantante actuó en la sala Shoko cuando era tan sólo una promesa

La fiesta de La Cucaracha se traslada 10 días al Florida Park

Calle 365 ofrecerá planes matutinos de Café con Ron y comida criolla

una de las figuras más influyentes, al igual que DJ Negro, pionero del reguetón. El cartel contará además con actuaciones en directo de orquestas de la escena tropical como Plena Libre, Pachito Melao y Oscar Dudamel.

Otro de los lugares ineludibles durante la residencia de Bad Bunny será la botillería Calle 365 en pleno corazón del Barrio de las Letras, totalmente decorada como si se tratase de un pedacito de Puerto Rico. Además de la *after party*, en este bar también se va a preparar Café con ron, una *pre-party* los sábados por la mañana con café, cruasanes y comida típica. Además, el 7 de junio el restaurante La Mancha de Plátano ofrecerá en Calle 365 algunos de sus platos criollos. «Puerto Rico no es sólo música. También queremos dar a conocer su cultura gastronómica», apunta Mínera Tapial, la CEO del Grupo Rosi la Loca, dueño del local. Por eso, también han organizado un menú a cuatro manos en el restaurante Inclán Brutal Bar entre el chef Emanuel Ocasio, de La Mancha de Plátano, con la chef de Brutal, Jessica Fernández.

Por último, la discoteca Kapital también ha preparado un show inspirado en la Superbowl de Benito, que se ofrecerá tanto en el restaurante como en el club con el lema del artista: «Lo único más poderoso que el odio es el amor».



Lola Montilla y Fiana Morales, coordinadores de La Placita en Madrid, bailando en el centro de la imagen. SERGIO GONZÁLEZ VALERO

EVENTO PROYECTO LA PLACITA

La cultura de Puerto Rico aterriza en Madrid

Malasaña acoge una iniciativa llena de gastronomía, coctelería, música, moda y otras actividades relacionadas con la isla boricua

VALERIA SANTOS MADRID
Ante el ruido artístico que envuelve España desde la llegada de Bad Bunny, un espacio recóndito de Malasaña se llena de la cultura puertorriqueña durante tres días consecutivos. A la capital ha llegado La Placita, un evento cultural que desde ayer y hasta mañana domingo busca traer uno de los espacios más turísticos y musicales de la isla: la Placita de Santurce. Esta iniciativa estará cargada de gastronomía, música, coctelería, moda y otras actividades boricuas.

«Reconocemos que Puerto Rico tiene un encanto y nosotras querríamos transmitir esa energía, alejándonos de lo que es el reguetón... Para eso ya tenemos nuestros lugares en Madrid. Queríamos enfocarnos en otros aspectos culturales que hacen que Puerto Rico sea tan especial, como es el ron, el café, la plena y la salsa», cuenta Lola Montilla, una de las coordinadoras del evento y creadora de Madre Mía Creative Studio.

La idea de que el evento tenga lugar durante el mismo fin de semana que Bad Bunny inicia sus con-

ciertos en el Riyadh Air Metropolitano no es casualidad. Además de ser una antesala para quienes desean empaparse de la euforia del show de Benito, la actividad es una invitación para que empresas puertorriqueñas conecten con el mercado español y se expandan.

«Somos distintas manifestaciones de una comunidad americana que está presente en Madrid y queremos que el madrileño sepa lo que le ofrecemos, en cuanto a nuestra comida, bebida, danza y moda», apunta Ricardo Benítez, fundador y CEO de Gain Solutions, una consultora boricua con operaciones en Estados Unidos y España, además de en su país natal. Y agrega: «Que vean que somos una comunidad completa, vibrante y que queremos colaborar con nuestros vecinos y amigos madrileños».



Una mujer bailando en La Placita. SERGIO GONZÁLEZ VALERO

Al margen de Bad Bunny, la moda puertorriqueña también destaca como enlace entre ambos países. «El evento es una oportunidad clave para acercar nuestra cultura al público español», informa el líder de Gain Solutions. Con la intención de expandirse en la Península Ibérica, el espacio contó con marcas propias del archipiélago como Valija, Don Q y Chocolate Cortés, pe-

ro también con otras locales. «Contamos con el apoyo de los vinos Rueda y con Root Concept, que es otra distribuidora de vinos de Malasaña», añade Montilla.

Asimismo, La Placita se ha convertido en un nicho de emprendedores. «Esta iniciativa impulsa el trabajo de autónomos que pagan impuestos aquí», indica Sofía Durán, miembro de Gain Solutions. Este esfuerzo de expansión se materializa con empresas como Valija. Aunque la marca de ropa boricua ya ha registrado compras desde España, ésta es su primera participación en un evento cultural colaborativo en Europa.

«Tenemos 14 tiendas en Puerto Rico y ahora estamos tratando de presentarlas en España», detalla Bobby Van Kirk, presidente de Valija. Más allá del aspecto comercial y de ser una antesala estratégicamente planificada para los conciertos de Benito, la meta principal de La Placita es promover la identidad de la isla de forma accesible. «Nosotros queremos que la gente pueda venir y disfrutar de las actividades sin tener que preocuparse de coste alguno», hizo hincapié Montilla. Ayer, primer día que se pudo disfrutar esta iniciativa, el resultado fue inmejorable. Entre los asistentes, la satisfacción se hizo notar. «Todo me parece fantástico. Lo comercial también puede transportar lo cultural», decía uno de los presentes.

«Tenemos 14 tiendas en Puerto Rico y ahora estamos tratando de presentarlas en España», detalla Bobby Van Kirk, presidente de Valija. Más allá del aspecto comercial y de ser una antesala estratégicamente planificada para los conciertos de Benito, la meta principal de La Placita es promover la identidad de la isla de forma accesible. «Nosotros queremos que la gente pueda venir y disfrutar de las actividades sin tener que preocuparse de coste alguno», hizo hincapié Montilla. Ayer, primer día que se pudo disfrutar esta iniciativa, el resultado fue inmejorable. Entre los asistentes, la satisfacción se hizo notar. «Todo me parece fantástico. Lo comercial también puede transportar lo cultural», decía uno de los presentes.

GRAN MADRID



AYUSO, EN CANOA Y CRITICANDO A SÁNCHEZ

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, visitó ayer el Centro Especializado de Tecnificación Deportiva La Piragüera con motivo del 50º aniversario del Club Escuela de Piragüismo Aranjuez, unas instalaciones de casi 16.500 metros cuadrados que acaban de ser modernizadas gracias a una inversión del Gobierno regional de 1,9 millones de euros. En la imagen, Ayuso y el consejero De Paco, a bordo de una canoa ayer. La presidenta regional volvió a criticar la estrategia de Pedro Sánchez y sus ministros ante los casos de corrupción que les cercan: «No es de recibo ese ataque constante, los golpes directos que cada día está soportando el Poder Judicial por parte del Ejecutivo».

URBANISMO CERCA DE CHINCHÓN

Cerco a las casas ilegales de la Vega del Tajuña

Algunos clanes han usurpado suelo protegido y ahora lo venden por hasta 7.000 euros

DANIEL SOMOLINOS MADRID

En la Vega del Tajuña, a la altura de Chinchón, existen vastas extensiones de suelo no urbanizable protegido, clasificado por su alto valor agrícola e históricamente destinado a cultivos de regadío. Y, pese a ello, algunos ciudadanos han optado por levantar en este enclave edificaciones, haciendo caso omiso a una legislación que es clara: prohíbe tanto construir como parcelar.

Hace una semana, dos de estas construcciones fueron derruidas mediante una ejecución subsidiaria del Gobierno regional. Es decir, los infractores —que pertenecían a una misma familia española y, concretamente, eran primos— ignoraron en reiteradas ocasiones las resoluciones administrativas que les ordenaban demolerlas, por lo que tuvo que entrar de oficio el Ejecutivo regional.

Ahora, el Gobierno madrileño intentará recuperar el dinero inver-

tido en esta actuación —unos 50.000 euros— para que no tengan que afrontarlo los contribuyentes. «En un primer momento, el gasto lo ha afrontado la Comunidad. En los Presupuestos tenemos una partida destinada a restaurar la legalidad urbanística y el medio a su estado natural, pero después se lo reclamamos. Y si no lo pagan de forma voluntaria, se irá por la vía ejecutiva. Independientemente a esto, también se les ha abierto un procedimiento sancionador que conlleva una multa económica», explica a este diario uno de los responsables de este operativo.

Una gran excavadora fue suficiente para borrar del mapa estas dos estructuras, elaboradas principalmente de madera. Aunque todo apunta a que esta *bulldozer* regresará pronto a estos terrenos ya que, a escasos metros, el Ejecutivo regional ha detectado una gigantesca finca de 25.000 metros cuadrados fragmen-

tada en 25 subparcelas. En ellas ya se han colocado carteles de *Se Vende*. Y un simple rastreo constató que también están intentando comercializarlas en Internet.

«Cada una puede tener entre 600 y 1.200 metros cuadrados. Allí, la persona que lo compre podría poner una casita o uno de esos contenedores marítimos de moda que algunos utilizan como vivienda», expone el mismo responsable. Todas estas subparcelas, y aunque sobre decirlo, carecen de título habilitante que les ampare. Y concluye este profesional: «Nos consta que el precio de venta oscila entre los 6.000 y los 7.000 euros».

La proliferación de este tipo de irregularidades urbanísticas en la Vega del Tajuña se ha topado con la oposición de la Comunidad de Madrid, que lleva meses apreciando movimientos de tierra y pozos de agua en la zona, «lo que evidencia un proceso activo de transformación de la superficie», tal y como apuntan desde el área de Medio Ambiente, encabezado por el consejero Carlos Novillo.

También señalan que, además de incumplir las leyes, esta situación fomenta el aumento de contaminación y el vertido de residuos a cauces públicos. Por ello, ya se ha inicia-

do el expediente de restablecimiento para recuperar las 25 subparcelas mencionadas. Si sus responsables hacen caso omiso a las notificaciones, correrán la misma suerte que los infractores de esta semana. «Hay que actuar porque, de consolidarse,

supondría la creación de una urbanización residencial ilegal en suelo no urbanizable. Vamos a luchar porque eso no ocurra ya que estas construcciones comprometen gravemente la protección del territorio y favorecen la degradación de un espacio

de alto valor ambiental», insisten desde el Área de Medio Ambiente.

MÁS DERRIBOS

Las dos demoliciones de Chinchón, y las que puedan venir en un futuro próximo, no son casos aislados. Forman parte del Plan de Inspección y Disciplina Urbanística que la Comunidad de Madrid puso en marcha hace menos de un año y que ya acumula 13 derribos ejecutados, tres de ellos por ejecución subsidiaria

y 10 de manera voluntaria por parte de los propietarios. En ese mismo periodo se han realizado 173 inspecciones, incoado 66 expedientes de disciplina urbanística y 65 sancionadores, tramitado 83 requerimientos de información y gestionado 308 diligencias previas.

La Consejería de Novillo advierte de que las construcciones ilegales en suelo protegido no son solo una infracción administrativa, también generan inseguridad jurídica para los ciudadanos que sí han cumplido la normativa.



Una excavadora tirando abajo una construcción ilegal. E. M.

La semana pasada se derribaron dos construcciones irregulares

«Comprometen gravemente la protección del territorio»



Efectivos de la Policía Nacional asaltan la vivienda de un miembro del Tren de Aragua. E.M.

SUCESOS ORGANIZACIÓN «TERRORISTA»

La banda más peligrosa de Sudamérica

El Tren de Aragua se implanta en la capital mediante el narcotráfico y los secuestros

D. J. OLLERO / L. F. DURÁN MADRID
Tras expandirse por Venezuela, Colombia, México, Brasil, Argentina y Estados Unidos (donde bajo la administración de Donald Trump fueron calificados como «organización terrorista extranjera»), el Tren de Aragua lucha por implantarse en España mediante el tráfico de drogas, robos y extorsiones. La última muestra de ese intento de asentamiento la ha destapado la Policía Nacional con la detención de seis presuntos integrantes de la organización, acusados de formar parte de una estructura especializada en asaltos violentos a viviendas y apartamentos turísticos de lujo en Madrid y otras localidades.

La investigación sitúa entre sus víctimas al empresario Álvaro Romillo, conocido como CryptoSpain y socio de Alvisé Pérez, que en agosto de 2025 fue asaltado en su vivienda de una urbanización privada de San Sebastián de los Reyes. Cinco hombres armados de nacionalidad venezolana irrumpieron de ma-

drugada en la casa, le maniataron junto a su pareja con bridas y cinta adhesiva y les obligaron a realizar transferencias de criptomonedas mientras registraban la vivienda en busca de relojes, joyas y dinero.

Aquel golpe fue el origen de una investigación que ahora ha permitido desarticular una célula presuntamente vinculada al Tren de Aragua. Según la Policía, los detenidos no actuaban como delincuentes improvisados. Los investigadores describen una organización estructurada, con reparto de funciones y planificación.

«Habían preparado un comando de asalto perfectamente establecido», explicó uno de los responsables policiales del caso. Según detalló, mientras parte del grupo accedía a las viviendas y reducía a las víctimas, otros miembros permanecían

en el exterior vigilando posibles movimientos policiales y asegurando la huida. «Estaban controlando en todo momento la posible llegada de fuerzas y cuerpos de seguridad para garantizar el éxito».

Los agentes sostienen que los asaltantes podían permanecer hasta cinco horas dentro de una vivienda. Durante ese tiempo, las víctimas eran inmovilizadas, amenazadas y obligadas a entregar dinero, joyas o claves de acceso a sus cuentas. «Asumían un riesgo importante, para lo cual necesitaban tener controladas todas las posibilidades de que llegasen las fuerzas y cuerpos de seguridad», explicó el mando policial.

La investigación ha permitido atribuir al grupo al menos tres robos violentos. En dos de ellos, las víctimas permanecieron amordazadas y atadas de pies y manos durante horas. En un tercer asalto, cometido en un apartamento turístico, uno de los autores llegó a disparar a un ciudadano letón en el rostro después de que esta opusiera resistencia durante el violento robo.



Pandilleros del Tren de Aragua posan con sus pistolas. E.M.

La Policía también destaca el material utilizado por el grupo: armas de fuego, inhibidores de frecuencia, placas de matrícula falsificadas y elementos destinados a ocultar la identidad de los asaltantes. «Se toman sus actuaciones con cierta seriedad y siempre tratan de obtener ventaja con respecto a sus posibles víctimas y sobre todo con respecto a las fuerzas y cuerpos de seguridad», explicó el responsable policial. Preguntado directamente sobre si podían considerarse profesionales, respondió con una sola palabra: «Sí».

La operación supone un nuevo capítulo que refleja la expansión de esta organización criminal nacida a miles de kilómetros de España, en la prisión venezolana de Tocorón. Aquella cárcel, situada en el estado de Aragua, se convirtió durante años en el auténtico cuartel general del grupo.

Cuando las autoridades venezolanas recuperaron el control del penal en septiembre de 2023, descubrieron unas instalaciones que parecían más propias de una urbanización privada que de una prisión. Dentro había una piscina al aire libre, una discoteca, restaurantes, bares, un parque infantil, un zoológico con animales exóticos, casas de apuestas, tiendas, un campo de béisbol e incluso un cajero automático.

Las investigaciones posteriores revelaron además la existencia de túneles que permitían a determinados miembros de la organización entrar y salir del recinto sin limitaciones para controlar sus negocios.

PAPA ENCUENTRO

El Bernabéu acogerá una procesión para León XIV

M. SANTAMARÍA MADRID

El estadio Santiago Bernabéu cambiará el fútbol por la fe para transformarse en una monumental «megaparroquia» que albergará a 70.000 personas en su esperado encuentro con el Papa Francisco. El evento, planteado como una «gran fiesta de la diocesaneidad» que unirá a las áreas de Madrid, Getafe y Alcalá de Henares, combinará el próximo 8 de junio momentos de oración y actuaciones musicales con una procesión mariana sobre el terreno de juego.

El acceso al estadio comenzará a las 15.00 horas, pero el momento culmen de la tarde se producirá a las 19.00 horas, momento exacto en el que el Pontífice hará su entrada tras haber rezado previamente en la Catedral de la Almudena. La amenización de la espera recaerá sobre un amplio cartel de artistas que participarán de forma desinteresada. Los presentadores Cristian Gálvez y Patricia Pardo serán los maestros de ceremonias de una gala que contará con la presencia del coro de 1.000 personas, una orquesta sinfónica y 100 bailarines. Sobre el escenario también pasarán figuras como David Bustamante, Diana Navarro, Daniel Diges, Jorge Blass, Íñigo Quintero, El Pulpo y La Voz del Desierto, un grupo de música católica.

Ya en el recinto, el Papa escuchará los retos del clero y bendecirá las primeras piedras de 12 nuevas parroquias en construcción en Madrid. Uno de los momentos más especiales de la tarde será ver procesionar a la Virgen de la Almudena y al Cristo de Medinaceli por la pista del estadio. Las tallas, portadas por sus anderos tradicionales, recorrerán un diseño de campo concebido como «el salón de una casa».

El reparto de las 70.000 invitaciones se ha realizado de forma proporcional al número de habitantes de cada diócesis: un 70% para Madrid, un 20% para Getafe y un 10% para Alcalá de Henares, dando un especial protagonismo a los consejos pastorales, colegios, parroquias y movimientos eclesiales. La organización también ha enviado un mensaje de tranquilidad a los vecinos: con el cierre del acto programado para antes de las nueve de la noche garantizan que no habrá alteraciones por ruido.

SE NECESITA

Empleada de hogar en régimen interno para vivienda en Madrid. Importante experiencia y referencias contrastables. Salario 1700 netos mensuales más pagas. Interesadas enviar currículum a: empleadainterna2025@gmail.com o mandar mensaje al **659 745 973**

GRAN MADRID

¿Tregar por verticales paredes de roca sin saber escalar es posible? Sí, gracias a las vías ferratas. Estas instalaciones artificiales—un cable de acero anclado a la piedra y otros elementos de progresión—nos permiten disfrutar de una experiencia aérea en la montaña sin necesidad de tener conocimientos previos de escalada. Una aventura cercana y cargada de adrenalina que a partir de mayo se puede probar en la primera vía ferrata de la Comunidad de Madrid, instalada en San Martín de Valdeiglesias.

Una iniciativa del ayuntamiento de este municipio de la Sierra Oeste y el Club Deportivo Elemental de Montaña Las Cabreras nos ofrece la posibilidad de dar un garbeo aéreo por los muros graníticos del cerro, una zona de escalada muy conocida en las inmediaciones del embalse de San Juan. La ferrata se ha bautizado con el nombre de Carlos Molano, en homenaje y reconocimiento al policía local fallecido este mismo año, miembro del club de montaña y una de las personas que impulsaron el proyecto de la vía ferrata, una instalación única que permitirá a aficionados y visitantes disfrutar del entorno natural del municipio.

Estrenada oficialmente este pasado 28 de mayo, el recorrido total tiene 400 metros y salva un desnivel de 250 m y consta de todos los elementos que nos permiten caminar verticalmente y con seguridad por la pared. A esto nos ayuda la pieza principal de la infraestructura: un cable de acero—o línea de vida—que va anclado a la pared desde el suelo hasta la cima, y que cada tres o cinco metros se clava en la roca, lo que se conoce como punto de reunión o cambio de tramo. Con el kit de ferrata o sistema de seguridad nos aseguraremos a este cable, e iremos progresando por el bloque de roca apoyándonos y/o agarrándonos a presas naturales, peldaños o grapas, pasamos y otras infraestructuras de una ferrata...

Para alcanzar la base ferrata del Cerro Almodón se sale desde el aparcamiento de la Ermita Virgen de la Nueva, en el área recreativa del embalse de San Juan, y tendremos que hacer una ruta de aproximación 20 minutos hasta la base de la pared. En el mismo parking se ha ins-

AVENTURAS CERCANAS San Martín de Valdeiglesias ofrece una ruta aérea por el Cerro Almodón con excelentes vistas al embalse de San Juan

Dosis de adrenalina en la primera vía ferrata

ELENA MORO MADRID



Varios escaladores trepan, anclados a la línea de vida, por la primera vía ferrata de Madrid. E. M.

talado un panel informativo con el croquis y descripción de la ferrata, el material indispensable para afrontarla (arnés, casco y kit de ferrata) y el recomendado (cabo de reposo, cuerda de 15 m y guantes) y los consejos de seguridad: mantenerse siempre asegurado al cable, ir una persona máximo por cable, mantener una

FICHA TÉCNICA

QUÉ. Vía Ferrata Carlos Molano.

DÓNDE. Cerro Almodón, San Martín de Valdeiglesias.

NIVEL. K3/K4/K4+ para iniciados y expertos.

CON QUIÉN. Yucalcari Deporte, Aventura y Naturaleza. Inscripciones en info@yucalcari.com

distancia de seguridad en los tramos verticales o no hacerla en caso de tormenta eléctrica. Tampoco la Carlos Molano es aconsejable hacerla si ha llovido los días previos porque el granito mojado se convierte en una pista de patinaje.

Las ferratas, como las vías de escalada, también tienen niveles de dificultad, la

escala Hüsler que clasifica las rutas desde K1 (fácil) hasta K6 (extremadamente difícil). La Carlos Molano tiene tramos de K3, moderadamente difícil y uno, el más exigente, Variante Vertical World K4+ (difícil). No es una ferrata para iniciarse, mejor si ya se ha hecho alguna o se tienen algunos conocimientos de escalada básicos, pero de todas formas, lo más recomendable, es contratar a un guía profesional, que nos proporcionará el material y nos explicará cómo progresar antes de subir.

El kit o sistema de seguridad está formado por 3 cuerdas o bagas elásticas dispuestas en forma de Y que acaban en mosquetones. El palo de la Y o baga más larga se une a nuestro arnés (es un disipador de energía para amortiguar en caso de caída) y las dos bagas más cortas son las que se unen al cable. Lo más importante es que siempre hay que tener una de las bagas ancladas al cable de vida.

El primer tramo de la ferrata Carlos Molano discurre sobre dos placas tumbadas: la primera es una placa corta con algunas grapas, pues casi todo el tiempo tenemos presas naturales; y la segunda es un paso vertical con presas naturales y grapas aisladas que nos lleva al segundo tramo, que consta de dos recorridos bien diferenciados. A la izquierda (K3) se encuentra el más sencillo y a la derecha el más difícil.

Entre pasos verticales y agarres y apoyos en las grapas de acero llegaremos a uno de los tramos más espectaculares: un puente tibetano de 15 metros de longitud con unos 20 metros de vacío. Tras cruzar el puente iremos a la izquierda por un tramo ascendente en travesía hasta alcanzar un tramo vertical donde la ferrata se divide en dos: a la izquierda el camino (K3) más sencillo y muy bonito, con espectaculares vistas a la presa, y de frente el más vertical y exigente (K4+).

Tanto por uno como por otro alcanzaremos la cima del Cerro Almodón, desde donde disfrutaremos de una magnífica panorámica: a nuestros pies el embalse de San Juan, una de las *playas* de Madrid; y alrededor las cumbres y frondosos bosques de la Sierra Oeste de Madrid, puerta de entrada a la Sierra de Gredos.

cojonudo, como reza la leyenda *juancarlista*, sino perico. Pues nos metimos un perico (por la boca) cada uno.

Por supuesto también cayeron los guisantes lágrima, que en efecto estaban para llorar de crujientes, aunque más bien utilizaría el galicismo *craquelants*. Al atenzarlos con los molares, se tenía la sensación de que explotaban en la boca como el petazeta. (Y esta es la semana de *zetapeta*). Antes de seguir con los segundos, compartimos unas kokotxas al pil-pil cuya contemplación producía salivación. Y la cosa mejoraba al comerlas.

De segundo, cogote de merluza y Cate, lubina. En el chat de «exaltación de verdura» me han recordado la media tabla de quesos que nos recomendó Luis y, además del helado de chocolate, había uno de aceite de oliva cuyo sabor se correspondía fielmente con el enunciado. Sin metáforas.



CRÓNICAS DE PAGANINI
EMILIA LANDALUCE

Exaltación de la verdura y la gamba roja

Arcadi me ha escrito para regañarme por escribir una semana más de un chino horrible al que nadie (o sea: él, la chuchería) quiere ir. No me lo dijo así, pero más o menos. Retomo entonces una comida en García de Navarra (Montalbán, 3) a la que fui convocada por **Gus**, un guapo financiero de yoga y flechas (pero de **Cupido**),

junto con **Cate** y **Paloma**, nueva adquisición. **Rosa** iba a venir, pero el AVE llegó con retraso y se escabulló del plan.

Afortunadamente, gracias a esos restaurantes de 40 euros (fantásticos, por otro lado) que les aconsejo en estas líneas, pude permitirme pagar los 125 euros que nos soplaron en la comida. Y eso que a las primeras dos botellas de vino nos convidaron los padres de Cate, que también estaban comiendo en el restaurante. Las otras dos que cayeron nos las recomendó **Luis**, el **maitre**, que se llama Godina—que, por cierto, estaba bastante bueno—y que me parece que solo costaba unos 30 euros.

Teníamos planeado hacer una exaltación de la verdura para poner fin a la temporada. A lo largo de las semanas traté de recordar lo que habíamos pedido.

Solo tenía claro el precio y que habíamos pedido una gamba roja por cabeza, por la



Uno de los platos de García de Navarra. E. M.

que nos cobraron unos 40 euros (estaban muy buenas, la verdad). Procedimos a la exaltación: descartamos la excelente menestra que siempre está untuosa para pedir una selección de temporada: judías verdes, espárragos, alcachofas, borrajitas... Al espárrago blanco grande no lo llaman



Alejandro Talavante celebra la muerte del quinto toro al que cortó una muy protestada oreja. ÁNGEL NAVARRETE

TOROS FERIA DE SAN ISIDRO

La demolición de Garcigrande en una tarde enrarecida de nefasta presidencia

Un palco de pañuelos muy ligeros, tanto para devolver hasta tres toros de escaso poder como para conceder una oreja a Talavante, condena la corrida a la debacle; un buen lote para Morenito, contundente a espadas

GARCIGRANDE / Morenito, Talavante y Pablo Aguado

LAS VENTAS. Viernes, 29 de mayo de 2026. Décima novena de feria. "No hay billetes". Toros de Garcigrande, cuatro cincheños -2º, 3º, 4º y 6º, que se lidió como 3º-; y un sobrero del mismo hierro (6º); dos sobros de Torrealta -el buen y frágil 4º bis y el bueyuno 6º bis-; destacaron el notable 1º y el 4º en un conjunto falto de entereza.

MORENITO DE ARANDA, DE AZUL MARINO Y ORO. Gran estocada (saludos); estocada. Dos avisos (saludos).

ALEJANDRO TALAVANTE, DE SANGRE DE TORO Y ORO. Pinchazo y media defectuosa (silencio); estocada atravesada y suelta. Aviso (oreja).

PABLO AGUADO, DE TABACO Y ORO. Tres pinchazos y estocada. Aviso (silencio); estocada y descabello (silencio).

ZABALA DE LA SERNA MADRID El belicoso recibimiento del tendido del 7 entre pancartas exigiendo mayor rigor y exigencia presidencial no hacía presagiar nada bueno para una tarde insportable que degeneró hasta la hecatombe, aciaga. El alboroto sucedió

cuando correspondía recibir con una ovación a Alejandro Talavante, como solía hacer Madrid con quien regresaba de una legítima Puerta Grande como fue la suya en la primera cita de San Isidro. El ambiente ya se percibía viciado desde el primer momento, y condicionó la presidencia de José Antonio Rodríguez San Román, asustadizo y torpe, tan ligero con el pañuelo verde. Hasta tres veces lo sacó para deruir la corrida de Garcigrande, que ya había sido cribada en los reconocimientos -hasta 12 toros se vieron, decían- como principio de su demolición; fue reconstruida por toros del propio Justo Hernández, grandotes y sospecho que sin preparar. San Román ahondó en su mal criterio también para conceder una oreja a Alejandro Talavante ante un hechurado sobrero de Torrealta de contado poder y muy notable estilo. Talavante -que había tirado descaradamente al garcigrande titular con sus trémulos apoyos y sus 641 kilos a cuestas tras derribar en el caballo- estuvo bien, especialmente por la mano izquierda, y listo para salirse del camino del toreo y tirarse por los vericuetos -y las tablas del cuello- cuando no le ha-

cían ni puñetero caso. Las luquecinas y así con engrasada muñeca. El terrible calor hacía mella en los tendidos, posiblemente en los toros y en el palco obtuso, claro. Volvieron a sucederse peleas. Y la gente de las pancartas se enconó cuando el presidente de ligero pañuelo entregó un trofeo, también de ligero peso, a Alejandro Talavante tras una estocada atravesada, suelta y efectiva. Al bonito y descarado segundo de Garcigrande le había faltado depósito y gasolina para aguantar su notable arranque con un Talavante muy exigente en el prólogo genuflexo -sus dos inicios de faena fueron poco convenientes- por la mano derecha. Lo vació. Dos series intrascendentes por la mano derecha, sin decir nada, y AT tomó la decisión de aligerar la carga ante el ambiente ciertamente hostil.

Dentro de la debacle en la que devino la desgraciada corrida de Garcigrande sería injusto condenar todo al anonimato. El lote de Morenito de Aranda fue un buen lote, oculto bajo una capa de grisalla que sólo alivió la espada.

Había abierto la corrida Orguloso,



Enrique Riquelme. ÁNGEL NAVARRETE

de la familia de Orgullito, el toro indultado por El Juli en Sevilla (2018). Sin ser ni mucho menos aquel, fue muy buen toro. No se enteró nadie. Ni siquiera Morenito de Aranda, que tan

valientemente se había ido a porta gayola. Libró la larga poniéndose ya en pie después de una larguísima espera con Orguloso ya en la plaza. De infarto. Cuando Morenito se lo sacó a los medios en posición de (vibrante) brega, Orguloso colocaba la cara con importancia, muy abajo y volcándola. Así hasta el broche de tres medias consecutivas, al por mayor. Despertó el saludo de poderoso banderillero una estruendosa ovación. Estas cosas gustan mucho en Madrid. El toro de Garcigrande siguió apuntando notas ilusionantes -como un tranco fabuloso- que se definieron en un magnífico quite por delante de Alejandro Talavante. Pero era este toro de Justo el típico de la casa que pide ser reducido, pero el torero burgalés lo aceleró siempre en trepidantes series por la derecha. Que era, para más inri, la mano de Orguloso. Aquello se amontonó y, cuando presentó la izquierda, siendo menor por ahí el empleo del toro, tampoco acertó el matador a cogerle la cara con la muleta. Lo mejor fue la estocada, una de las grandes estocadas de la feria. Por ella, y sólo por ella, saludó desde el tercio.

Saltó luego el primero de los tres toros últimos, o sea, el cuarto, que subían muchísimo la corrida en la báscula por encima de los 600 kilos. Un toro muy grandón pero con hechuras dentro de su tamaño. Y no fue mal toro. Más bruto, menos sostenida la humillación hasta el final, pero con su manejo. Morenito brindó al hijo pequeño de Rafael García Garrido, el empresario de Las Ventas, no sé si por cariño o por inversión. La faena, tan a piñón fijo, llevaba a pensar más en lo segundo. Lo mejor, de nuevo, fue otra estocada. Saludó una ovación después de dos avisos, ridículo el segundo de San Román, a toro echado.

Garrido invitó al callejón a Riquelme, el candidato del Real Madrid, y empezó a correrse la voz entre los florentinistas de que había gafado una de las tardes estrellas de la feria. A Pablo Aguado se le sintió animoso después del naufragio del otro día. Y alegró la vista con su vistoso capote. La media fue lo mejor de la salutación al garcigrande de malos apoyos que fue devuelto. Decidió correr turno porque el sobrero, del mismo hierro, pesaba ni más ni menos que 715 kilos. El otro garcigrande titular traía buen aire con su porte grandote de 608 kilos, pero también la fortaleza precisa. Aguado lo toreó con su aquél a la verónica y galleó garboso por chicuelinas. Pedía suavidad el toro, tan limitado, y Pablo se la dio -menos en algún tironcito- hasta que se agotó. La espada volvió a ser su cruz.

Saltó como último el sobrero de 715 kilos y también fue devuelto a los corrales por San Román. Otro sobrero de Torrealta -otras hechuras, bueyuno, 618 kilos- no sirvió. Pablo Aguado no se dio coba y cobró una estocada que fue noticia por sí misma. Más de dos horas y media después, la abrasadora y rara tarde pesaba como una losa.

GRAN MADRID

granmadrid@elmundo.es

LA LEY
DE LA CALLE

José María González Sánchez nació en Madrid en 1945 en la Puerta del Ángel, aunque se crió en la calle del Águila 37, en la Puerta de Toledo. Fue miembro de la primera ola del rock en España. Dada su edad (tiene más de 80 años), su testimonio es esencial si queremos salvaguardar parte de nuestra memoria, aquella que generalmente no aparece en libros, ni medios mayoritarios.

«En los años 50», recuerda, «los niños salían del colegio a las cinco de la tarde y no volvían a casa hasta las 10 o las 11 de la noche porque se pasaban la vida en la calle. Ese no era mi caso. Yo era un bachiller, un chico más controlado. El mío era un barrio de carteristas».

El padre de José María era policía y trabajaba en el Ministerio de Justicia, en la calle San Bernardo. Era miembro de la policía armada, lo que entonces llamaban los grises. «Mi barrio lo remodelaron y mandaron a muchos vecinos a Usera, a Villaverde o a San Cristóbal de los Ángeles. Nosotros, gracias a Dios, nos quedamos en el barrio, en la misma calle del Águila. Madrid acababa, prácticamente, en la Puerta de Toledo o en Embajadores. A partir de ahí la ciudad era territorio comanche. Yo ahora vivo en el Pasillo verde. Por ahí pasaba el tren que paraba en la estación de Peñuelas, donde cargaba, luego llegaba hasta la Puerta del Ángel, donde paraba de nuevo en una estación llamada Goya. Por la zona estaba la fábrica de Mahou, estaba la Renfe. Eso era territorio de la Renfe».

En 1962 José María comenzó a interesarse por la música. De hecho, llegó a ver a los Beatles en Las Ventas el 2 de julio de 1965. «También fui a todos los festivales del Circo Price», recuerda. «Donde, en aquella época se celebraban conciertos de rock». José María comenzó con un grupo llamado Los Cuervos. Tocaban en colegios, en cuarteles de soldados, en el Ramiro de Maeztu, etc. «En esa época había bailes, que eran para viejos», comenta. «Pero viejos encorbatados de 20 años».

Con 17 o 18 años José María y sus amigos se acercaban a Legazpi, por entonces barrio del extrarradio. La zona era considerada un centro neurálgico de la música madrileña. Había varios bailes, entre ellos, el Paul Anka, los Llopis, el Palomar, el Álamo. Costaba unas 10 pesetas entrar. Era en esos bailes donde se juntaban bandas callejeras como la mítica llamada los Ojos negros.

Un grupo de jóvenes baila en la llamada 'Jaula de oro' del Club Consulado, en Atocha. EFE



DISCOTECAS AÑOS 60

Bailes en la jaula de los rockeros

La cadena Consulado, las matinales del Price y las salas del extrarradio formaron el primer circuito musical moderno

IÑAKI
DOMÍNGUEZ

Entre ellos había nombres como Ángel Luis, el Vikingo, el Barón, los hermanos taxistas... «Estos últimos eran moros; eran unos traidores», comenta mi entrevistado. «En Legazpi había un mercado de frutas, que era donde paraba mucha de esa gente. Se subían a los camiones de la fruta y tiraban el producto a sus amigos, que estaban abajo, para luego venderlo. Yo conocía a Ángel Luis. Una vez me lo encontré y me dijo que le habían pegado un tiro. Finalmente, murió de otro disparo. Dejaron su

cuerpo en el Hospital 12 de Octubre y falleció ahí mismo. En la calle lo llamaban el Boca».

Continúa: «Muchos de los Ojos negros trabajaban de porteros de discoteca o incluso de guardaespaldas. Buscaban pelea en los bares. En Diego de León había otra banda comandada por un tal el Bola. Los Tifones fueron un grupo de música que se

hicieron muy amigos de los Ojos negros, porque también eran de Legazpi. Los Tifones acabaron convirtiéndose en los Pop Tops».

Otros locales de encuentro de los viejos rockeros eran los pertenecientes a la cadena Consulado: «Todos los barrios de las afueras tenían bailes, aunque también los había en el centro. En Carabanchel había muchos bailes, estaba el Kursal. Ahí tocamos nosotros, era de la cadena de Consulado. La sala Consulado que había cerca de Antón Martín era

muy famosa. Recuerdo que en su interior había una jaula de oro a cierta altura donde se metían las chicas a bailar», rememora.

Sigue con su relato: «Por entonces, las chicas comenzaron a llevar los shorts o pantalones cortos. Esa era una sala muy grande y la jaula estaba al lado del escenario. Todos los mejores grupos tenían que pasar por ahí. En esa época se ligaba mucho pero no se metía nada... En el Price también se celebraban matinales con unos conciertos que eran la leche. El Consulado no era considerado una sala de fiestas, sino

«**Muchos de la banda de los Ojos Negros trabajaban de porteros**»

«**En La Amistad, en Vicálvaro, había peleas muy habitualmente**»

una sala de juventud, que era como se llamaba entonces a ciertos locales», explica nuestro testigo.

José María y sus amigos compraban sus guitarras eléctricas en Leturiaga, tienda mítica que estaba en la Corredera Baja de San Pablo. También estaba Garjo Maxi Baratas, una tienda regentada por dos socios: Garjo y Maxi. «Ambos eran miembros de una sociedad», explica José María. «Luego la deshicieron y cada uno se puso su propia tienda».

Las salas de barrio eran las más duras, según recuerda José María: «En Ventas había una a la que no queríamos ir porque te sacaban navajas. Recuerdo otra en Vicálvaro que se llamaba La Amistad. Las chicas subían al escenario cuando estallaba una pelea, para huir de la violencia. Nosotros decíamos por el micro que dejasen de pegarse, que no valía la pena. No había seguridad ni coñas de esas».

Con los años José María dejó de tocar música para dedicarse a otros menesteres. Aún así, todavía hoy toca con amigos de vez en cuando, y, sobre todo, mantiene el recuerdo de aquellos años en que el rock era una novedad, un mundo por descubrir lleno de ilusión y oportunidades.

Iñaki Domínguez es autor de *Macarras Interseculares*, *Macarras Ibéricos*, *La verdadera historia de la Panda del Moco* o *El Panamá*, entre otros libros